10 LXVI N. 5/1989 29 GENNAIO/4 FEBBRAIO L. 1.500

RADIC RRIERE

MONSCI NUMERO

SPECIALE CARNEVALE CON BIBERON

Diamoci un mondo di Baci.

Paci



ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino). Lina Agostini (vice)

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Giuseppe Bocconetti (inviato), Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girello (Torino), Screna Iannicelli, Giorgio Merlo (Tori-no), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo) Art director: Franco Bevilacqua (Studio

Grafiel impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Ermanno Neglia, Enrico

Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coleti Segreteria di redazione: Laura Favero. Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Clemente Ronconi (caporedattore), Fulvio Roccatano

Collaboratori: Carlo Bressan, Antonio Pandiscia, Massimo Vecchi

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Jvan Miceli, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renaio Marti-no, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo. Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero. Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Do-

Direttore Generale: Alberto Luna

Oirezione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B. 00196 Roma · Tel. (06l 3619794. Redazione tori-nese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. nese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (01116470947. AmmIniatrazione: Via Arsenele, 41. 10121 Torino - Tel. (0111800. Un numero L 1500 - Arr. L 3000. Abb.: Ann. L 62.500 - Sem. L 32.500 - Abb. ann. est. L 106.000 - Sem. L 54.000. Ccp 268106 TV Rediocorriere: Via Areenale, 41. 10121 Torino. Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Gertola, 34 - Tel. (01115753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRAOIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE 01 VENOITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 1011) 5753.1 - Telex SI-PRAT 210291 - Telegr. PUBLIRAOIO TO 10122 PRAT 216291 - Telegr. PUBLIRAOIO TO 10122 -Lombardis: 20149 Mileno - Corso Sempione, 73 -Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. Lombardis: 20149 Milano · Corao Sempione, 73 · Tel. (02) 3196.1 · Telex SIPRAM 330374 · Telegr. PUBLIRAOIO MI 20149 · Nord Orientale: 30174 · Venezis Mestre · Via Antonio da Mestre, 19 · Tel. (041) 967977 · Telegr, PUBLIRAOIO VE MESTRE 30174 · Nord Occidentale: 16121 Genova · Largo S. Giuseppe, 3/23 · Tel. (010) 540151 · Telex. SI-PRAG 216569 · Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 · 50123 · Firenze · Via del Tornebuoni, 1 · Tel. (055) 211842 · Telegr. PUBLIRAOIO FI 50123 · 40127 Bologna · Viale della Fiera, 13 · Tel. (051) 503960 · Telex SIPRAG 226266 · Telegr. PUBLIRAOIO BO 40127 · Centro Sud: 00196 Roma · Via degli Sclaloje, 23 · Tel. (061369921 · Telex SIPRAR 610263 · Telegr. PUBLIRAOIO ROMA 00196 · 80122 Napoli · Via Orazio, 20 · Tel. (061) 664422 · Telegr, PUBLIRAOIO NA 80122 · Oistribuzione: Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B · 00165 Roma · Tel. 1061 4940841 · V. Galilei, 4. Casaina de Pecchi (MII · Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele IMII · Tel. (02) 90722027. Printed In Itely, Stampa: ILTE, 10024 Moncalleri (TO) · Tel. (011) 63951. le IMII - Tel. (02) 90722027. Printed In IIII y. Stampa: ILTE, 10024 Moncelleri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz in abb. post. gr. Il / 70. Reg. Tribunelo di Terriporduzione vietele. Articoli e foto non si re

Ente Autonomo Orchestra Sinfonica Siciliana

BANDO DI CONCORSO

È indetto pubblico concorso per titoli ed esami per i seguenti posti nell'organico dell'orchestra:

- posto di violino di spalla con l'obbligo della fila;
- posto di violino concertino;
- 7 posti di violino di fila:
- 1 posto di prima viola con l'obbligo della fila:
- 2 posti di viola di fila;
- 1 posto di primo violoncello con l'obbligo del 3º posto e della flla:
- 3 posti di violoncello di fila:
- 1 posto di primo contrabbasso con l'obbligo del 3º posto e della fila:
- 1 postodi lerzo corno:
- 1 posto di primo trombone con l'obbligo della sostituzione alla classe:
- 1 postodl limpani:
- 1 posto di batteria con l'obbligo di tutta la percussione e del timpano.

Il bando di concorso può essere richiesto alla segreteria dell'Ente Via Giuseppe La Farina, 29 - Tel. (091) 300609-345917 - Palermo. Le domande di partecipazione dovranno pervenire all'Ente entro e non oltre il 15 febbraio 1989.

REPUBBLICA ITALIANA IN NOME DEL POPOLO ITALIANO

Regione

Siciliana

Il Pretore di Montevarchi, Dott. Adolfo Bianchi, ha pronunciato la seguente SEN-TENZA nella causa penale CONTRO

NAPOLETANO MARIA GABRIELLA, nata a Vallerotonda il 2-7-1943 rcs. Campi Bisenzio, via Botticelli n. 5

IMPUTATA del reato di cui alla Legge 19-7-1981 n. 406 e succ. modif. per aver detenuto per vendere opere musicali (musicassette) prive dello speciale timbro SIAE (come da nota, con allegati, in data 26-2-1987 del Comando Compagnia Guardia di Finanza-8ª Legione - di Livorno).

OMISSIS. P.T.M.

Visti gli artt. I e segg. Legge 29-7-81 n. 406 e succ. modif., 162 bis C.P., 53 e 59 Legge 24-11-1981 n. 689, 483 e 488 C.P.P.
Dichiara NAPOLETANO MARIA responsabile del reato ascrittole e come tale, in concorso delle attenuanti generiche, la condanna alle pene di mesi due di RECLUSIONE e L. 400.000 di multa, oltre al pagamento delle spese processuali e tassa di sentenza.
Dispone la sostituzione della pena detentiva

di cui sopra con mesi quattro di libertà con-trollata a norma di Legge. Dispone la confisca e la distruzione degli og-

getti scquestrati e la pubblicazione per estratto della presente sentenza nel quotidiano «La Nazione» e nel periodico «TV Radiocorriere».

Montevarchi, 11-12-87

11 Cancelliere F.to Scatà Orazia F.to Dr. Adolfo Bianchi Visto, Firenze il 16-12-1987

Il Proc. gen. della Repubblica F.to Dr. Giuseppe Quattrocchi Passato in giudicato il 21-12-1987

Il Cancelliere F.to Scatà Orazia P.E.C. all'originale per la pubblicazione. Montevarchi, 15-12-1988.

CONCORSO KRAFT «ATTENTI A QUEI 3»



Alia presenza del funzionario dell'Intendenza di Finanza si è concluso lo scorso anno il concorso Kraft «ATTENTI A QUEI

il primo premio, un'Alfa Romeo Duetto America, è stato assegnato alla Sig.ra Tiziana Carriero di Lendinara (Rovigo).

La Signora Carriero si è recata a Milano con il marito e il figlio Marco e, commossa e ancora incredula, ha ricevuto le chiavi della magnifica auto rossa dal Dottor Luigi Coletti, Responsabile delle attività promozionali della Kraft.

Oltre alla fortunata Signora vincitrice del primo premio, altri 10 consumatori dei prodotti Mayonnaise, Jocca e Mato Mato Kraft hanno vinto una Vespa Piaggio.

I nomi dei fortunati vincitori sono: Anna Lacognata (MI): Luigina Milani (RO); Franca Falistocco (AN); Matilde Ada Costa (VR); Lorenza Brivio Gualersi (MI); Nice Grinovero (UD); Sergio Malsente (TO); Lella Deleo (BA); Caria Capitanio (BR); Danilo Zongoli (RO).

Sono stati infine assegnati gli orologi Key-West Cherokee ad altri 200 consuma-

tori Kraft.

CAMPARI

On the rocks: ghiaccío, Bitter Campari e una fetta d'arancia.

Tradizionale: Bitter Campari con seltz o soda freschlssimi.

Shakerato: Bitter Campari e ghiaccio.

Campari orange: ghiaccio, succo d'arancia e Bitter Campari.

Gli abiti di Kelly Le Brock sono di Valentino.







E MAGARI

E MAGARI A 33 POLLICI.

*in argento

| Cognome Nome | | |
|--------------------------|--|-------------------------------------|
| Via | | |
| Città | | CAP |
| Abbonamento annuo pe | er l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 1 | 06.000 |
| Ho versato l'importo di | L | |
| ☐ Su c.c.p. n. 266106 in | ntestato a TV Radiocorriere, Nuova I | ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO |
| Con assegno bancario | intestato a TV Radiocorriere, Nuova | ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO |
| ☐ Con vaglia postale | 6 · * | |
| Con carta di credito | ☐ AMERICAN EXPRESS n | sc |
| | | |
| | □ CARTASI n | sc |





Per tutti gli abbonati, in regalo, il personaggio più famoso d'Italia offerto da COCEPA Gioielli. In più la possibilità di vin-

cere un TV Color Schneider Max 85 a schermo gigante messo in palio nella grande estrazione del TV Radiocorriere. E, per abbonarsi, basta ritagliare e spedire il cou-

pon a: Nuova ERI Via Arsenale 41 - 10121 Torino.





N. 5 - DAL 29 GENNAIO AL 4 FEBBRAIO 1989

| 5 | Concorso TV Radiocorriere - La fortuna in maschera | | | |
|----|---|--|--|--|
| 8 | Concorso TV Radiocorriere - Domani sposi | | | |
| 12 | Concorso TV Radiocorriere/Perugina - II Vinci Dummy | | | |
| 18 | Concorso TV Radiocorriere/Cocepa Gioieili - Pallone di platino | | | |
| 26 | Uomo contro uomo di Fiammetta Rossi | | | |
| 30 | Quando si ama di Lina Agostini | | | |
| 34 | Marta Flavi - Agenzia matrimoniale di Serena lannicelli | | | |
| 36 | Carnevale con Biberon - Le maschere della politica di Serena Iannicelli | | | |
| 40 | Emilio di Gigi Speroni | | | |
| 43 | Concorso TV Radiocorriere - Fate il vostro gloco | | | |
| 47 | Sci mondiali di Paolo Zauli | | | |
| 60 | Rajna Kabaiwanska - In quelle trine morbide di Virgilio Celletti | | | |
| 63 | Riccardo Malipiero - La mla vita In dodici suoni di Mario Gamba | | | |
| 66 | Concorso Toto TV Radiocorriere | | | |

LE RUBRICHE

11 Dialoghi □ 13 Persone e fattl □ 14 Video □ 15 Cinema □ 16 Pink Parade □ 17 Palcoscenico □ 19 Sport e campioni □ 20 Musica □ 22 Top parade □ 71 Tutte le tv, ia radio, ia filodiffusione □ 72 Film in tv □ 130 L'Oroscopo - Una risposta dalle stelle



stata quella di Pulcinella

IN QUESTO NUMERO DEL







SETTE NUOVE PAGINE DI PROGRAMMI CON QUATTRO TV NAZIONALI



IL TV RADIOCÓRRIERE E RAIUNO VI INVITANO A GIOCARE CON...

DOWANISposi

LA GARĂ DEI PROMESSI SPOSI

Continua su Raiuno, la gara fra le due coppie di «promessi sposi». La trasmissione di Giancarlo Magalli, *Domani sposi*, va in onda tutti i giorni dal lunedi al venerdì alle 18,05 la gara dura, quindi, tutta una settimana. Ogni giorno i punti che ogni coppia vince vengono messi in un salvadanaio. Il venerdì, poi, «i promessi sposi» punteranno tutto e, rispondendo ad una domanda, potranno aggiudicarsi il salvadanaio con la possibilità, così, di ribaltare la situazione. I punti comunque ottenuti servono a partecipare alla graduatoria finale.

Alla Coppia delle Coppie, a quella che avrà il maggior numero di punti, verrà assegnato un superpremio: vacanze per tre, cinque o sette anni in un villaggio vacanze.

E gli altri premi? Abiti da sposa di Elvira Gramano (sotto); corredi per la casa della Linea di Fiorano (in basso a destra); e poi... viaggi di nozze, addobbi floreali, servizi fotografici del matrimonio, la spesa per 3 mesi, 6 mesi, un anno offerta da Conad.







Spesa per 3 mesi, 6 mesi o un anno offerta da CONAD



Viaggi di nozze

difference ®



Linda Christian e Tyrone Power II glorno del matrimonio: Il 27 gennalo 1949

OGNI SETTIMANA SI VINCE IL GIOIELLO FIRMATO DALÌ









nche questa settimana il Concorso con il Tv

la trasmissione di Raiuno con Giancarlo Magalli, in onda dal lunedì al venerdì alle 18,05: NOZZE CELEBRI. Guardate con attenzione la partecipazione di nozze di Tyrone Power e Linda Christian pubblicata in basso a destra,

51, 00187 Roma.

Radiocorriere e Domani Sposi,

noterete che ci sono tre città diverse. Con una crocetta segnate quella giusta, compilate poi con il vostro nome, cognome e indirizzo il tagliando e spedite tutto (partecipazione e tagliando) a Concorso Tv Radiocorriere-Domani Sposi-Nozze Celebri-Via del Babuino

Fra tutte le risposte esatte; spedite entro e non oltre il martedì successivo all'uscita del Tv

Radiocorriere, ne verrà estratto uno

andranno due gioielli esclusivi (foto in basso) della Cocepa Gioielli di Milano. Un premio d'oro e brillanti creato e firmato da Salvador Dalì: si

rappresenta il profilo di un uomo e di una donna che si uniscono sino a

ogni settimana. Al vincitore

chiama L'albero della vita e

formare un albero ideale.

Linda Christian e Tyrone Power si sono sposati a:

☐ Beverly Hills

☐ Taormina

□ Roma

| NOME | COGNOME | |
|----------|---------|---|
| VIA | | |
| СІТТА | CAP | • |
| TELEFONO | | |

Parfums Bic.

Piccolissimi peccati sempre a portata di mano.



Quattro piccolissimi peccati.

Bic Jour (rosso), femminile e fiorito. Bic Nuit (blu), intenso e seducente.

Bic Homme (nero), deciso e maschile. E infine Bic Sport (verde), fresco e personale, adatto ad ogni ora della giornata, sia per lui che per lei.

Quattro splendidi, autentici profumi con le caratteristiche note delle grandi essenze, che vi accompagneranno "intensamente" per tutto il giorno.. o per tutta la notte. E allora, perché resistere?

Parfums **Series** le nouveau chic





IL CRIMINE SOTTO CASA

Egregio direttore, non so se le è mai capitato di assistere, nella serata del giovedI su Raiuno, alla proiezione dei

film di Walt Disney che il TV Radiocorriere indica «per famiglia».

Sono una madre, ho due figli, di sette e nove anni. E allora? Allora dico che nessuno visiona questi film, altrimenti non andrebbero sotto l'etichetta «per famiglia». Infatti, se qualcuno li vedesse prima di mandarli in onda, si guarderebbe bene dal consigliarli a chi ha figli in casa. Questi film o, almeno, molti di questi parlo dell'ultimo, Baby: il segreto della leggenda perduta – mostrano immagini o raccontano storie tremende con una violenza manifesta o nascosta. Raccontano, spesso, di animali e non mancano combattimenti fra cani, animali presi in trappola o, nel caso del dinosauro Baby, animali usati da cattivi cacciatori come puntaspilli o imprigionati in modi crudeli. Capisco che la violenza è sul video ad ogni ora del giorno e della notte, dai telegiornali ai telefilm polizieschi ma, almeno dagli spettacoli riservati «alla famiglia», dovrebbe essere bandita.

I miei figli hanno visto, senza mostrare grande coinvolgimento emotivo, le avventure di Köster o di altri poliziotti in film e telefilm; ma hanno seguito, invece, la vicenda di Baby e degli altri animali della serie Walt Disney con una partecipazione anche emotiva che mi ha davvero impressionato. Forse la violenza sugli animali, o fra animali, resta aucora uno spettacolo che non è stato omogeneizzato dalla televisione. Mentre i ragazzi si sono abituati a convivere, ormai, con i vari assassini televisivi, non accettano ancora (e meno male!) la crudeltà verso gli animali. Forse sarebbe meglio se qualcuno pensasse di evitare questo tipo di spettacolo ai ragazzi anche se le prime storie crudeli sono state proprio le fiabe.

Allora, salviamo i nostri ragazzi dalle fiabe crudeli, visto che non è possibile

salvarli dalla realtà.

(Gioia Valentini, Roma)

Ma la realtà è più «crudele» di una fiaba «crudele»: per volontà degli uomini non della Natura matrigna. Cerchi in qualunque quotidiano dell'Il gennaio scorso i resoconti sulla relazione del procuratore generale

della Corte di Cassazione Vittorio Sgroi all'inaugurazione dell'anno giudiziario. Il crimine abita il nostro quartiere, è arrivato sotto le nostre case. Che facciamo? Ci limitiamo a impressionarci per le fiabe della tv?

LA CINESE **AL PEPERONCINO**

Caro direttore, ha sentito l'ultima sulla cinese? Se ce l'hai, il consiglio dei medici è: «Mangia che ti passa». E vuole sapere quali sono i cibi consigliati? Li cita Anna Bartolini sul Corriere della Sera. Eccoli: peperoncino, prezzemolo e cipolla. I nostri nonni, allora, tanto per restare in famiglia, non avrebbero mai preso la cinese perché loro mangiavano i prodotti della Natura. Ma, ora, cosa c'è di naturale in prodotti coltivati con gli additi-

i lettori che, attraverso i dialoghi, mi comunicano ansie e inquietudini sul destino precario delle famiglie o sulle diminuite virtà terapeuticlie dei nuclei familiari suggerisco un Alberto Moravia d'annata. Chi lia seguito la fertile immaginosità di questo coltivatore diretto del romanzo e dei suoi affini (da Gli indifferenti a oggi sono 49 i romanzi, i libri di saggi, di racconti e i testi teatrali) troverà nell'ultimo II viaggio a Roma — edito da Bompiani, lire 22,000 — un succo me-

vi in uso oggi nell'agricoltura? È un bel rebus.

(Michele S., Albenga)

Ho letto quell'articolo. Concludeva: «Racconta Erodoto che, per dare forza agli operai che costruivano la piraniide di Cheope, si spese un patrimonio per aglio, cipolla e radicchio. Quelli di oggi possiedono ancora le stesse virtù? Certamente, purché si controlli l'uso di pesticidi e fertilizzanti».

E siamo punto e a capo. Speriamo

che la cinese non lo sappia!

SENSOVIETATO

LE FAMIGLIE DI MORAVIA

no aspro di altre sue occasioni narrative doc, ma anche i vuoti a perdere qualche volta spingono a fantasticare. Dunque'il ventenne Mario De Sio scopre che suo padre Riccardo, dopo la morte della moglie (che lo tradiva), vorrebbe rifarsi una famiglia. Anche due amiche di viaggio, Jeanne e sua fi-

QUANDO I PADRI SE NE VANNO...

Caro Falivena, in tv si è fatto un gran parlare di figli: inchieste, servizi, sceneggiati: E non se ne vogliono andare, con il seguito che è stato annunciato E se poi se ne vanno. Pochi, però, si sono chiesti: che cosa abbiamo fatto noi per questi figli? Parlo della qualità della vita, dei sentimenti che abbiamo

fatto trovare loro quando sono venuti al mondo. Intanto abbiamo dato loro una famiglia che sembra gomma da masticare, va dove la si tira. Padri che fuggono dalla moglie e dalle loro responsabilità: madri che sembrano sempre meno disposte a sacrifici fare (inevitabili) per tenere in piedi famiglia una tradizionale; seconde madri vengono che

OPERE A SINGHIOZZO

Apprezzo l'iniziativa di Raitre di trasmettere qualche opera, dopo un lungo periodo di digiuno. Trovo anche simpatica la loro presentazione. Purtroppo, però, ho potuto vedere, a singhiozzo, qualche atto si e qualche atto no. Meglio che niente, certo. Non sarebbe possibile ritrasmettere le opere per intero nella stessa giornata? (Raimondo Rossi, Modena)

presentate come sostituzioni vacanziere domenicali; finti padri che non sanno più nemmeno come chiamare i figli delle loro amiche. Dunque, ai nostri figli, per nostro comodo (non loro), per nostro tornaconto, per egoismo, abbiamo offerto una famiglia allargata, come scrivono le inchieste di giornali impegnati. Nessuno ha poi chiesto a questi figli se era proprio cosl che volevano la famiglia. In questa quotidiana lotta a chi è più egoista, a chi è più deciso a non tenere conto dei sentimenti altrui, penso proprio che siamo noi in difetto verso questi ragazzi.

Abbiamo loro regalato tante possibilità in più, una vita migliore: oppure abbiamo loro tolto la sicurezza, l'e-

sempio, la fiducia?

(Stefano Abbatangelo, Roma)

L'ha detto.

glia Alda, vorrebbero riprovare un certo tepore domestico. Però presto Mario scopre, senza troppa ironia, che «si trattava in ambedue i casi di famiglie molto particolari; in quella di Alda la figlia era attirata dal padre e gelosa della madre; in quella di suo padre, la madre giocava all'incesto col figlio».

Cioè con lui. Un imbroglio alla Moravia. E cosa vorrà dire? Forse nulla. Forse che Eros è un Dio dai gusti particolari. Forse, ma terra terra, clie una famiglia esiste se ci sono i «genitori».

PEREPEPEREE GRANDE CONCORSO!

il VinciDummy!



partecipa al concorso dei Dummy,

i tuoi dolci amici ai 4 sapori di frutta!

E' semplicissimo:

la vignetta e



basta completare

TV Radiocorriere, Concorso VinciDummy,

casella postale 6093, Roma.

Poi,



il sabato pomeriggio su RAIUNO guarda "Il Sabato dello Zecchino".

Saprai così se hai vinto

uno dei 13* videoregistratori o

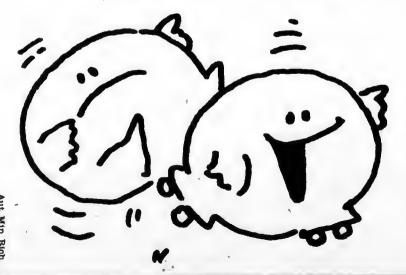
uno dei 130* divertentissimi pupazzi Dummy.



BUONA FORTUNA E TANTI DUMMY A TUTTI!

DIVERTENTI, GOLOSI, COLORATI!

SIAMO I DUMMY!



COLORA LA VIGNETTA!



Nome ______ Età _____

Via _____ N° ____

C.A.P. ___ Città _____

Tel. _____

Fra tutte le vignette pervenute in busta chiuea a: TV Radiocorriere, Concorso VinciDummy, casella postale 6093, Roma, verranno sorteggiati esttimanalmente 1 videoregistratore e 10 pupazzi Dummy. L'operazione si protrarrà per 13 settimane a partire dal 26 gennaio. I nomi dei vincitori earanno resi noti nel corso della trasmissione televisiva "Il Sabato dello Zecchino", in onda tutti i eabati alle ore 17 su RAIUNO.

PERUGIRA

IL TRE BATTE L'UNO E IL DUE



Angelo Gugllelml, che cosa pensa il direttore di Raitre delia doppia vittoria delia sua rete su Raiuno e Raidue

nella seconda settimana di gennalo?

«Se ha senso e interesse parlare di alti indici d'ascolto, sono stato assai felice per il successo di *Telefono giallo*, perché è una nostra produzione ed il merito è tutto della rete, della sua programmazione. Per *I dieci comanda*menti..., era un film, di grande successo, ma un film».

LO CONFESSO APRO AL BUIO



Enza Sampò che cosa colpisce di più e le resta in mente nelle storie di Io confesso? «Ogni gior-

no mi resta in testa l'ultima storia. Ci pensa poi il tempo a stemperare le emozioni, vengo comunque sopraffatta da quella del giorno dopo. Io non conosco le persone che parlano con me, che mi raccontano le loro storie. Non le ho mai viste in faccia, non so il loro nome: l'anonimato è vero, reale, ma non per questo mi sento meno coinvolta».

I PIÙ VISTI DALL'8 AL 14

I record di ascolto continuano. Ecco quelli della settimana 8-14 gennaio. Film e varietà vanno per la maggiore. 1) Ritorno al futuro (Raiuno, 10.999.000 spettatori), 2) Stasera Lino (Raiuno, 10.049.000), 3) Miami Supercops (Canale 5, 8.624.000), Biberon (Raiuno. 7.007.000), 5) Domenica in (Raiuno, 6.947.000), 6) Herbie al Rally di Montecarlo (Raiuno, 6.457.000), 7) Sette donne per i Mac Gregor (Raiuno, 6.356.000), 8) Toto Tv Radiocorriere (Raiuno, 6.205.000), 9) Pericolosamente insieme (Canale 5, 6.017.000), 10) TeleMike (Canale 5, 5.687.000).

SAFARI CON VADIM

Roger Vadim (nella foto con la piccola Priscilla Ronax) sta realizzando un parco nazionale dello Zaire, l'episodio pilota della nuova serie Safari prodotta dalla Comunità Europea di Produzione televisiva, di cui la Rai fa parte insieme alla Germania, Francia, Svizzera, Austria e Spagna.



PERSONE E FATTI

BARBARA BOUCHET RISPONDE

UN FIGLIO ALLA MIA ETÀ: MA QUAL È IL PROBLEMA

Non è l'unica attrice ad avere un figlio in età considerata matura: Sophia Loren a 39 anni, Claudia Cardinale a 40, Mia Farrow a 42, Ursula Andress a 44.

ei ha 44 anni, un figlio di dodicl e ora ne aspetta un altro: cosa prova? Ha paura?

«Paura? Non mi pongo proprio il problema dell'età. Non bevo, non fumo, non mangio intingoli o fritti, dormo molto, sto all'aria aperta, la mia vita è una vita regolata da tempi tranquilli... Non c'è assolutamente niente da aver paura. Non vi pare?»

Quarantaquattro anni sembrano comunque molti per avere un figlio, anche se ora molte donne aspettano d'essere "più grandi" per mettere al mondo un bambino.

«Lo dice anche il mio medico che debbo stare più attenta. Io mi sento bene, proprio come mi sentivo quando aspettavo il primo, eppure il medico dice che non è la stessa cosa, anzi pretende che io mi ricordi dell'età che ho e delle volte si inquieta se faccio tardi».

Questo figlio lo ha voluto o è arrivato per caso...?

«lo volevo un figlio, e anche più di uno subito dopo la nascita del primo, ma allora i medici mi dissero che non avrei più potuto averne: il mio utero non era nelle migliori condizioni. Ed era questo l'argomento con cui rassicuravo mio figlio».

Che vuol dire?

«Mio figlio era molto felice d'essere da solo: tutta la mamma per sé, il padre sempre disponibile. Ha sempre detto che non voleva né fratelli né sorelle».

Come ha preso, aliora, la notizia che presto avrà un fratello?

«Male. Proprio ieri mi ha detto: "mamma, sei bugiarda, mi ricordo che mi avevi detto di non poter avere altri figli...»

Questa reazione la preoccupa? Cerca di preparario e in che maniera?

«Vengo da una famiglia numerosa,



Barbara Bouchet compirà 45 anni il prossimo 15 agosto. Aspetta un bambino da quattro mesi, e il primo figlio, Alessandro ha dodici anni

siamo sei tra fratelli e sorelle, ci siamo divertiti molto, ora siamo amici... sarà così anche per lui. Non penso ci saranno problemi. La vita me lo ha insegnato».

Che cosa dice alle donne che vengono a fare ginnastica nella sua palestra

e aspettano un figilo?

«Veramente qui non abbiamo la ginnastica preparatrice al parto. È però un argomento al quale sto pensando molto. Mi piacerebbe fare una trasmissione televisiva di ginnastica di quel tipo: anzi, a casa la sto preparando, la vorrei proprio fare magari con un medico con me... vedremo... io la propongo poi..».

La sua giornata tipo?

«È chiaro che mi riposo più di prima e, soprattutto, sto molto attenta alla dieta. L'extra peso di una donna in gravidanza è sempre una cosa che scombussola l'equilibrio. Bisogna controllarsi continuamente. Ogni mattina pesarsi è d'obbligo».

Quai è la sua dleta? Ci dla un consiglio sulla dleta ideale per la donna incinta?

«Appena sveglia un bel cucchiaio di pappa reale, è contro la nausea ed energetico, poi mi alzo e mangio una bella ciotola di frutta, fette biscottate integrali con marmellata di prugne e bevo tè alla menta. Per pranzo molta verdura, in genere, spinaci o lenticchie o ceci o fagioli, senza buccia però, e una fetta di fegato sulla piastra. La sera, per cena, pasta, pesce lesso, o petto di pollo lesso, ancora verdura cotta. Insomma tutte cose molto leggere, la digestione deve essere facilitata al massimo. E poi bisogna interrompere tra un pasto e l'altro con yogurt, latte, uva passa, semi di lino, crusca, miele. È preferibile fare tanti piccoli pasti che avere tre soli appuntamenti con il cibo. Ma spesso è più facile a dirsi che a farsi».

Maria C. Zanda

VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

- 1 E.T. L'extra-terrestre
- S. Spielberg (CIC Video)

 2 La bella addormentata...
- C. Geronimi (Walt Disney HV)
- 3 Attrazione fatale A. Lyne (CIC Video)
- Tre scapell e un bebè
- L. Nimoy (Touchstone HV)
 L'ultimo imperatore
- B. Bertolucci (Vivivideo) 6 - Wall Street O. Stone
- (CBS/Fox Video) 7 - Robecop P. Verhoeven (RCA-Columbia)
- 8 Incontri ravvicinati S. Spielberg (RCA-Columbia)
- 9 Chostbusters I. Reitman (RCA-Columbia)
- Stregata dalla luna N. Jewison (CBS/Fox Video)
- Blade Runner R. Scott (Warner HV)
- 12 Dirty Dancing E. Ardolino (Domovideo)

- 13 Terminator J. Cameron (Domovideo)
- Gil intoccabili B. De Palma (CIC Video)
- À cucciell da salvare
- J. Camp (Walt Disney HV) - Gremiins J. Dante
- (Warner HV) 17 - Opera D. Argento
- Vivivideo)
- La storia infinita W. Petersen (General Video) 19 - Le stregha di Eastwick
- G. Miller (Warner HV)
- 20 007 zona pericelo J. Glen (Warner HV)
- 21 Rambe G.P. Cosmatos (RCA-Columbia)
- 22 Hamburger HIII J. Irvin (Domovideo)
- 23 Sorveglianza... speciala J. Badham (Touchstone HV)
- Salto nel bulo J. Dante (Warner HV)
- 25 Arancia meccanica S. Kubrick (Warner HV)

Compilata con programma IBM, Rai Televideo pag 556 e Rai2 Weekend

L'HORROR DI STEPHEN KING

La Multivision dedica un cofanetto ai film su soggetto di Stephen King, raccogliendo i già usciti Creepshow di George A. Romero, Creepshow 2 di Michael Gornick, La zona morta di David Cronenberg e Grano rosso sangue di Fritz Kiersch. Multivision (02) 3084490.

UN PASOLINI **DEL 1963**

Dalla Capitol arriva un Pasolini del 1963 La rabbia di Pier Paolo Pasolini e Giovanni Guareschi, e 3 film con Alberto Sordi: Lo scapolo di Antonio Pietrangeli, Una parigina a Roma di Eric Kobler e Allegro squadrone di Paolo



Moffa, Capitol International (06) 5033212.

Playtime presenta Ci rivedremo all'inferno di Peter Hunt, Claws di Robert Pierson e Casablanca parte seconda di Terry Marcel. Playtime (02) 5243779.

NOVITÀ

INTERIORS E STARDUST: **TUTTO ALLEN** IN CASSETTA

Settembre è di imminente uscita per la RCA-Columbia: Allen è così il primo regista "di calibro" completo in video.

tardust Memorles, uno dei film di Woody Allen meglio riusciti, era il grande assente dal mercato. A colmare la lacuna ha pensato la Warner Home Video, presentandolo in questi giorni assieme ad Interiors e portando a ben 16 i film dell'autore americano disponibili ora in cassetta. Non consideriamo Provaci ancora Sam, ancora non uscito, ma di cui Allen non è regista cosl come non lo è de Il prestanome (RCA-Columbia); includiamo però la singolare "rielaborazione" chiamata in italiano Che fai rubi? (General Video) e la filmografia è completa. Prendi i soldi e scappa, suo primo film, è uscito con marchio Delta Video; Broadway Danny Rose e La rosa purpurea del Cairo, tra i più recenti, sono stati di-

stribuiti dalla Domovideo. La RCA-Columbia, che ha appena annunciato la prossima uscita di Settembre, è distributrice di Hannah e le sue sorelle e Radio Days. La Warner Home Video detiene la parte restante della filmografia, completata ora, da Stardust Memories e Interiors. Nell'ordine: Il dittatore



dello Stato libero di Bananas, Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso, Il dormiglione, Amore e guerra, Io e Annie, Manhattan, Una commedia sexy in una notte di mezza estate, Zelig. Allen è il primo "grande" regista ad avere in cassetta la filmografia completa. "Grande" perché questo primato già spetta ad altri autori quali Lawrence Kasdan o Adrian Lyne.

DA VEDERE INOLTRE...

Ecologia (Mastervideo) dieci nuovi documentari su animali e insetti. Immagini strepitose da non perdere assolutamente per gli amanti della natura.

L'Italia vista dal mare (MTS) 3 cassette con le coste di 13 regioni per cambiare a volte idee sul nostro mare; produzione Rai-Dolly.

L'uomo e la terra (Capitol) nuovi documentari: L'isola dei pellicani, Il mondo del corallo,

FILM

ATTRAZIONE FATALE

di Adrian Lyne, con Michael Douglas e Glenn Close. USA -1987. CIC Video (VHS) 117m 120mila colore HiFi-surround. **1/2 Fatal Attraction re-

sta un buon film da vedere, campione d'incassi l'anno scorso dietro a L'ultimo imperatore.

GIARDINI DI PIETRA

di Francis Coppola, con James Caan e Anjelica Huston. USA - 1987, CBS/ Fox - Panarecord (VHS) 112m 120mila colore HiFi.

Gardens of Stone è il

lavoro di Coppola precedente a Tucker, suo 6° in video (Padrino 1 e 2, Conversazione e Apocalypse su CIC, I ragazzi della 56° novità Warner).



LA DANZA **DEGLIELEFANTI**

di Zoltan Korda e Robert Flaherty, con Sabù. GB - 1937. MTS Home Video (VHS) 95m 65mila bn mono.

The Elephant Boy è uno storico film-

documentario tratto da un racconto di Kipling, sulle avventure di un piccolo indiano e il suo amato elefante. Primo film del grande Flaherty in video.

Gabriele Rifilato



I prigionieri del bosco.

TV PADIOCORRIERE

FILM: I PRIMI **10 DELLA SETTIMANA**

I film natalizi continuano a monopolizzare il mercato: sempre in testa Chi ha incastrato Roger Rabbit. Seguono: Francesco Nuti e Carlo

| Chi ha incestrate Reger | |
|-----------------------------------|-----------|
| Rabbii di R. Zemeckis | 124.090 |
| Caruso Pascoski di F. Nuti | 93.900 |
| Compagni di scuola | |
| di C. Verdone | 80.110 |
| L'Orso di J.J. Annaud | 59.721 |
| Fantozzi va în pensione | - |
| di N. Parenti | 53.895 |
| Rambo III di P. McDonald | 45.650 |
| Moonwalker | |
| di C. Childers e J. Kramer | 42.543 |
| Willow di R. Howard | 49.658 |
| Il fruito del nassero | |
| di G. Mingozzi | 32.545 |
| Tucker di F. Ford Coppola | 30.520 |
| Manatina dal Ciarrala dalla Canti | nanta ant |

(Classifica del Giornale dello Spettacolo, set timana 9-15 riferita alle dodici città capozona dell'Agis)

IL PRINCIPE SI RINNOVA

Eddie Murphy, che dopo Una poltrona per due e Il principe cerca moglie ha rotto il sodalizio con il regista John Landis, cerca ora un'immagine nuova per la sua carriera. Il prossimo film sarà tratto dalla commedia di August Wilson Jr. Fences che ha vinto il Premio Pulitzer. In questi giorni esce in Italia con il titolo Nudo e crudo la versione filmata dello spettacolo teatrale Raw nel quale Eddie Murphy - nella foto - è in scena da solo per un'ora e mezza. Un'impresa da autentico mattatore, apprezzabile, malgrado la torrenziale scurrilità. Non si può ignorare che Raw è sta-



to rappresentato soltanto nelle grandi metropoli degli Stati Uniti e che l'attore nero'quando affronta il pubblico bianco aggredisce per non essere aggredito (in questo caso se la prende addirittura con i suoi colleghi neri). In Nudo e Crudo lo showman è doppiato da Tonino Accolla.

270 FILM PER L'OSCAR

Duecentosettanta film (263 era il precedente record) della produzione 1988 figurano quest'anno in concorso per i Premi Oscar dell'Academy of Motion Picture Arts and Sciences. L'annuncio delle nomination è previsto per il 15 febbraio, mentre la consegna delle statuette avverrà il 29 marzo.

ANDIAMO AL CINEMA

VISTO DA ERNESTO BALDO

LA PAROLA **D'ONORE DEL TENERO DON AMECHE**

Le cose cambiano (USA 1988) di David Mamet * * Satira del mondo mafioso con un dignitoso lustrascarpe di Chicago che dovrebbe scontare anni di galera al posto di un boss.



ino, un vecchio lustrascarpe di Chicago orgoglioso della sua parola d'onore, e Jerry, un gregario di "cosa nostra" che sebbene debba riscattarsi di fronte al Padrino non riesce a soffocare la sua bonaria sensibilità, nonostante si sforzi ad apparire un duro: sono i protagonisti de Le cose cambiano, il secondo film del registascrittore David Mamet. Entrambi gli attori, Don Ameche e Joe Mantegna, hanno conquistato (ex-aequo) la Coppa Volpi per l'interpretazione alla Mostra di Venezia del settembre scorso. Un riconoscimento meritato, poiché

proprio su di loro si basa questa satira del mondo mafioso articolata in chiave di commedia degli equivoci e degli errori. L'idea di fondo non è indubbiamente originale: un povero uomo che accetta di andare in galera al posto di un boss mafioso con la promessa di trovarsi, quando ha scontato la pena, proprietario della barca da pesca che ha sognato per tutta la vita. David Mamet l'idea l'ha sfruttata con eleganza preoccupandosi di curare soprattutto i momenti teatrali e spettacolari. La morale, però, è sempre la stessa: il povero rispetta la parola d'onore a differenza della mafia. Ma nel film quello che conta sono gli avventurosi equivoci che i due poveracci incontrano nelle quarantotto ore che dovrebbero precedere

Don Ameche, 80 anni, dopo Le cose cambiano ha preso parte a Cocoon n. 2

l'auto-accusa del dignitoso lustrascarpe di fronte alla legge.

LA REGIA David Mamet è soprattutto uno scrittore di teatro (23 commedie all'attivo) e ciò traspare dai suoi film. A Venezia presentò nel 1987 La casa dei giochi e l'anno successivo Le cose cambiano. Sebbene sia un commediografo-sceneggiatore di fama internazionale per Le cose cambiano, David Mamet ha scritto la sceneggiatura con Shel Silverstein, famoso disegnatore di fumetti.

GLI INTERPRETI Sui due protagonisti c'è poco da dire: sono bravi. Recitare personaggi di Mamet è diventata per Joe Mantegna una esperienza familiare. Dall'epoca dell'Organic Theater Company di Chicago - 15 anni fa - lui e Mamet hanno formato un affiatato binomio (Joe Mantegna era anche nel cast de La casa dei giochi). Don Ameche, ci ha confidato a Venezia di aver costruito l'italiano che parla il lustrascarpe Gino mischiando l'americano con l'antico dialetto marchigiano di suo padre. Nel passato di questo attore, laureato in giurisprudenza, ci sono un Oscar (Cocoon) e 53 film!

IL SET Nei titoli di testa non risulta, ma nel film c'è anche Luca Barbareschi che si intravvede in una fugace apparizione nella scena in cui Don Ameche-Gino passeggia sul pontile del lago Tahoe con il capo della "grande famiglia" e questi gli consegna la medaglietta-salvacondotto della vita. È, del resto una caratteristica di David Mamet affidare piccole parti agli amici che casualmente vanno a trovarlo sul set e così è accaduto anche per Barbareschi che durante le riprese staya trattando i diritti italiani della commedia Mercanti di bugie di Mamet, appunto.

* si può anche non vedere ** discreto **** ottimo *** buono

glas e Charlie Sheen. Ora ha

già girato due nuovi film,

Cousins e The boost. Per

quest'ultimo sono successi

dei guai. Trascinata dalla

bollente trama. Sean si è lan-

ciata in una rovente "attra-

zione fatale" con il partner

James Woods, il quale non

ha esitato ad abbandonare

Sarah Owen, la sua fidanza-

ta. Dopo qualche tempo lui

Sean Young, 28

Angeles si fa un

'strega'. Attento

gran parlare di lei

anni. A Los

come novella

James...



ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

LE STREGHE SON TORNATE

ha fatto dietrofront e lei non l'ha sopportato. Sui gradini della sua villa Woods ha trovato una bambola sfigurata. un messaggio di morte in puro stile voodoo. Lui sostiene che l'atto di stregoneria - unitamente a telefonate minatorie - sarebbe opera dell'attrice. Ha fatto seguito l'inevitabile denuncia di risarcimento danni ma la povera Sean, per tutta Hollywood, è ormai strega da tenere alla larga e il mondo del cinema comincia a guardarla con sospetto. Sean, nel frattempo, ha collezionato altri scan-

daletti. In tv, durante un'intervista, ha mostrato orgogliosa le ascelle pelose, annunciando che non intende più depilarsi. Ma il bello deve ancora venire. Nel futuro della neo-strega, ormai ex fatina, c'è il nuovo film di Woody Allen e addirittura un ruolo di co-protagonista in Dick Tracy accanto a Madonna e sotto la direzione di Warren Beatty.



John Kennedy Jr., 28 anni e Daryl Hannah (28). La loro love story continua

PINK PARADE

PETER **BOGDANOVICH** - LOUISE STRATTEN (4)



«Mi manda mia sorella», questa la frase "assassina" (nel vero senso della parola), pronunciata dalla giovane Stratten, da pochi giorni signora Bogdanovich. Horror-story a metà strada fra Hitchcock e Polanski.

SEAN **YOUNG** -**JAMES** WOODS (-)



Un'accusa di stregoneria da un tribunale di Los Angeles non è cosa di tutti i giorni. La vittima sarebbe James Woods, la strega la ventottenne Sean; sono insieme in un film appena uscito in America. Una specie di "attrazione fatale" virata in nero.

LIVIA AZZARITI -**OLIVIERO BEHA (3)**



Antipatici e impassibili, con qualche handicap nell'audience, continuano a frequentarsi nonostante il palinsesto. È stata dura mantenere il segreto, sarà durissima pronunciare il classico "ebbene, si".

MADONNA -SEAN PENN



«Era legata come un tacchino», questa la frase usata da Liz Smlth, una giornalista del Daily News che riferiva della denuncia della cantante contro il manesco marito. L'istanza di divorzio procede più lentamente dei fatti.

JOHN KENNEDY JR. - DARYL HANNAH (-)



In fatto di avventure è molto più discreto del padre (e soprattutto della madre), ma quella sera a casa di Jackson Browne è uscito con la deliziosa Hannah, la famosa "sirena di Manhattan", nonché ex di Browne. Si attendono nuove.

PAUL **HOGAN** -LINDA KOZLOWSKI (-)



È un amore nato in Australia, terra di vecchi coccodrilli e di nuovo rock. Lui, Mister Dundee in persona, ha salvato la deliziosa Linda dalle grinfie di Dustin Hoffman, rubandole un po' d'amore e di California. Intanto lui ha divorziato.

BJORN BORG -LOREDANA BERTÈ (1)



Matrimonio super-annunciato, discretamente ignorato, con una improbabile Bertè alle prese con la quiete di Stoccolma, fuori dalle polemiche e lontana dagli scandali. Tutto questo per diventare la signora Borg! Sarà possibile?

DON **JOHNSON** -**MELANIE GRIFFITH (2)**



Come Liz ai tempi d'oro: matrimonio bis per Melanie. Per una figlia d'arte come lei non ci sono problemi, ma per un figlio... diciamo meno d'arte come Don, che «colse Melanie quando era poco più di una bambina», qualche problema el sarebbe...

BARBARA **BOUCHET** -LUIGI **BORGHESE (6)**



La Bouchet vuole cancellare il ricordo dei filmetti che girava a grappoli negli anni Settanta. A 45 anni pensa ancora di fare in tempo. La prossima maternità è solo il primo passo del cambiamento. In fondo se c'è riuscita la Fenech...

KIM **BASINGER** -RON BITTON (5)

Con Ron, marito ufficiale, è finito tutto. Ora per Kim le 'ostilità" si svolgono a Londra, dove sta glrando una nuova edizione di "Batman" con Jack Nicholson. Durata delle riprese: otto settimane. Una settimana e mezzo in meno per il vecchio Jack.

LA TELEFONATA A... FIORETTA MARI

bblamo detto che nell'Avaro con Tognazzi sei travolgente: non vogliamo precisare che anche in questo caso, come spesso usl, tu fai un tuo spettacolo nello spettacolo?

«Se mi garantisci che non è un rimprovero».

Il pubblico si lascla travolgere volentieri. Ma l registl?

«Si divertono anche loro: in teatro c'è una cosa che si chiama temperamento e che va presa com'è. Non credi?»

Sarebbe una specie di forza della natura?

«Qualcosa di simile: ce l'ho e anche per me è inarrestabiles



Fioretta Mari, 40 anni

Non ti ha mai fermato nessuno?

«Ida Elena, finché Lucio Ardenzi m'ha ridato il via».

Cloè, scusa: chi ti aveva fermata e come?

«Mia figlia Ida Elena: voleva nascere nell'85 e se continuavo a fare l'attrice vagabonda non era possibile. Come mamma sono docile e tutt'altro che comica. Ne dubi-

Per nlente. E come attrice. dopo l'Avaro, hai programmi?

«Piuttosto grossi e se insisti io te li dico, ma ti metti sulla coscienza il mio spergiuro perché ho promesso di non parlarne fino al 19 marzo, San Giuseppe, Festa del Papà».

IL T.S. CALABRIA PRESENTA

Il Teatro Stablle di Calabria produce Cronaca di Leopoldo Trieste, Signorina Giulia di Strindberg, e Singoli, la novità di Enzo Siciliano, con Paolo Graziosi, Giorgio Crisafi, Fiorenza Marchegiani, Daniela Giordano, regla Franco Però: ora in scena al Teatro Valle di Roma.

LIBRI

La SIAD ha presentato la sua Collana di Teatro Italiano Contemporaneo: oltre al volume di Pier Benedetto Bertoli sono usciti quelli di Ghigo De Chiara e Mario Moretti, autori rappresentativi e spesso perfino rappresentati.

PALCOSCENICO

VISTO DA

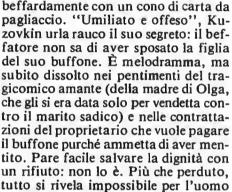
DANTE GUARDAMAGNA

VECCHI GIOCHI

Pane Altrui di I.S. Turgenev traduzione Gandolfo e Sciaccaluga con Carlo Giuffrè scene e costumi di Valeria Manari regia di Marco Sciaccaluga.

autore Ivan Sergeevic Turgenev (1818 - 1883), poeta, narratore e drammaturgo d'ispirazione puskiniana, con umori gogoliani e presentimenti cechoviani, scrisse a trent'anni il suo più famoso testo teatrale: nella vicenda e nel primo titolo (Il Parassita), la censura ravvisò intenzioni offensive per la classe nobiliare, e i circoli letterari progressisti apprezzarono un certo impegno democratico; ma Turgenev dichiarò di aver scritto non tanto per sostenere un'idea, quanto «per creare un personaggio esclusivamente teatrale». E lo dedicò al mattatore Scepkjin, raccomandandogli di sciogliere e «ricreare in scena» il nodo drammatico di questo testo, che - ribattezzato Il Mangiapane, o Pane altrui - fu poi sempre l'occasione per grandi prove d'attore (come quelle di Antoine, Novelli, Zacconi, Ricci, Randone).

LA STORIA È tutta nel Protagonista: Vasily Semenyc Kuzovkin, che entra dimesso, si fa compatire. È uno di quei poveri vecchi nobili (decaduti come certi parenti dell'autore) che vivono della carità dei proprietari più abili e fortunati, e che per meritare quel pane devono essere non proprio i buffoni ma il passatempo dei benefattori: stare al gioco, insomma, che si gioca nella casa dove la loro presenza è tollerata. E il gioco del nuovo proprietario (della casa avuta in dote dal matrimonio con Olga Petrovna: l'erede del vecchio proprietario) è di ubriacare Kuzovkin. Non è che il vecchio dica cose molto buffe: si ride, più che altro, della sua illusione di essere ascoltato, e lo si incorona



superfluo.

LO SPETTACOLO Mantiene la promessa prova d'attore di Carlo Giuffrè: non giocata sulle trasformazioni del personaggio, ma sulla tesa coerenza grottesca delle sue motivazioni anche drammatiche. Regia e scena lo hanno ben assecondato; notevole è il concerto degli antagonisti (Giorgio Locuratolo, Paolo Triestino, Roberto Alinghieri) e degli altri (Marcello Di Martire, Antonio Izzo, Sergio Lucchetti, Alberto Ricca). Duetti Padre-Figlia tutt'altro che scontati (con l'ottima Sara Bertelà). Nessuna battuta del testo ha la forza delle soluzioni sceniche: spesso addensate in gran pause sgomente.



Carlo Giuffrè, 60 anni, si cimenta in Pane altrul: la famosa prova d'attore dei grandi capocomici otto e novecenteschi



Ouinto appuntamento con il referendum del TV Radiocorriere e della Cocepa Gloielli che assegnerà al miglior calciatore italiano di serie A il Pallone di Platino, il prestigioso trofeo internazionale del valore di 100.000 dollari. I ventiquattro glocatori che potete votare (in basso) sono stati scelti da una commissione composta dai 18 allenatori di serie A e da 80 glornalisti specializzati. In base alle migliaia di cartoline pervenute, la classifica provvisoria vede in testa Gianluca Vlalli. Se volete modificarla non vi resta che votare. Ogni settimana ci sono splendidi premi.







SPEDITE
IL TAGLIANDO A:
PALLONE DI
PLATINO TV RADIOCORRIERE
VIA DEL BABUINO 51
00187 - ROMA

VOTATE IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DI SERIE A

- 1 Alessandro Altobelli (Juventus)
 2 Gianluca Vialli (Sampdoria)
 3 Andrea Carnevale (Napoli)
 4 Franco Baresi (Milan)
 5 Giancarlo Marocchi (Juventus)
 6 Aldo Serena (Inter)
 7 Walter Zenga (Inter)
 8 Roberto Baggio (Fiorentina)
- 9 Roberto Donadoni (Milan)
 10 Nicola Berti (Inter)
 11 Giuseppe Giannini (Roma)
 12 Stefano Tacconi (Juventus)
 13 Paolo Maldini (Milan)
 14 Pietro Paolo Virdis (Milan)
 15 Roberto Mancini (Sampdoria)
 16 Giacomo Ferri (Inter)
- 17 Roberto Cravero (Torino)
 18 Giuseppe Bergomi (Inter)
 19 Amedeo Carboni (Sampdoria)
 20 Gianfranco Matteoli (Inter)
 21 Carlo Ancelotti (Milan)
 22 Ruggiero Rizzitelli (Roma)
 23 Stefano Borgonovo (Fiorentina)
 24 Daniele Fortunato (Atalanta)

Questi i 24 giocatori in gara. Da questo numero pubblichiamo la classifica provvisoria che potrà cambiare grazie ai vostri voti.

PALLONE DI PLATINO IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DEL CAMPIONATO È: NOME COGNOME VIA CITTÀ CAP TELEFONO

OGNI SETTIMANA IN PREMIO

10 MASCOTTE IN PLATINO E ORO CON DIAMANTE

100 MASCOTTE IN ARGENTO DI

SUPER PREMIO FINALE

1 VIAGGIO-SOGGIORNO
PER ASSISTERE ALLA
FINALE DELLA COPPA
DEL MONDO DI
CALLIO DE CALLO

SUPERCOPPA **EUROPEA**

La quattordicesima edizione del trofeo che vede di fronte le vincitrici della Coppa dei Campioni (PSV Eindhoven) e della Coppa delle Coppe (Malines) si di-sputa in Belgio a Malines (gara d'andata) mercoledì 1º febbraio (Capodistria ore 20). La partita di ritorno la settimana dopo, l'8 febbraio, a Eindhoven. Il 1º febbraio arbitrerà il tedesco orientale Kirschen, l'8 lo svedese Fredriksson. Sia il Belgio sia l'Olanda hanno vinto due volte questo trofeo. L'Olanda nel 1972 e '73 (le prime due edizioni) con l'Aiax; il Belgio nel 1976 e 1978 con l'Anderlecht.



Franco Picco, 32 anni. vicentino di Sovizzo, l'eterno secondo delia Parigi-Dakar

IL DESERTO «SECONDO» PICCO

«Quando ero in testa con oltre quindici minuti di vantaggio su Lalay (poi vincitore), insieme ad altri piloti ho sbagliato strada». Questo ha dichiarato Franco Picco che in sella alla sua Yamaha Chesterfield si è classificato secondo nella Parigi-Dakar '89 sezione motociclette. Per Picco, alla quinta partecipazione alla corsa africana, si è trattato del secondo secondo posto. Nel 1988 si piazzò dietro all'italiano Orioli; nel 1987 al quarto e l'anno prima al terzo.

DAVIDE E GOLIA

Svezia-Italia, primo turno di Coppa Davis edizione '89, ha un solo pronostico per gli azzurri: sconfitta. L'in-contro che si disputa in Svezia a Malmoe da venerdì 3 a domenica 5 (Raitre 15,55) vede in campo per la squadra italiana il seguente quartetto: Paolo Canè, Diego Nargiso e Massimiliano Narducci (esordiente) come singolaristi; Diego Nargiso e Omar Camporese nel doppio. La Svezia, che è arrivata in finale nelle ultime sei edizioni, ha vinto recentemente l'«Insalatiera» nel 1987 contro l'India, nel 1985 contro la Germania Occidentale e nel 1983 controgliStatiUniti.

IPPICA

AL PRIX D'AMÉRIQUE TORNANO GLI ITALIANI

Domenica 29 a Parigi per l'importante appuntamento mondiale del trotto corrono dopo dodici anni i trottatori italiani. Uno dei sicuri protagonisti, Tonino Cuomo, ci ha detto...

Il'Amérique, che per il mondo del trotto mondiale è il grande appuntamento annuale dell'ultima domenica di gennaio (quest'anno il 29) sulla pista parigina di Vincennes, tornano questa volta gli italiani. Con Hollyhurst, che ha in Giancarlo Baldi un allenatore grande innamorato di Vincennes, con Jef's Spice, cavalla americana che Gaucci affida alla guida di Mazzarini, e con Feystongal, cavallo fatto a Napoli e allenato da Tonino Cuomo.

«È dal 1977 che un trottatore italiano non andava all'Amérique», ricorda Cuomo, napoletano, quarant'anni e anche fantino di Feystongal. «Era dai tempi di Delfo, dodici anni fa, fu sfortunato perché fece un'ottima corsa, ma venne squalificato per rottura prolungata proprio in vista del traguardo».

Eppure c'è stato un periodo in cui il Prix d'Amérique veniva chiamato la «Course des italiens», dal '30 al '50, perché vincevano i trottatori delle nostre scuderie: Muscletone, Mistero, De Sota, Mighty Ned. C'è chi sostiene che sia stata una moda.

«È vero, forse fu una moda, ma soprattutto fu una scelta precisa perché la nostra ippica si rivolse in campo trotti-



Tonino Cuomo in sella a Feystongal è presente ai Prix d'Amérique (Raidue, ore 16, domenica 29)

stiço verso il modello americano, caratterizzato dalla velocità. L'Amérique è fatto su misura per i cavalli francesi che sono capacidi superare prove di forza e di resistenza più che di velocità».

Questo non impedisce che a Parigi vadano trottatori formati anche in altri allevamenti e che, da quando la corsa si è disputata, tutti l'hanno sempre considerata come una prova di campionato mondiale, se non altro per le difficoltà del fondo della pista e per la distanza che ora è stata fissata sui 2.650 metri.

«È una corsa difficile l'Amérique, nessuno lo nasconde, ma tutti vogliono andarci. La distanza e il fondo, senza dubbio, sono fatti apposta per i cavalli francesi, tra i quali vedo ancora una volta Ourasi. Alla guida di Jean René Gougeon può battere tutti per la quarta volta. Non c'è niente da fare. Lo hanno dimostrato di recente al Belgique, a metà gennaio. Il Belgique è un'autentica prova generale dell'Amérique. Jean René Gougeon ha dovuto impostare una tattica insolita per gli avversari da

battere. C'era anche Hollyhurst con Lorenzo Baldi. Ma contro Ourasi vera-

mente non c'è niente da fare. Gougeon con questo cavallo può rafforzare il suo primato di vittorie da conduttore. Sarebbe la nona volta».

Feystongal è stato anche al Serial Locatelli sulla pista milanese di San Siro, ma è riuscito a cogliere soltan-

to un secondo posto. «Il risultato di Milano mi soddisfa egualmente, perché ho voluto dare alla prova anche il carattere di un impegnativo allenamento. Ho continuato a preparare Feystongal facendolo correre in riva al mare, a Cuma, perché dell'Amérique mi preoccupa il fondo della pista e anche il fatto della partenza ai nastri, perché Feystongal non la gradisce molto. Ma a Parigi si dovrebbe comportare bene, come si dovrebbe comportare molto bene anche Jef's Spice. Gaucci spera addirittura di ripetere con questa sua cavalla il colpaccio che con il trottatore Tony Bin fece a ottobre nell'Arco di Trionfo. E poi c'è sempre Hollyhurst. Siamo in buona compagnia».

Remo Pascucci

LOU RITORNA

Sensazionale e gradito ritorno di Lou Reed sulla scena discografica. Il suo nuovo lavoro si intitola New York e costituisce, a detta dello stesso autore «un netto ritorno alle origini e alle atmosfere musicali del suo primo gruppo» i Velvet Underground. dei quali ha recuperato il batterista originale, Mo Tucker. L'uscita è prevista per la fine del mese.

DAVID CROSBY **18 ANNI DOPO...**

Chi riteneva un record i nove anni di intervallo tra un disco e l'altro di Patti Smith. dovrà ricredersi: il californiano David Crosby, l'ex Byrds

IN TOURNÉE

POP ROCK Bros (Matt e Luke Goss): eccezionale prima il 29 gennaio al Palatrussardi di Milano. Proclalmers: il gruppo è il 31 a Roma, il I a Modena e il 2 a Milano. Italiani: Pino Daniele (Catania 25, Lamezia Terme 26, Corigliano Calabro 30, Latina I febbraio); Enrico Ruggeri (Piacenza 25, Ravenna 27, Mestre 2 febbraio); Ivano Fossati (Genova 25, Mantova 26); Mango (Codigoro 28, Monte San Savino 29, Torino 30).

CLASSICA E LIRICA Alla Scala il 26 gennaio Oberon di Carl Maria von Weber. Direttore, Selji Ozawa, regista, Luca Ronconl. Il 27 gennaio al Comunale di Firenze i Concerti per pianoforte e orchestra di Ludwig van Beethoven. Il solista è Krystian Zimerman. Le Sonate op. 78, 100 e 108 per violino e pianoforte di Johannes Brahms sono interpretate il 30 alla Sala Verdi del Conservatorio di Milano.

tornato anche di recente con i suoi vecchi compagni Stills, Nash e Young, pubblicherà alla fine del mese il suo secondo album solista a ben diciotto anni di distanza dal precedente e mitico If I Could Only Remember My Name. Titolo: Oh Yes, I Can (Oh sì, posso farcela). Altrettanto esplicito il primo 45 estratto dal 33, Fighting Just to Stay Alive (Combattere solo per restare al mondo).

IL 1789 DI FERRERO

Al Teatro dell'Opera di Roma sono cominciate le prove di Charlotte Corday, il nuovo melodramma (se è lecito usare questo termine) di Lorenzo Ferrero. L'enfant terrible della musica italiana, il compositore di maggior successo tra quelli della giovane generazione ha scritto questo lavoro in occasione del bicentenario della Rivoluzione Francese. L'opera andrà in scena il 21 febbraio. Il libretto è di Giuseppe Di Leva. Sul podio ci sarà Roberto Abbado, la regia sarà firmata da Mario Martone, illustre esponente del teatro "sperimentale" italiano. Scene e costumi di Francesco Zito.

DISCHI/POP

ITALIANI **BRAVA GENTE**



Dietro i noml consacrati della musica italiana si sta facendo strada una schiera di personaggi nuovi o parzialmente nuovi. A questi ultimi appartiene

Massimo Altomare, già protagonista, con Loy, di un duo di discreto successo un paio di lustri fa. Il grande ritmo dei treni neri (Rca), vagamente sospeso tra canzone d'autore e voglia di funky, con tanto di fiati a stacchetto, ci restituisce una voce piacevole e originale. La canzone del titolo ha l'andamento vincente degli slogan che resistono al tempo.

IL MIRACOLO **DELLE BUGIE**



Sette anni di attesa per celebrare il debutto dei Panoramlcs, gruppo napoletano, capace di un respiro internazionale, come testimonia, tra l'altro, la

produzione firmata dal sax newyorchese Peter Gordon. Per qualcuno Bugie colorate (Jean Claude) è un miracolo, soprattutto se rapportato ad un mercato tutt'altro che invitante. Vero. Peccato che i brani in italiano siano soltanto un paio e che il logico tentativo di sintetizzare sette anni di esperienze renda l'album poco omogeneo.



Massimo Priviero, Valentino San (Wea). I pubblicitari presentano questo veneto ventiseienne come «il futuro del rock italiano». Tesi suggestiva ma non

confortata da un disco che, pur valido tecnicamente, aggiunge poco di nuovo. Da rivedere.



Flavio Oreglio, Clownstrofobia (Clou Disque). Il sottotitolo «esperimenti di genetica musicale» ed un libretto post-liceale non sono le sole cu-

riosità di un disco ironico come la musica rag che lo ispira.

Francesco De Vitis

DISCHI/JAZZ

TRADITION IN TRADITION



Donald Harrison, sassofonista, e Terence Blanchard, trombettista, che fecero furore a Umbria Jazz, presentano un eccellente album Cbs con il loro

quintetto: Black Pearl. Si tratta di sette loro composizioni (più Somewhere di Leonard Bernstein) eseguite in quello stile che è stato definito "tradition in tradition" e che ha il punto di partenza nell'hard bop di Art Blakey. Con Harrison e Blanchard sono Cyrus Chestnut al pianoforte, Reginald Veal al basso e Carl Allen alla batteria.

NOTIZIE **DEL SOLE VERO**



Vittorino Curci ha affidato a Anna Marla Loliva la lettura di otto sue liriche messe faccia a faccia con le improvvisazioni del sax Eugenio Co-

lombo, del pianista Martin Joseph e del trombettista Pino Minafra. I risultati di questa singolare esperienza sono in un Lp della Splasc(h) intitolato Notizie del sole vero. La musica di Colombo. Joseph e Minafra era stata registrata il 3 marzo 1988 al Teatro Colosseo di Roma durante Controindicazioni organizzata da Mario Schiano.





Lester Young, Pres Lives (Savoy). 11 grande sax tenore scomparso in una preziosa ristampa di otto brani dal vivo, con l'aggiunta di due inediti, ripresi a

Chicago nel 1950. Il trombettista è Jesse Drakes. Gli altri musicisti non sono noti.



John Abercrombie, Works (Ecm). Selezione di otto pezzi da sette album incisi dal chitarrista americano tra il 1974 e il 1984. Fra gli ospiti, Jack De-

Johnette, Michael Brecker, Richie Beirach, Lester Bowie, Eddie Gomez. Salvatore G. Biamonte

DUE DOMANDE A... ENYA NI BHRAONAIN

e i suoi fratelli maggiori e zii Clannad hanno voltato le spalle all'Irlanda preferendo per il loro ultimo album Sirius suoni e produzione tutti americani, lei, Enya Ni Bhraonain, non ha pensato neppure per un momento di tradire le proprie origini.

Coerenza e rigore le hanno dato ragione: il suo aibum di esordio Watermark ed ancor di più il singolo Orinoco Flows sono dei successi mon-

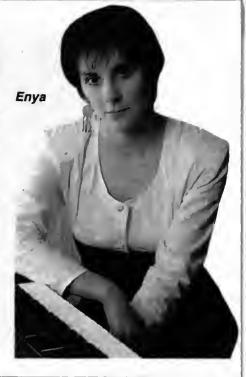
GRAMMY NOMINATION

Il prossimo 22 febbraio verranno assegnati a Beveriy Hils i Grammy Awards, gll ambltissimi Oscar deila musica americana. Superfavorita con ben sei nomination è Tracy Chapman. Stesso numero di nomination anche per Bobby McFerrin, autore di quel brano di virtuosismo vocale che è Don't Worry Be Happy, usata persino (senza consenso) da Bush ln campagna elettorale. Plazzatissimi anche Anita Baker con ii suo secondo aibum, Sting, e i'ex Traffic Stevie Winwood. Modesti fanalini di coda - una nomination ciascuno - George Michael e Michael Jackson.

«Del tutto inaspettati. Non credevo che la mia musica, così lontana dagli schemi del pop odierno, potesse incontrare tanto favore».

Un suono sospeso, un paesaggio a perdita d'occhlo. Come sono nate le sue canzoni?

«Da poco tempo. Per anni ho scritto musica strumentale, colonne sonore. È stata Roma Ryan, la moglie del mio produttore, ad iniziare a scrivere delle liriche su alcune mie composizioni. Il lavoro lo abbiamo poi continuato insieme, raccontando il nostro mondo, i nostri sogni di semplici donne irlandesi legate alia nostra terra. Così, senza misteri, è nato Watermark». Nicola Sisto



COMPACT DISC

DA CK CON AMORE



Ck è il titolo del nuovo straordinario compact di Yvette Marie Stevens in arte Chaka Khan. I dieci brani che compongono l'album sono quanto di me-

glio negli ultimi mesi abbiamo ascoltato. George Benson, Miles Davis, Bobby McFerrin, Prince, Brenda Russell, Stevie Wonder sono tra gli "ospiti" di Ck (Wea). E che ospiti. Che cosa dire poi della voce di Chaka Khan (con Anita Baker la vera erede di Aretha Franklin). Che è bella? Brava? Tutto questo ed anche di più.

DISCHI/CLASSICA

SANTANA COLPISCE ANCORA



Per la serie raccolte illustri ecco qui un super doppio compact che raccoglie trenta dei maggiori successi di una delle grandi star della musica internazio-

nale. La sua chitarra è ormai epica. Il suo assolo, il prolungare in maniera estenuante la nota fino a farla vibrare dentro il cervello, è una sua caratteristica. Ebbene sì, parliamo di Santana. E Viva Santana! (Cbs) s'intitola questo lavoro, omaggio ad un artista mitico ed alla sua carriera ventennale. Compact digitale di alta qualità.



S'intitola Greenpeace ed è una raccolta di musica New Age dai toni vellutati. I ricavati di questo cd sono a disposizione della famosa organizzazio-

ne "verde" con sede in Roma in Viale Manlio Gelsomini 28. L'album vale comunque la pena.



The Leaving Time (Novus/Bmg) è il titolo del sofisticato cd di Michael Shrieve & Steve Roach. Otto brani di musica strumentale contemporanea con lo

straordinario percussionista di Carlos Santana (Michael Shrieve).

Pierguido Cavallina

GRAN PIANISTA, **FINALMENTE**



Da tempo il pianista americano Barry Dougias viene proposto dalla Rca Victor come una delle maggiori star d'oggi. Ma non eravamo mai riusciti

ad emozionarci veramente per le sue performances, pur eccellenti. Ci riusciamo (eccomel) stavolta per la versione del Concerto n. 1 di Johannes Brahms che ha realizzato in bella fusione spirituale col direttore Stanislaw. Skrowaczewski, sul podio della London Symphony Orchestra. Clima di romanticismo cupo, ma affascinante.

BELLI I PECCATI GIOVENTÙ



Nate come quartetti per archi quando il compositore aveva solo dodici anni, le sei Sonate a quattro di Gioacchino Rossini sono oggi eseguite da orche-

stre da camera. Rossini, in età matura, definì «terribili» queste piccole opere scritte in tre giorni nel 1804 e suonate da lui e da amici in una casa di campagna vicino a Ravenna. Poi ne curò una revisione. Sono vere delizie, che piacciono proprio per la loro nudità armonica. Claudio Scimone con i Solisti Veneti le valorizza.



Ludwig van Beethoven, Sinfonie n. 4 e 5, Georg Soltl (Decca). Se Muti è grande, Solti, all'ennesimo esame Beethoven, che cos'è? Nessun con-

fronto antipatico. Solo vogliamo ricordare che il Beethoven di Solti è pregnante come pochi.



Ludwig van Beethoven, Sinfonia n. 3, Frans Brüggen (Philips). Strumenti d'epoca. Mai sentita una Marcia funebre così bella. Al limite della rivelazione.

Non si tratta qui di "fedeltà" né di filologia, ma semplicemente di grande Mario Gamba poesia.

• I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

| ITALIANI |
|---|
| C'È DA SPOSTARE UNA FRANCESCO SALVI |
| 2 IN QUESTO MONDO DI |
| 3 CHARLIE |
| 4 A. VENDITTI |
| 5 A. VENDITTI |
| 6 GRAZIA DI MICHELE |
| 7 DIMMI DIMMI DALLA-MORANDI |
| 8 GIANNA NANNINI |
| 9 DOVANOTTI |
| 10 PABIO CONCATO |
| |
| RAISTEREOUNO LUNEDI ORE 16.30 |
| |
| STRANIERI Desire U2 |
| STRANIERI Desire U2 A GROOVY KIND OF LOVE PHIL COLLINS |
| STRANIERI DESIRE U2 2 A GROOVY KIND OF LOVE PHIL COLLINS ONE MOMENT IN TIME WHITNEY HOUSTON |
| STRANIERI DESIRE U2 2 A GROOVY KIND OF LOVE PHIL COLLINS 3 ONE MOMENT IN TIME WHITNEY HOUSTON 4 ANGEL OF HARLEM U2 |
| STRANIERI Desire U2 A GROOVY KIND OF LOVE PHIL COLLINS ONE MOMENT IN TIME WHITNEY HOUSTON ANGEL OF HARLEM U2 FAST CAR TRACY CHAPMAN |
| STRANIERI DESIRE U2 A GROOVY KIND OF LOVE PHIL COLLINS ONE MOMENT IN TIME WHITNEY HOUSTON ANGEL OF HARLEM U2 FAST CAR TRACY CHAPMAN SMOOTH CRIMINAL MICHAEL JACKSON |
| STRANIERI DESIRE U2 A GROOVY KIND OF LOVE PHIL COLLINS ONE MOMENT IN TIME WHITNEY HOUSTON ANGEL OF HARLEM U2 FAST CAR TRACY CHAPMAN SMOOTH CRIMINAL MICHAEL JACKSON I DON'T WANT YOUR DURAN DURAN |
| STRANIERI DESIRE U2 2 A GROOVY KIND OF LOVE PHIL COLLINS ONE MOMENT IN TIME WHITNEY HOUSTON ANGEL OF HARLEM U2 5 FAST CAR TRACY CHAPMAN 6 SMOOTH CRIMINAL MICHAEL JACKSON 7 I DON'T WANT YOUR 7 DURAN DURAN 8 BABY BABY E. WONDER |
| STRANIERI DESIRE U2 2 A GROOVY KIND OF LOVE PHIL COLLINS ONE MOMENT IN TIME WHITNEY HOUSTON ANGEL OF HARLEM U2 FAST CAR TRACY CHAPMAN SMOOTH CRIMINAL MICHAEL JACKSON 7 I DON'T WANT YOUR DUNY MANY DUNY NAME DUNY MANY DUNY MANY MANY MANY MANY MANY MANY MANY MA |

RAISTEREOUNO MARTEDI ORE 16,30

"I più graditi della settimena" è un'indegine realizzata settimansimente della Matrio per conto di Reistereound



PATSY
DELLE MERAVIGLIE
Patsy Kensit, 20 anni:
esce dalle classifiche ecome attrice è un
"tonfo". Ma non molia.
Prepara un film e un Lp

| • | | /4 | 33 GIRI | |
|----|--|------|---|--|
| 1 | TRACY CHAPMAN T. Chepmen (WEA) | (1) | THE INNOCENTS (10) Erasure (Mute) | GIVING YOU THE BEST THAT I GOT (1) |
| 2 | IN QUESTO MONDO DI LADRI A. Venditti (Ricordi) | (5) | KYLIE (2) Kylie Minogue (PWL) | Anita Beker (Elektra) COCKTAIL Soundtrack (Elektra) (3) |
| 3 | MONEY FOR NOTHING Dire Streits (Polygram) | (4) | THE LEGENDARY ROY ORBISON (20) Roy Orbison (Telstar) | RATTLE AND HUM (2) U2 (Atiantic) |
| 4 | DELICATE SOUND OF THUNDER Pink Floyd (EMI) | (3) | GREATEST HITS (4) Fleetwood Mec (Warner Bros) | NEW JERSEY Bon Jovi (Polygram) (5) |
| 5 | RUTTLE AND HUM U2 (Islend/Ricordi) | (2) | THE GREATEST HITS COLLECTION (3) Bananareme (London) | TRAVELING WILBURYS Traveling Wilburys (Warner Bros) (8) |
| 6 | HOLD ME IN YOUR ARMS R. Astley (RCA) | (15) | BAD (9) Micheel Jeckson (Epic) | HYSTERIA (7) Def Lepperd (Polygram) |
| 7 | ARRIVA CRISTINA C. D'Avene (Five) | (17) | PRIVATE COLLECTION (6) Clif Richard (EMI) | APPETITE FOR DESTRUCTION Guns N' Roses (Gelfen GHS) |
| 8 | L'APPARENZA L. Bettisti (Numero Uno) | (10) | WATERMARK (25) Enya (WEA) | DON'T BE CRUEL Bobby Brown (MCA) |
| 9 | RIDI PAGLIACCIO Mina (PDU) | (6) | MONEY FOR NOTHING (8) Dire Straits (Vertigo/Phonogram) | OPEN UP AND SAY AHHI Polson (Cepitol) (10) |
| 10 | FANTASTICA OXA A. Oxa (CBS) | (9) | KICK (14) Inxs (Mercury/Phonogram) | SILHOUTTE (9) Kenny G. (Ariste) |
| 11 | SHADAY O. Haza (WEA) | (8) | THE ULTIMATE COLLECTION (15) B. Ferry/Roxy Music (EG/Virgin) | TILL I LOVED YOU (11) Berbre Streisand (Columbie) |
| 12 | INTROSPECTIVE Pet Shop Boys (EMI) | (11) | INTROSPECTIVE (11) Pet Shop Boys (Perlophone) | DELICATE SOUND OF THUNDER (12) Plnk Floyd (Columbia) |
| 13 | BUSTER Colonna Sonore (WEA) | (20) | PUS Bros (CBS) | G N' ROLIES (22) Guns N' Roses (Geffen GHS) |
| 14 | LOVING YOU N. Kamen (WEA) | (14) | ANYTHING FOR YOU (28) Glorie Estefen end Miami Sound Mechine (Epic) | JOURNEY'S GREATEST HITS (18) Journey (Columbia) |
| 15 | NON MI LASCIATE SOLO E. Montesano (Fonit Cetra) | (19) | RATTLE AND HUM (18) U2 (Island) | GREEN (13 R.E.M. (Werner Bros) |
| 16 | FOR PRESIDENT Jovenotti (Ibiza/CBS) | (16) | HOLD ME IN YOUR ARMS (13) Rick Astley (RCA) | AMERICAN DREAM (17 Crosby, Stills, Nesh & Young (Atlantic) |
| 17 | DALLA MORANDI Dalia - Morendi (RCA) | (13) | GREATEST HITS (17) Humen Leegue (Virgin) | FAITH (15 George Michael (Columbie) |
| 18 | BIG THING Duran Duran (EMI) | (7) | WANTED (16) Yazz (Big Life) | ANY LOVE (14 Luther Vandross (E.P.A.) |
| 19 | ANCIENT HEART T. Tikaram (WEA) | (n) | NEW LIGHT THROUGH OLD WINDOWS (23) Chris Rea (WEA) | SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS (20 E.Brickell/N.Bohemians (Gelfen GHS |
| 20 | OASI Pooh (CGD) | (re) | GET EVEN (19) Brother Beyond (Parlophone) | HOLD AND OLD FRIEND'S HAND (21 Tiffeny (MCA) |

VIDEO MARKET

| 4 | 4 | THO WILKI | |
|----|--|---|--|
| 7 | RAI II | BBC % | Billboard 💻 |
| | C'È DA SPOSTARE UNA MACCHINA (1) F. Salvi (Five) | ESPECIALLY FOR YOU Kylie Minogue and Jason Donovan (PWL) | EVERY ROSE HAS ITS THORN (1) Poison (Capitol) |
| 2 | A GROOVY KIND OF LOVE (4) P. Collins (WEA) | CRACKERS INTERNATIONAL (2) Erasure (Mule) | MY PREROGATIVE (2) Bobby Brown (MCA) |
| 3 | È QUI LA FESTA? (2) Jovanotti (ibiza/CBS) | BUFFALO STANCE Neneh Cherry (Circa) (6) | TWO HEARTS (6) Phil Collins (Atlantic) |
| 4 | WELCOME G. Latino (Ibiza/CBS) | GOOD LIFE (4) Inner City (10 Records) | GIVING YOU THE BEST THAT I GOT (4) Anita Baker (Elektra) |
| 5 | FACCIA DA PIRLA Charlie (EMI) | SUDDENLY ('NEIGHBOURS' WEDDING THEME) (3) Angry Anderson (Food for Thought) | IN YOUR ROOM (8) Banbles (Columbia) |
| 6 | ANGEL OF HARLEM (n) U2 (Ricordi) | FOUR LETTER WORD Kim Wilde (MCA) (9) | DON'T RUSH ME (10) Taylor Dayne (Arista) |
| 7 | MIX REMIX AND THE RAPPERS Jovanotti (Ibiza/CBS) (re) | LOCO IN ACAPULCO (7) Four Tops (Arista) | WAITING FOR A STAR TO FALL (5) Boy Meets Girl (RCA) |
| 8 | I WANNA BE YOUR WIFE (8) Spagna (CBS) | SHE DRIVES ME CRAZY (29) Fine Young Cannibals (London) | LOOK AWAY (3) Chicago (Reprise) |
| 9 | ALL SHE WANTS Duran Duran (EMI) | ALL SHE WANTS IS (25) Duran Duran (EMI) | ARMAGEDDON IT (12) Def Leppard (Polygram) |
| 10 | YE KE YE KE M. Kante (Polygram) | BABY I LOVE YOUR WAY/FREEBIRD (MEDLEY) (39) Will to Power (Epic) | SMOOTH CRIMINAL (13) Michael Jackson (E.P.A.) |
| 11 | ONE MOMENT IN TIME (11) W. Houston (Arista) | BURNING BRIDGES (ON AND OFF AND ON AGAIN) (8) Status Quo (Vertigo) | I REMEMBER HOLDING YOU Boys Club (MCA) (14) |
| 12 | TAKE ME TO YOUR HEART R. Asiley (RCA) | WAITING FOR A STAR TO FALL (31) Boy Meets Girl (RCA) | PUT A LITTLE LOVE IN YOUR HEART (19) Annie Lennox & Al Green (A&M) |
| 13 | BABY BABY E. Wonder (CBS) | YOU ARE THE ONE A-Ha (Warner Bros) (15) | SILHOUTTE (16) Kenny G (Arista) |
| 14 | SEX NO DRUGS AND ROCK'N ROLL (n) Jovanotti (lbiza/CBS) | KEEPING THE DREAM ALIVE (16) Freiheit (CBS) | WELCOME TO THE JUNGLE(7) Guns N' Roses (Geffen) |
| 15 | DON'T WORRY BE HAPPY (re) B. Mc Ferrin (EMI) | TWO HEARTS (11) Phil Collins (Virgin) | THE WAY YOU LOVE ME (22) Karyn White (Warner Bros) |
| 16 | SUSY SCUSA Charlie (EMI) | RHYTHM IS GONNA GET YOU (28) G.Estefan/M.Sound MCH (Epic) | WHEN I'M WITH YOU (27) Sheriff (Capitol) |
| 17 | THE ONLY WAY IS UP (17) Yazz (Ricordi) | THE LIVING YEARS (n) Mike and the Mechanics (WEA) | BORN TO BE MY BABY (26) Bon Jovi (Polygram) |
| 18 | DESIRE (16) U2 (Island Ricordi) | MISTLETOE AND WINE (5) Cliff Richard (EMI) | ALL THIS TIME (24) Tiffany (MCA) |
| 19 | LOVE HOUSE S. Fox (Arioia) | SOMETHING'S MY HEART(n) Marc Almooso | WHEN THE CHILDREN CRY . (25) White Lion (Atlantic) |
| 20 | I DON'T WANT YOUR LOVE (re) Duran Duran (EMI) | EVENING FALLS (36) Enya (WEA) | WALK AND WATER (9) Eddle Money (Coiumbla) |
| | | | |

ALS SAITON

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano: Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

Ecco i clip più venduti

Negli Stati Uniti continua ad essere floridissimo il mercato delle video cassette realizzate con i migliori clip apparsi nelle "rotations" delle più qualificate emittenti video. Durante il 1988 il primato di questa speciale hit spetta a Faith di George Michael, forte anche degli oltre sei milioni di album venduti nella sola America. Al secondo posto di questa classifica (compilata dal settimanale Billboard) compaiono i Def Leppard con Historia e al terzo Home vid Cliff'em all (una compilation prodotta dalla Elektra). Da notare, al quarto posto, Ciao Italia di Madonna, un lungo video live realizzato dalla cantante con largo uso dei due concerti italiani di Torino e Firenze, un successo personale di Madonna e della sua "immagine italiana". Infine al quinto posto Aerosmith's 3×5 , ormai un classico di questo gruppo apprezzatissimo anche in Italia. Come si vede tale video-charts offrono indicazioni precise sui gusti del pubblico video, smentendo anche il luogo comune che vuole i clip come un classico vedi e getta: il numero degli appassionati che vuole avere in casa le immagini preferite aumenta sempre più.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) Smooth criminal (Michael Jackson)
- 2) Faccia da pirla (Charlie)
- 3) Domino dancing
- (Pet Shop Boys) 4) She wants to dance...
- (Rick Astley)
 5) A groovy kind of love (Phil Collins)
- 6) One moment in time
- (Whitney Houston) 7) Don't cry
- (Boy George)
- 8) Riding on a train (Pasadenas)
- 9)Î don't want your love (Duran Duran)
- 10) Love house (Samantha Fox)

INTERRUTTORI SPENGONO UN'ERA, NE



INTERRUTTORE CLASSICO La sicurezza di un "click" BTicino.



TORCIA ESTRAIBILE - LAMPADA EMERGENZA Una torcia sempre disponibile che diventa lampada di emergenza in caso di black out.



OROLOGIO DIGITALE La precisione dell'ora a colpo d'occhio.



Living è molto di più di un normale interruttore. Infatti la serie Living aggiunge alla vostra casa la bellezza e il prestigio di un disegno innovativo e funzionale, con una serie di 19 colori che completa ogni tipo di arredamento. E con la morbidezza e la precisione del "click" BTicino. E, in più, con Living

LIVING BTICINO. ACCENDONO UN'ALTRA.





STAZIONE METEOROLOGICA Per sapere che tempo farà



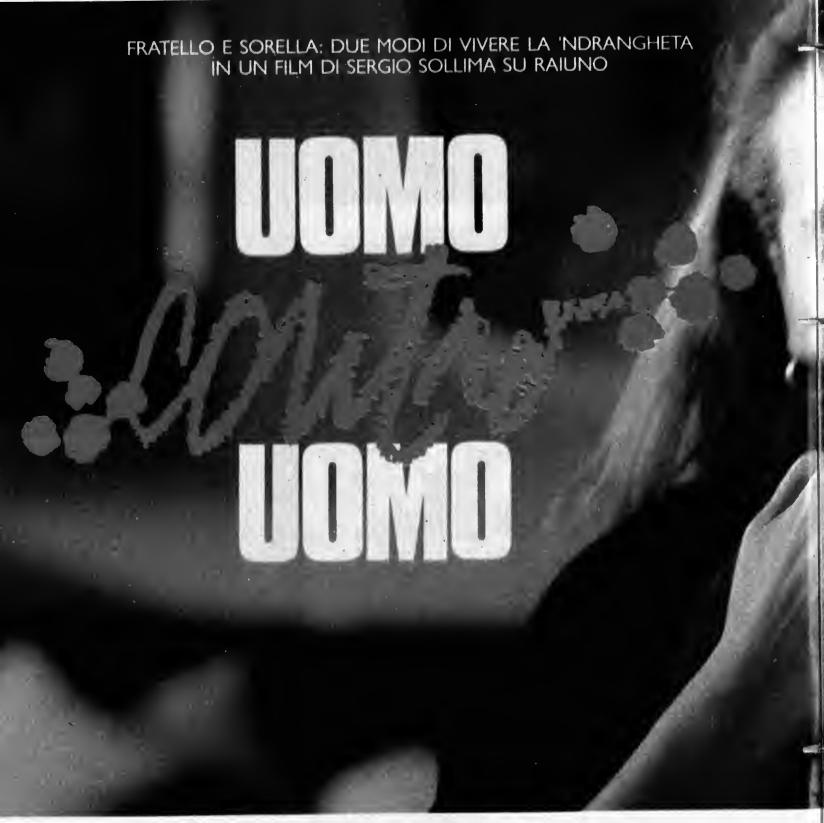
PROGRAMMATORE ELETTRONICO Accende e spegne a tempo ogni apparecchio domestico



TERMOSTATO AMBIENTALE ll calore giusto stanza per stanza

potete farvi installare, oltre all'interruttore, nei punti luce già esistenti e senza nessuna modifica, molte altre funzioni. Ad esempio, una o più delle sei che vedete qui di fianco, o molte altre che il vostro installatore di fiducia sarà felice di mostrarvi. Addio vecchio interruttore, benvenuto Living BTicino.





SERGIO SOLLIMA:

UNA STORIA DI SENTIMENTI NELLA CRUDA REALTÀ DELLA 'NDRANGHETA



n paio d'anni fa una ragazza calabrese di una famiglia "chiacchierata" per storie di faida chiese più volte di essere arruolata nella Polizia. Non so se poi ci sia riuscita, certo era una donna che voleva cambiare. Da questo fatto di cronaca nasce lo spunto di Uomo contro uomo. Anche qui c'è una ragazza, Maria (Barbara De Rossi), che ha deciso di tagliare i ponti con la realtà della 'ndrangheta, con questa "società degli uomini forti" che ragiona in termini di vendetta e di onore. È andata a vivere in città, da sola e insegna. Inevitabile l'amore-odio che la lega al fratello



Ufficio Stampa RAI

Nico (Christopher Rhode). Nico non è riuscito a sottrarsi alla logica dell'odio, imposta dalla madre (Maria Fiore). È diventato "uomo d'onore" e poi killer, un rampante della 'ndrangheta conteso da due padrini. Ma è anche un uomo sempre in contraddizione tra grandi crudeltà e profonde dolcezze. E sarà la sorella a scavargli nell'anima il dubbio. Una storia dove le grandi sparatorie sono un'eco lontana e dove l'occhio corre a scoprire il percorso umano che porta alla criminalità, a interpretare quella linea che c'è tra il giusto e l'ingiusto quando le due cose si mischiano».

BARBARA DE ROSSI/MARIA: UNA DONNA IN LOTTA CONTRO LA TRADIZI

aria è forte e tenace. Da sempre ha convissuto con la vio-lenza e l'ingiustizia, con l'odio e la faida come regole di vita. Ma è riuscita a rifiutare tutto e cerca una strada per la giustizia insieme con il suo uomo, un avvocato che crede nelle battaglie civili. La madre non l'ha perdonata, lei è la figlia degenere, una donna che non serve più a niente. Maria accetta, sa che quel mondo non le appartiene più. Ma non rinuncia a salvare il fratello dalla spirale mortale che ormai lo ha coinvolto, a costo di pagare di persona. Per rendere al meglio certi stati d'animo ho dovuto inventarmi un modo di pensare fatto di affetti antichi, tradizioni e usi che non mi appartengono. Dovevo dare l'idea di una donna sola contro una macchina mastodontica, convinta di essere nel giusto, con se stessa e nei confronti della società. Lei che non è una perdente ma sa che dovrà perdere».



CHRISTOPHER RHODE/NICO: **UN «UOMO D'ONORE» CHE DEVE UCCIDERE**

ico è preso tra due fuochi. Da una parte c'è la famiglia, la madre, una donna determinata che lo costringe a vendicare il padre e il fratello. Lui sa che non è giusto ma è più difficile sottrarsi a un impegno d'onore. Dall'altra c'è la sorella. Ha bisogno di lei e teme che non lo possa perdonare, è qualcosa di più di un rapporto di sangue. E poi c'è la povertà, la mancanza di un lavoro. E quando chi conosce le sue colpe userà l'arma del ricatto allora Nico non potrà più tornare indietro, dovrà continuare ad accettare la sua sorte, fino in fondo. Per me sarebbe stato più facile interpretare un italiano di Roma o di Milano e non questo contadino, soprattutto all'inizio, così impacciato. Mi sento così lontano da lui. Anche se mi riconosco in un certo alternarsi di durezze e dolcezze. E poi dimenticavo, anch'io ho una sorella e una madre ma lei semmai il fucile me lo darebbe per uccidere mio padre».

Christopher Rhode, 26 anni, è nato e vive a Los Angeles. Figlio d'arte, i suoi genitori sono gli attori Miriam Bru e Horst Buchholz, è stato All Agca in Attentato al Papa

Ray Lovelock, 38 anni, che è stato tra i protagonisti di A viso coperto e il piccolo alpino di Gianfranco Albano, sarà insieme con Stefania Sandrelli, su Raidue, ne La stella del parco di Aido Lado





Maria Flore, 52 anni, ha interpretato anche un aitro fiim sulle faide calabresi, Un bambino in fuga, che andrà in onda sempre su Raluno

MARIA FIORE/ROSARIA: UNA MADRE CHE VUOLE VENDETTA

na buona madre che senza una parola consegna il fucile della vendetta all'unico figlio maschio rimastole, questo è Rosaria. Lei è il motore della storia, il ruolo più emozionante anche se il più piccolo, da interpretare quasi sempre solo con un gioco di sguardi. Io amo i personaggi reali, che dicono qualcosa. E ho amato la carica di questa donna perché è talmente vero che esistono donne fatte così, che sembrano scolpite nella pietra. Donne certamente positive, dotate di grande coraggio, vittime della loro stessa forza, di un rito terribile ma irrinunciabile. Donne che creano e distruggono una razza. Che quando hanno innescato il meccanismo mortale si rassegnano a non poter fermare il massacro, da lì in poi decidono gli uomini. Rosaria non vincerà, come non vincerà nessuno, lei lo sa ma queșto non basterà a farla indietreggiare. È una realtà drammatica su cui vale la pena di riflettere».



RAY LOVELOCK/CARINI:

UN GIUDICE D'ASSALTO

la prima volta che mi capita di fare il giudice e per saperne un po' di più prima di girare il film ho cercato consigli da alcuni ami-ci che lavorano alla Pretura di Roma. Carini è un sostituto procuratore che si espone in prima persona come ne esistono tanti, ed è convinto di usare il metodo giusto. Non è calabrese, non ha la stessa mentalità, ma è anche lui un uomo del Sud e conosce bene i fatti che deve affrontare. Il suo metodo è quello di comprendere le ragioni della criminalità, di guardare alla persona prima che al colpevole da giudicare. Sa che Nico è costretto suo malgrado a continuare una tradizione di famiglia ma cerca di risvegliare in lui, un ragazzo che ha studiato, motivazioni diverse. E in parte ci riuscirà quando Nico ad un certo punto, travolto dagli eventi, riconoscerà le sue buone ragioni e arriverà a dire: "il mondo quando sono nato io era già così"».





QUANDO SI AMA

menica di settembre del 1986, la favola degli Alden, il clan più importante della città, e dei Donovan, modesti oriundi irlandesi, continua con nuovi conflitti, tradimenti, amori, in un grande universo di cuore dove ogni telespettatore può ritrovare qualcosa dei propri sogni. Magari senza poesia né grandezza, ma che comunque somi-

glia alla vita.

Quando si ama riprende a grande richiesta. Quando la soap-opera era stata sospesa, il vuoto aveva creato un grande numero di scontenti. Oltre quattro milioni a puntata, con un'alta percentuale di donne, età media compresa fra i 35 e i 45 anni e un grado di istruzione medio-alta. Tutti resi orfani di personaggi diventati familiari: Merril Vochek, la giornalista ambiziosa che vuole uscire dall'ambiente modesto dove è nata; Cabot Alden, fondatore della Alden University, teatro di tutta la vicenda; Roger Forbes, suo genero, un politico senza scrupoli; Amelia Whitley, segretaria all'università e nemica giurata di Johnny di cui è stata amante. Tutti coinvolti nelle vicende dolorose che hanno, per più di 300 puntate, preso di mira la piccola Dee, data in adozione appena nata; e Johnny, il bambino sottratto ai genitori dalla perfida Ava; e Lorna, accusata di un delitto che, forse, non ha commesso. Storie di grandi infelicità e di grande attualità: prostituzione, droga, AIDS, tanto per restare nella vita. Quaranta minuti al giorno che dicono tutto sui buoni e sui cattivi, che mostrano sentimenti, come nascono e come muoiono. Tutto anticipato, previsto, riassunto nella prigionia delle stanze, perché la soap-opera non prevede «esterni». Le vicende si consumano in piccoli mondi quotidiani e le parole sostituiscono tutto: panorami, luoghi, aria. In questi piccoli spazi televisivi tutti possono abitare, perché la favola è creata per gli altri e destinata a tutti. Tanto che sembra davvero che là dentro anche le cose impossibili possano accadere e, sempre in quel piccolo spazio, il nostro desiderio inconscio di ricostruire un mondo morale, ordinato, può final-mente separare il bene dal male.

Senza nemmeno ricorrere ad attori prestigiosi, ad attori cari alla nostra memoria cinematografica. In Quando si ama due sono stati i nomi eccellenti in un cast di volti nuovissimi: l'attrice Geraldine Page (Amelia Whitley) e Lloyd Bridges (Johnny Forbes). Due vecchie glorie di Hollywood, con oltre duecento titoli alle spalle, alcuni anche famosi: Il giorno della locusta, Interiors, Colt 45, fino al recentissimo Tucker. Dietro questi due «ospiti» di lusso, tanti professionisti del video, del teatro, della passerella. Wesley Addy, per esempio, è passato direttamente da Broadway a Corinto, la tranquilla cittadina americana dove Agnes Nixon ha ambientato le vicende di Quando si ama. Dopo essere stato

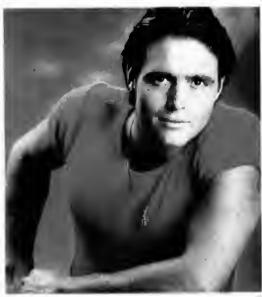




- I - DIOCORDITAT









Da sinistra, Lauren-Marie Taylor (Stacey Donovan), 29 anni, e Perry Stephens (Jack Forbes), 30; Geraldine Page (Amelia Whitiey) e Lloyd Bridges (Johnny Forbes); ancora, Pern Stephens e Roya Megnot (Ava Forbes); al centro, James Kiberd (Mike Donovan), 29, e Robert Scinto, 36, uno dei due registi. Sotto, Brian Cranston (Douglas Donovan), 29. e Mitch Vogel (Dana), 27

Amleto e re Lear in tante riduzioni teatrali di Shakespeare, Wesley Addy è diventato Cabot Alden, fondatore dell'università che porta il suo nome e padre di Ann, destinata a diventare, come moglie di Roger Forbes, una delle eroine della storia. Tra una serie e l'altra della soap-opera, Wesley Addy ha persino trovato il tempo di girare un film importante come *il verdetto* accanto a Paul Newman. L'attrice Patricia Kalamber è Merril Vochek, rivale di Ann nel cuore di Roger. Un ruolo che Patricia trova molto somigliante a quella che è stata la sua vita, prima come studentessa di economia a Louisville, poi come campionessa di nuoto. Con due genitori attori, Patricia sapeva che presto o tardi avrebbe seguito la sua strada di figlia d'arte e, dopo aver fatto un po' di gavetta a Broadway, è arrivata a Loving molto facilmente.

Attrice e atleta anche Lauren-Marie Taylor, la bella Stacey Donovan, vittima della gelosia della perfida di turno, Ava. In veste di atleta Lauren ha partecipato nel 1981 e nel 1982 alla Maratona di New York e quando non può gareggiare corre a Central Park. È sposata al cantante John Didrichsen

ed ha un figlio che si allena con lei. Per Susan Walters, la Lorna Forbes di Quando si ama, fare televisione è un'esperienza nuova di zecca. Nata ad Atlanta, Susan è stata una delle modelle più pagate del mondo ed è stata la stessa agenzia a proporla per il ruolo di Lorna. Ma, nonostante il successo, non ha cessato la sua vecchia attività come modella pubblicitaria e come aspirante attrice di cinema. Ambizioso come il personaggio che interpreta è invece Perry Stephens, il bello della situazione, volto e muscoli di Jack Forbes. Perry è nato a Francoforte in Germania, dove suo padre era militare. Ha studiato musica per fare il cantante, ma poi ci ha ripensato e ha ripiegato sulla tv. Era ancora uno studente quando il suo agente lo propose per una particina in teatro accanto a Gene Kelly; Loving sarebbe arrivato subito dopo. Perry, che ha trent'anni, è un atleta completo: scia, gioca a tennis e si reca negli studi televisivi della ABC, dove si realizza Quando si ama, in bicicletta.

Anche Christopher Marcantel, alias Curtis Alden, è figlio d'arte, come molti giovani attori del cast di Loving.

Suo padre è un bravo caratterista, Ernest Marcantel, e Christopher, 32 anni, ha studiato danza e canto alla Scuola d'arte di New York, quella di Saranno famosi. Lui non è ancora tanto famoso, ma è sicuramente uno dei personaggi più popolari del lavoro della Nixon. Un'altra figura positiva della vicenda, sempre del clan degli Alden, è Isabelle, ossia l'attrice Augusta Dabney, 38 anni, californiana e già apparsa in numerose serie televisive di successo: Lou Grant, Quincy e Police Woman. Sul set televisivo Augusta ha conosciuto William Prince e lo ha sposato. Un matrimonio felice e da cui sono nati tre figli.

Attori veri per personaggi quasi veri per un lungo romanzo rosa che potrebbe continuare all'infinito. Dove eravamo rimasti? Alla puntata 373, quando Ava e Curtis portano Johnny a casa di Jack e Stacey. Ava sembra molto cambiata, è gentile e comprensiva nei confronti di Stacey che ha sempre odiato. Ma Ava aspetta soltanto l'occasione per vendicarsi e quando al parco il piccolo Johnny rimane solo... La televita continua.

Lina Agostini



 CELIBI, NUBILI, DIVORZIATI... PER CHI CERCA L'ANIMA GEMELLA L'APPUNTAMENTO È SU CANALE 5 CON MARTA FLAVI



arina Marta Flavi. Sembra una statuina di Limoges, delicata e candida. Ha la voce rotonda e avvolgente che dovevano avere an-che le sirene di Ulisse, e gli occhi di un colore al quale il mezzo televisivo non fa troppo onore. E poi Marta è curiosa: si va da lei, nella sua casa senza porte («... come sono io...»), per ascoltare e ci si ritrova a raccontare. È proprio la persona giusta per condurre la prima Agenzia matrimoniale televisiva, che va in onda dal lune-dì al sabato alle 15 su Canale 5.

«... Ma il matrimonio non è il solo fine della trasmissione. Da noi si parla di sentimenti. Dopo tanti anni passati a dire che "single è bello" la gente ha riscoperto il piacere di farsi compagnia, di avere accanto un compagno solidale, amico. Ci sono tante, troppe, persone sole: noi le facciamo incontrare, parlare, diamo loro la possibilità di conoscersi e magari riconoscersi come due parti di una stessa coppia. Il tutto all'insegna della serietà e della verità. Da noi infatti vengono solamente persone di cui non si potesse "ridere" e che siano soprattutto reali... Basta con i figuranti, basta con testi scritti da autori e messi in bocca a signore truccate da casalinghe trentine».

Se dovessi andare tu in una agenzia matrimoniale, ehe tipo d'uomo chiederesti di incontrare?

«Realizzato, economicamente e professionalmente: gli uomini frustrati sono infelici e danno infelicità, creano tensioni pesantissime all'interno di una storia d'amore. Possono distruggerla».

Credi nell'amore e nella coppia... «Certo. In due è meglio. Tutto. L'ho sempre pensato, anche se prima di conoscere Maurizio [Costanzo, n.d.r.] non mi ero mai innamorata. No, non ero una santa sotto una campana di vetro, ma l'Amore non sapevo cosa fosse...».

Grande lucidità...

«Non è arrivata gratis: l'ho raggiunta dopo due anni di psicanalisi... Il viaggio dentro se stessi può essere molto doloroso, ma alla fine si scoprono insostituibili sicurezze».

E grande sincerità...

«Eh sì, la verità è un lusso che mi prendo, anche se mi riserva l'onore dell'antipatia di chi sincero non sa essere...».

Serena Iannicelli

CARNEVALE CON BIBERON

LE MASCHERE DELLA POLITICA









Vicino al titolo Maurizio Tognalini, 40 anni, costumista di Biberon; accanto la foto di copertina con il cast al completo. Nella foto grande, Oreste Lionello nei panni di Giulio Andreotti, Mario Zamma-Ciriaco De Mita, Aido De Luca-Achille Occhetto e Pleriulgi Zerbinati-Bettino Craxi. Con loro Pamela Prati



arnevale: per chi si maschera è tempo di scegliere il costume. C'è chi assalta le sartorie dello spettacolo e chi gli armadi di famiglia, ma tutti hanno in comune uno stesso, divertito, dubbio: «Che mi metto?!». In queste pagine vi proponiamo alcuni dei bellissimi costumi di Biberon, di cui vedremo un'edizione speciale il 7 febbraio dalla Venezia in maschera (Raiuno, 21,20).

Come vede il Carnevale una persona che di costumi si occupa tutto l'anno? Lo chiediamo a Maurizio Tognalini. 40 anni, il costumista del pro-

gramma. «lo sono affascinato dalla gente che in questo periodo viene in sartoria a scegliersi la maschera. Secondo me manifesta dei desideri profondi, forse inconfessabili: donne dal fisico "concreto" si appropriano spesso di costumi leggeri, eterei, come quelli da fata o da damina; uomini con la voce grossa lottano per accaparrarsi l'ultimo vestito femminile; moltissime persone, poi, scelgono la via religiosa e si nascondono sotto palandrane cardinalizie... Ecco, forse la parola chiave è proprio "nascondersi": al di qua di una maschera la gente si sente libera di comportarsi come a viso scoperto non farebbe mai. Il Carnevale per me è questo, quindi un lusso».

Se dovesse scegliere una masche-

ra per lei...? «Togliamo il condizionale: io mi maschero! Vado a Venezia e ho già pronto un grande mantello nero e un cappello a tricerno... Che poi sono le caratteristiche di un'antica maschera veneta. Questo costume mi permetterà di non tradire il Carnevale, di difendermi dall'umidità della Laguna e anche di portare sotto al mantello i miei vestiti di tutti i giorni che, diciamolo, sono sempre i più comodi».

Come si diventa costumisti? «In genere si frequenta una scuola specializzata, ma non è il mio caso. Sia

> di SERENA IANNICELLI foto FABRIZIO BIAMONTE



io sia mia moglie Graziella Pera, che fa il mio stesso lavoro, siamo architetti. Prima di diventare degli "stracciaroli" ci occupavamo di edilizia civile, ma ragionare con i "palazzinari" non era divertente. Così, per gioco, abbiamo iniziato a fare i costumi per uno spettacolo proprio del Bagaglino, diciassette anni fa... Poi il gioco è diventato serio, come si può vedere, anche se entrambi continuiamo ad interessarci di architettura, ma solo per restauri o arredamenti. Per tornare alla domanda iniziale penso che chi vuole intraprendere il nostro stesso lavoro dovrebbe conoscere il costume anche nel senso di tradizione, storia, cultura, vita. Bisogna studiare la storia dell'arte, girare per i musei, vedere come ci si vestiva per sapere come vestirsi oggi...».

Lei ha fatto costumi per il cinema, il teatro, la televisione: come cambia la creatività nei diversi generi di spettacolo?

«In modo radicale. Su uno schermo cinematografico di cinque metri per dieci il dettaglio di un abito diventa enorme. In teatro è il contrario: dal palco all'ultima fila di poltrone è l'insieme che dà una sensazione allo spettatore. Per quanto riguarda la televisione bisogna adattarsi al mezzo meccanico e quindi alla sua definizione, ai suoi colori...».

Cosa preferisce?

«Forse il teatro, dove il riscontro di ciò che hai fatto è immediato, nell'applauso spontaneo del pubblico davanti ai colori e alle forme che gli hai proposto».

Secondo lei è sempre l'attore che

indossa il costume o può accadere il contrario?

«Dipende dalla professionalità dell'attore: in genere si appropria della sua "maschera" e la sfrutta al massimo, con grande soddisfazione di chi gliel'ha creata... È il mio caso per quanto riguarda Oreste Lionello-Andreotti, Leo Gullotta-Leonida o le caratterizzazioni dei politici di Biberon. Credo che ci si debba ritenere molto fortunati quando si lavora con dei professionisti».

Che fine fanno i costumi quando finisce uno spettacolo?

«Tornano nelle sartorie che li hanno prodotti e diventano l'archivio di ogni costumista. A volte si riciclano per altri spettacoli o per altri attori... Oppure si aspetta un altro Carnevale».

Serena Iannicelli



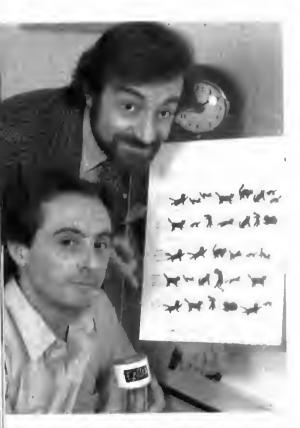






LE NOTIZIE **DIVENTANO GAG** QUANDO ZUZZURRO **E GASPARE** SU ITALIA I...

di GIGI SPERONI



Zuzzurro, 42 anni, e Gaspare, 35. In alto, da sinistra, Athina Cenci, 42; Gianina Facio, 23; Laura Delasiega, 23, con Massimo Teocoli, 43. Nella pagina accanto, ancora Zuzzurro e Gaspare e, in alto a destra, Teo Teocoll. Emilio va In onda la domenica, alle 20,30, su Italia 1

uzzurro e Gaspare sono nuovamente in televisione con Emilio, un varietà, che definiscono videogiornale, da loro ideato, curato, condotto con la collaborazione di alcuni cabarettisti, molti reduci da Drive in. E dato che Emilio occupa su Italia 1, alle 20,30 della domenica sera, lo spazio lasciato libero da Drive in l'accostamento col vecchio varietà è stato inevitabile.

Andrea Brambilla, in arte Zuzzurro, reagisce: «È un'osservazione senza senso, il nostro è un programma del tutto diverso». «E per realizzarlo», riprende Nino Formicola-Gaspare, «ce ne stiam qui tredici-quattordici ore al giorno a ritagliar giornali per trovar spunti per le gag».

In effetti Zuzzurro e Gaspare vivono da mattina a notte in quella che loro chiamano la redazione, i tavoli coperti di ritagli, un via vai di «redattori» a proporre, battere a macchina: Giorgio Faletti, Silvio Orlando, Teo Teocoli, Enrico Beruschi, Athina Cenci e due esordienti: Laura Delasiega, proveniente dal Bagaglino, e Gianina Facio, più nota come ex fidanzata di Julio Iglesias.

«Noi puntiamo», dicono Zuzzurro e Gaspare, «sulle notizie a una colonna che possono sfuggire ai lettori ma che si prestano a un commento fulminante, a una scenetta. Cerchiamo di sdrammatizzare l'informazione, portarla nelle case miscelata a un po' di divertimento... Perché *Emilio?* È un titolo che ci è venuto così, suona bene... No, non vogliamo fare della trasgressione: stupire a tutti i costi ormai è dicontroproducente. Dopo ventato Chaplin, Petrolini, Totò o, se vuole parlar di coppie, Stanlio e Ollio non c'è più nulla da inventare... Perché cercare di farlo quando nessuno di noi ha le ali? Certo: vogliamo far sorridere, divertire puntando sulle notizie fresche, specialmente il calcio, visto che andiamo in onda la domenica sera e possiamo commentare i risultati delle partite. Come? Registriamo in due volte: al sabato pomeriggio e alla domenica dopo gli in-

contri, e questa seconda parte diventa, con Teocoli, l'apertura del giornale. Non è facile in una tv commerciale far spettacolo senza tettone e balletti ma dopo un debutto così così, adesso...».

State superando i quattro milioni di spettatori, un bel risultato, non c'è dubbio. Ma parliamo di coppie: avete citato Stan Laurel e Oliver Hardy...

«Non sono il nostro riferimento come modello di comicità: il massimo, per noi, sono stati Walter Matthau e lack Lemmon».



EMILIO

Una coppia oc. & casionale, per alcuni film, ma voi siete sempre in- & sieme da undici anni; l'uno commissario, l'altro assistente... suo Oltretutto siete anche eognati perché lei, Zuzzurro, ha sposato la sorella di Gaspare...

«Ouesto non c'entra: è un fatto privato che resta fuori dalla nostra vita lavorativa...».

vi pesa Non questa forzata eonvivenza che vi costringe insieme per motivi di successo? Un matrimonio che può diventare soltanto d'interesse.

«Se così fosse ci separeremmo subito».

Ma non litigate

«...Alle volte, ma dopo pochi minuti è come se neppure

avessimo litigato... anche perché le nostre sono discussioni sui particolari: nell'essenza delle cose siamo sempre d'accordo...».

E continuate a frequentarvi anche

dopo il lavoro?

«Ouando finiamo una stagione intensa come questa ognuno se ne va, per un certo tempo, per la propria strada, ma abbiamo anche fatto delle vacanze assieme: in Sardegna, alle' Maldive».

Lei Brambilla ha un cognome tipicamente milanese...

«Pensi che il maestro Casiroli dedicò a mia madre, come regalo di nozze, la famosa canzone La famiglia Brambilla in vacanza. Papà aveva una fabbrica di materic plastiche e s'era appena comprata una Balilla».

E lei Formicola...

«Sono nato a Milano da padre napoletano, di Castellammare di Stabia, e da madre catanese...».

Se Zuzzurro dovesse trovare un

difetto a Gaspare...

«Direbbe che è abbastanza tignoso e vuole arrivare allo scopo senza mediare: se sulla sua strada c'è un ostacolo si deve spostare l'ostacolo mentre io sarei disposto anche a cambiare strada...».

E se Gaspare dovesse...

«Direbbe che Zuzzurro ha un carattere un po' chiuso, introverso e quando lavora non vorrebbe fermarsi mai».

Il che si riflette anche nella vita



Gaspare e Zuzzurro: insieme da 11 anni. Debuttarono in Non stop

Zuzzurro: «In effetti amo ridere, scherzare, ma con pochi amici, cercando dei posti tranquilli dove si possono fare quattro chiacchiere».

Gaspare: «lo sono più caciarone, preferisco veder tanta gente, uscirc spesso».

E per la prima volta vi siete incon-

«Al Refettorio, un cabaret milanese che non c'è più. E abbiamo debuttato proprio con Zuzzurro e Gaspare nel 1978, alla Rai, a Non stop con Carlo Verdone e i Giancattivi... A dire il vero avremino dovuto formare un quartetto con Barbara Marciano e Marco Columbro ma all'ultimo momento gli altri due hanno rinunciato. Perché ci chiamiamo così? lo ero rimasto impressionato da Zuzzurro, il vecchietto che appare all'inizio de Il giudizio universale di Vittorio De Sica... e io ho scelto Gaspare senza un motivo particolare e all'ultimo momento, un attimo prima di fare il provino alla Rai. Abbiamo lavorato ancora ne La sberla; poi abbiamo fatto teatro con Rita Pavone e Teddy Reno, scritto i testi per Boldi e Teocoli, messo in piedi la commedia Andy e Norman, scritto due libri (l'ultimo, Salve, sono il titolo!, è uscito da poco) e adesso siam qui».

Emilio è una vostra idea...

«Si: rimasta nel cassetto per due anni. Siamo anche i coordinatori di una trasmissione che nasce da un lavoro di gruppo: Giorgio Faletti, l'esperto di moda, si scrive i testi, noi collaboriamo con Teocoli, commentatore sportivo. Per Silvio Orlando, il nostro speciale. inviato scrivono Ĝino e Michele che ci danno una mano per il pezzo finale».

E i vostri testi quando li serivete?

«Mai: stabilita una traccia di base improvvisiamo; abbiamo sempre fatto così. Ricorderà che a Roma c Milano abbiamo anche tenuto degli spettacoli teatrali a soggetto dove il pubblico ci forniva gli spunti per delle scenette comiche che inventavamo due piedi... sui Ouesto non vuol

dire che non ci sia alle nostre spalle un lavoro di preparazione, per Emilio passiamo gran parte della giornata dietro la scrivania, per scrivere il soggetto del nostro prossimo film abbiamo lavorato mesi».

Adesso provate anche con il cine-

«Abbiamo scritto un giallo serio col suo meccanismo costruito perfettamente, all'Agatha Christie, dove al posto dell'ispettore Poirot indagano il commissario Zuzzurro e l'assistente Gaspare inserendovi la loro comicità. Lo gireremo quest'estate in Egitto con la regia di Sandro Benvenuti. E poi in autunno torneremo in teatro con una nuova commedia».

Ma qual è la vostra massima aspirazione?

«Per ora continuare così, alternando varie esperienze...».

Sempre come Zuzzurro e Gaspa-

«Non è detto. Magari un giorno Zuzzurro si toglierà l'impermeabile: forse anche durante Emilio».

Sempre in coppia?

«Beh: sarebbe bello se fra una decina d'anni lei dovesse andare a chiedere a una coppia se la loro comicità fa riferimento a Stanlio e Ollio o a Gaspare e Zuzzurro... Per ora ci accontentiamo di essere riusciti, con le nostre sole forze, ad arrivare all'inizio di una rampa che potrebbe portarci al successo».

Gigi Speroni



IN DIRETTA SU RAIDUE TELEFONANDO IL VENERDÌ DALLE ORE 20,30 AL 1678-40001

500.000

odicesima e uitima setti mana del grande concorso del TV Radiocorriere «Fa-

te il vostro gioco».
Inseriti nel giornale avete trovato dei fac-simile di fiches: il loro valore può essere di 500,000 lire, oppure 100.000 o 200.000, o 50.000. Ogni settimana cambierà il colore, ma non il valore delle fiches che sono contraddistinte ciascuna da un numero di identificazione.

Come si gioca?

Per partecipare al gioco bisogna essere maggiorenni e possedere una o più fiches per un totale di 500.000 lire (per esempio una fiche del valore di 500.000 lire oppure due da 200.000 e una da 100.000). Se le fiches sono più di una devono

avere lo stesso colore.

Una volta in possesso della o delle fiches del valore di 500.000 lire comincia il gioco: chi vuole concorrere deve chiamare il numero 1678-40001. È un numero verde, cioè un numero raggiungibile, gratultamente, da tutta Italia senza prefisso, e con trentasei linee telefoniche a disposizio-

Chi risponde al telefono?

Un computer. Chi chiama dovrà dichiarare d'essere in possesso della o delle fiches del valore di

500.000 lire e precisarne il colore e il numero di matricola, il proprio nome, cognome, indirizzo e numero telefonico. Poi potrà fare la propria puntata seguendo l'indicazione del compu-

ter (Raidue, venerdl alle 20,30). Nel corso del programma Fate il vostro gioco ci sarà un collegamento con un Casinò per consentire ai concorrenti che partecipano al gioco di effettuare la propria puntata.

Le puntate e i Casinò. I quattro Casinò sono: Campione,

Sanremo, Saint-Vincent e Venezia.

Le combinazioni su cui puntare: Chance semplice: si raddoppia il vaiore della puntata (rosso e nero, pari e

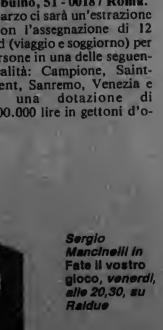
dispari, manque e passe).

Chance multipla (numero pieno) che, in caso di vincita, moltiplica per trentacinque il valore della puntata.

Non sono ammesse puntate sullo stesso numero già prenotato.

Attenzione: chi non riuscisse comunque a mettersi in comunicazione e ha fiches (sempre della stessa settimana) del valore di 500.000 lire, le spedisca in busta chiusa, con le proprie generalità, a TV RADIOCORRIERE, CONCORSO FATE IL VOSTRO GIOCO, Via dei Babulno, 51 - 00187 Roma.

Il 30 marzo ci sarà un'estrazione finale con l'assegnazione di 12 weekend (viaggio e soggiorno) per due persone in una delle seguenti località: Campione, Saint-Vincent, Sanremo, Venezia e con una dotazione di 3.900.000 lire in gettoni d'o-







Sciare. Come non avresti mai immaginato. Con più sicurezza, più libertà. È facile, grazie a uno strumento tecnologicamente perfetto: il Nordica N 995.

Bioccaggio a 360° dei talione e dei colio decoliare perfetto: il Nordica N 995.

Bioccaggio a 360° dei talione e dei colio decoliare perfetto: il Nordica N 995.

Entra anche tu nella squadra Nordica: punta più in alto.

A Firm Control

Mousse, Santal

Frutta al cucchiaio.

Crema di Frutta alla Mela, alla Banana, al Cocco, all'Albicocca, alla Pera, ai Frutti Tropicali.

Crema al Fruita alla Mela

WEUTTA 955

Crema di Frutta alla Mele

RADIOCORRIERED

Pirmin Zurbriggen

29 GENNAIO 12 FEBBRAIO

VAIL BEAVER CREEK COLORADO

SCI MINISTRA

di PAOLO ZAULI



SEICENTO ATLETI DI QUARANTUNO PAESI PER TRENTA MEDAGLIE

SPERANZE AZZURRE PER UN SOGNO AMERICANO

Campionati mondiali di sci alpino tornano negli Stati Uniti d'America dopo trentanove anni e ancora nel Colorado, la patria degli sport invernali «made in USA». Nel 1950 fu Aspen, la più antica e prestigiosa tra le stazioni invernali americane, ad ospitare la prima edizione post-bellica che vide l'esordio di una nuova disciplina (lo slalom gigante, disputato ancora su una sola manche) e le medaglie d'oro di Zeno Colò.

Dal 29 gennaio al 12 febbraio tocca invece a Vail e alla vicina Beaver Creek, distanti circa centosettanta chilometri da Denver (capitale del Colorado), ad ospitare i Mondiali due anni dopo quelli svizzeri (Crans Montana), nel rispetto della nuova cadenza biennale decisa dal congresso della Federazione Internazionale di Sidney nel 1983.

La decisione di assegnare alla stazione del Colorado l'attuale edizione venne presa a Vancouver nel 1985. È stata l'incoronazione definitiva per questa località immersa nel White River National Forest, «scoperta» dopo la seconda guerra mondiale da un plotone di paracadutisti ma decollata come stazione invernale soltanto a partire dal 1962 con l'installazione dei primi impianti di risalita. Come tutto il Colorado, anche la zona del White River era un territorio abitato da tribù indiane di montagna (Ute e Arapaho, in particolare) prima di diventare la «Mecca» degli sport invernali grazie alla sua orografia, alle quote raggiungibili e alle nevicate abbondantissime.

Nel corso delle dodici gare maschili e femminili, sette a Vail, cinque a Beaver Creek, scenderanno in pista seicento atleti e tecnici di quarantuno Paesi, tra i quali l'Unione Sovietica che non partecipava dal 1982. Secondo le previsioni i Mondiali di Vail metteranno in moto affari per settanta milioni di dollari, circa centosessantuno miliardi di lire.

Come ai Giochi Olimpici, ogni nazione può far partecipare in ciascuna delle cinque specialità, discesa, slalom speciale, gigante, supergigante e combinata, quattro atleti più l'eventuale campione uscente; ad esempio Peter Mueller, iridato nella discesa libera, può essere il quinto rappresentante svizzero in questa specialità.

Ma chi saranno i protagonisti mondiali? Chi riuscirà a realizzare

il «sogno americano» del Colorado?

In pista i più grandi ci saranno tutti. Ad iniziare dal «grande sacerdote» della polivalenza, lo svizzero del Canton Vallese, Pirmin Zurbriggen, ventisei anni il 4 febbraio (il giorno della discesa libera di Vail). Campione in carica nel gigante e nel supergigante, vice

TUTTE LE MEDAGLIE IN DIRETTA

| 29/1 DOM | CERIMONIA DI APERTURA | 03,00-05,00 (lun. mattine 30/1) | RAIDUE |
|----------|------------------------------------|------------------------------------|--|
| 29/1 DOM | SLALOM SPECIALE (combinate) FEMM. | 1° 18,00-18,40 2° 20,30-21,00 | sintesi registr. In DOMENICA SPORTIVA |
| 30/1 LUN | SLALOM SPECIALE MASCH. (combinate) | 1° 17,55-18,40 2° 20,30-21,00 | RAITRE sintesi reg. PROCESSO DEL LUNEDI |
| 2/2 GIO | DISCESA LIBERA FEMM. (combinete) | 19,00-20,00 | sint. reg. dopo TG1 - Notte |
| 3/2 VEN | DISCESA LIBERA MASCH. (combinate) | 18,55-19,45 | RAI UNO |
| 4/2 SAB | DISCESA MASCHILE | 18,55-19,45 | RAIUNO |
| 5/2 DOM | DISCESA FEMMINILE | 21,00-22,00 | sint. reg. DOM. SPORTIVA |
| 6/2 LUN | SLALOM SPECIALE FEMMINILE | 1° 17,55-18,40 2° 20,30-21,00 | RAITRE sini. reg. PROCESSO DEL LUNEDI |
| 7/2 MAR | SUPERGIGANTE MASCHILE | 18,55-19,45 | RAIUNO |
| 8/2 MER | SUPERGIGANTE FEMMINILE | 18,55-19,30 | RAIDUE |
| 9/2 GIO | SLALOM GIGANTE MASCHILE | 1° 17,55-18,40 2° 20,25-21,00 | RAITRE RAIUNO |
| 11/2 SAB | SLALOM GIGANTE FEMMINILE | 1° 17,55-18,40 2° 20,25-21,00 | RAITRE RAIDUE |
| 12/2 DOM | SLALOM SPECIALE MASCHILE | 1° 16,55-17,40 2° 19,25-19,55 | RAIDUE RAIUNO |











Vreni Schneider,
24 anni, svizzera,
due medagile d'oro
olimpiche a
Calgary, sialom
e gigante; a
sinistra, l'azzurro
Michael Mair,
27 anni, di Brunico
(Boizano); nella
foto grande, Alberto
Tomba, 22 anni, di
Bologna, indiscusso
numero uno dello
sci italiano



campione nella discesa e nella combinata, medaglia d'oro e di € bronzo lo scorso anno ai Giochi Olimpici di Calgary nella discesa e nel gigante, tre coppe assolute del mondo (1984, '87 e '88), trentaquattro vittorie in Coppa del mondo (secondo soltanto all'inarrivabile record, 85 vittorie, di Ingemar Stenmark), Pirmin Zurbriggen, preso il diploma di cuoco per ottenere dai genitori albergatori il via libera agli sci, è nato gigantista ma, grazie alla eccezionale potenza atletica, al talento naturale e alla determinazione, riesce ad esprimersi al massimo livello in ogni specialità.

Poi, Marc Girardelli. Di palesi origini italiane (il nonno era emigrato in Austria per lavoro), cinque mesi più giovane di Zurbriggen, nato a Lustenau in Austria, Girardelli è cittadino del Lussemburgo dall'ottobre del 1987. Due Coppe del mondo vinte nel 1985 e '86, campione mondiale nella combinata e vice campione nel gigante e nel supergigante, Girardelli, dopo una stagione incolore, è attualmente l'atleta più in forma, capo classifica della Coppa del

mondo assoluta.

Il terzo è Alberto Tomba. All'italiano, in mancanza di una mai rinata «valanga», tutti chiedono tutto. La «bomba», innescata proprio nei precedenti Mondiali dell'87 (Alberto vinse la medaglia di bronzo nel gigante, l'unica della squadra azzurra), esplosa poi lo scorso anno con undici vittorie di Coppa del mondo e due ori olimpici (slalom speciale e gigante a Calgary '88), è la speranza azzurra. Ventidue anni, bolognese, figlio di un agiato commerciante di stoffe e confezioni titolare di un negozio nel centro di Bologna, Alberto Tomba, da fenomeno tecnico, è diventato fenomeno di costume: un ragazzo di città e di pianura, lontanissimo dal cliché del valligiano freddo e introverso, col quale sono entrati subito in sintonia milioni di ragazzi e famiglie italiane.

A Vail, comunque, oltre ai tre campioni, la concorrenza non mancherà. Nello slalom speciale, infatti, va ricordato il tedesco occidentale Armin Bittner, medaglia di bronzo nello speciale ai Mondiali di Crans Montana, attuale leader di questa specialità nella classifica di Coppa; nello slalom gigante l'astro nascente norvegese, il ventunenne Ole Christian Furuseth, e l'austriaco Rudolf Nierlich.

Tornando ai colori azzurri, nella discesa libera Michael Mair, ventisette anni, carabiniere di Brunico, al suo terzo Mondiale (dodicesimo a Bormio nel 1985, diciannovesimo a Crans Montana due anni fa), è ancora in cerca di quel trionfo (e medaglia) che i suoi ruolini di marcia in Coppa del mondo legittimano da almeno quattro stagioni.

In campo femminile i nomi da ricordare sono cinque: la svizzera Vreni Schneider, l'Alberto Tomba in gonnella, mondiale in carica di gigante, due medaglie d'oro alle Olimpiadi di Calgary (gigante e slalom) e indiscussa leader di Coppa del mondo con già le coppe di slalom e gigante 1989 conquistate; la connazionale Michaela Figini, vincitrice della Coppa del mondo del 1988 e mondiale a Bormio nella discesa, e l'altra svizzera, Maria Walliser, campionessa mondiale nel 1987 nella discesa e in supergigante. Infine la francese Carole Merle e la tedesca occidentale Christine Meier.

L'ITALIA IN PISTA A VAIL

Nella discesa libera il quartetto azzurro, oltre alla «punta» Michael Mair, dovrebbe essere composto da: Danilo Sbardellotto, 28 anni, di Valdisotto (Sondrio), 12º ai Mondiali di Bormio nell'85 e 15º in quelli di Crans Montana nell'87; Giorgio Piantanida, 21 anni, di Busto Arsizio, 12º ai Mondiali dell'87; Peter Runggaldier, 20 anni, di Bressanone. Nel gigante, oltre ad Alberto Tomba, sicuri sono: Attilio Barcella, 22 anni, di Trescore (Bergamo); Roberto Erlacher, 25 anni, di Cortina d'Ampezzo, 6º nel supergigante dei Mondiali dell'85, 11º in quelli dell'87; per il quarto posto in forse sono: Ivano Camozzi, 27 anni, di Albino (Bergamo), Giglio Tomasi, 24 anni, di Breno (Brescia) e Marco Tonazzi, 28 anni, di Udine. Per il supergigante sicuri Tomba e Runggaldier. Per lo slalom speciale Tomba e Roberto Grigis, 26 anni, di Selvino (Bergamo); nei probabili, Richard Pramotton, 24 anni, di Aosta, Oswald Toetsch, 25 anni, di Vipiteno (Bolzano), Carlo Gerosa, 24 anni, di Seriate Bergamo e Josef Polig, 21 anni, di Vipiteno (Bolzano). Per le donne Paola Magoni, Miki Marzola, Deborah Compagnoni e Cecilia Lucco.







RITORNO **A CORTINA**

L'Italia torna ad ospitare i Campionati mondiali di bob dopo quattro anni e Cortina d'Ampezzo dopo otto anni e per la settima volta (dopo il 1937, 1950, 1954, 1960, 1966, 1981). Dal 31 gennaio al 12 febbraio saranno circa trecento gli atleti in rappresentanza di venti nazioni; tra queste anche l'Irlanda e la Nuova Zelanda, che avevano partecipato alle gare olimpiche ma che sono esordienti nei Mondiali. Sul piano tecnologico si annuncia rivoluzionario il sistema di cronometraggio e di controllo video. Alcune cellule fotoelettriche attiveranno un comando automatico di videocamere in direzione dei bob lanciati in piena velocità. Tagliando il fascio luminoso di una cellula il bob provoca un segnale che attiva la telecamera interessata. Tutte le altre telecamere entreranno in funzione per seguire la progressione del bob.

Da ricordare altri due Campionati mondiali di sci. Quello di biathlon a Feistriz in Austria dal 6 al 12 febbraio e quello di sci nordico a Lahti in Finlandia dal 17 al 26 febbraio. Lahti, uno dei massimi templi del fondo del salto e della combinata nordica, ospita per la quarta volta la manifestazione iridata dopo le edizioni del 1938, del 1958 e del 1978.





Peter Mueller, 31 anni, svizzero, campione del mondo di discesa nel 1987 e vice campione nel 1985; a sinistra, la connazionale Michaela FigIni, 22 anni, prima al Mondiali del 1985 e seconda in quelli del 1987 sempre nella discesa; nella foto grande, Marc Girardelli, 25 anni, numero uno della stagione in corso

PIU'CHE MORBIDA. COME DIRE...SOFFICE.



Fino ad oggi si poteva chiedere alla carta igienica solo la mor-

bidezza. Ma oggi si può avere ancora di più: la sofficità. Cotonelle introduce sul mercato una nuova e più alta qualità. Carta igienica Cotonelle: più che morbida, come dire... soffice.



SOFFICE COME COTONE.

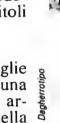


CINQUANT'ANNI DI NEVI DORATE

CHAMONIX - FRANCIA

1937 I primi Campionati mondiali ufficiali videro il trionfo di Emile Allais, profeta in patria. Il francese spazzò il campo con incantevole prepotenza: oro in discesa, in slalom, in combinata. Ammirevole fu il valtellinese Ciro Sertorelli, secondo in discesa a pari merito con un altro transalpino, Lafforgue. In campo femminile inizia l'epoca della

più grande sciatrice che sia mai esistita, la tedesca Christl Cranz: oro in discesa, slalom e combinata. Gli anni Trenta furono dominati dall'insuperabile personalità dell'atleta tedesca che vinse dodici titoli mondiali e due olimpici.



ENGELBERG SVIZZERA

1938 Due medaglie d'oro e una d'argento arricchiscono la collezione della tedesca Christl Cranz. Emile

Allais, campione in carica, è costretto ad arrendersi, prima all'elvetico Rudi Rominger nella libera e poi al suo allievo James Couttet in slalom. Si conferma invece nella combinata.



ZAKOPANE POLONIA

La Germania nazista aveva inglobato l'anno prima, attraverso l'imposizione dell'Anschluss, la piccola repubblica austriaca. E così negli albi d'oro compaiono due «tedeschi» austriaci: Helmuth Lantschner e Pepi Jennewein; lo slalom lo vince invece Rominger. La tedesca Christl Cranz fa ancora il pieno portandosi via altri tre titoli mondiali.

CORTINA D'AMPEZZO ITALIA Sino a questi Campionati lo sci italiano non aveva avuto grandi fortune. Ma Cortina ci aveva illuminato nel 1932 quando l'altoatesina Paula Wieninger era riuscita a domare le austriache nella discesa del Concorso FIS. Stavolta avevamo una squadra competitiva. Celina Seghi

piegò nello slalom speciale addirittura Christl Cranz, mentre Vittorio Chierroni, primo in slalom e quarto in libera, e Alberto Marcellin, secondo in discesa e terzo in slalom, furono gli eroi di quell'edizione dei Mondiali, successivamente annullati per via delle eccessive defezioni belliche.

FILS CORMA

Celina Seghi e Vittorio Chierroni, primi nello sialom speciale del Mondiali di Cortina (1941)



E LE CATENE WEISSENFELS.



CHE BOMBA SULLA NEVE!

MUSCOLI D'ACCIAIO (DI ALTISSIMA QUALITÀ TRATTATO TERMICAMENTE), GRINTA VIN. CENTE (MORDE IL GHIACCIO CON LA SUA MAGLIA ULTRACOMPATTA), TENUTA PERFETTA (GRAZIE ALLA PARTICOLA. RE GEOMETRIA DEL BATTISTRADA), PARTENZE SCATTANTI (POCHI SE-CONDI PER IL MONTAGGIO, SENZA SOLLEVARE O SPOSTARE LA VET. TURA, CON L'ESCLUSIVO SISTEMA DI AGGANCIAMENTO), STILE FLUIDO E PULITO (MASSIMO COMFORT DI

ECCO LE DOTI DEI CAMPIONI! QUANDO ARRIVA LA NEVE DUNQUE, MONTA IN POCHI SECONDI UN PA. 10 DI Wreissoniels : CLIK CLAK O STAR, SARÀ COMUNQUE UNA SCEL-TROVERAL CLIK CLAK E STAR SOLO DAI MIGLIORI RIVENDITORI.

weissenfels. SULLA NEVE, UNA SCELTA DA CAMPIONI.

SERIE

Challenger

sono un prodotto esclusivo







ASPEN STATI UNITI D'AMERICA

Nel lontano e sperduto villaggio dei cercatori d'argento, fra le Montagne Rocciose, il formidabile Zeno Colò, di scuola abetonese come i Seghi e i Chierroni, Iasciò un segno indelebile. Colò, che due anni prima non era riuscito a brillare ai Giochi Olimpici di St-Moritz, compì un'impresa storica. Vinse l'oro in libera e in gigante e l'argento in slalom. Il gigante era entrato per la prima volta nello sci alpino e di conseguenza Zeno ne fu il grande cantore. Fra le donne le austriache fecero il vuoto, la Jochumbeiser nella libera, Dagmar Rom in gigante e nello slalom, gara questa che nello slalom vide Celina Seghi strappare un bronzo.

Zeno Colò. l'eroe del Mondiali americani di Aspen: primo nella discesa iibera e nello sialom gigante, secondo speciale

ARE SVEZIA

Colò era stato escluso dalla Nazionale. Un peccato veniale, il suo nome concesso a un capo d'abbigliamento, gli troncò una carriera che poteva riservare ansoddisfazioni. Nessun azzurro tra i primi dieci. Una disfatta. Furono i Mondiali bell'atleta norvegese Stein Eriksen: slalom e gigante. Christian Pravda, uno dei grandi di tutti i tempi del firmamento austriaco, vinse la discesa libera.



BADGASTEIN **AUSTRIA**

I Giochi Olimpici di Cortina (1956) sono ancora Il campione vivi nei ricordi degli appassionati. L'eroe olimpico, l'austriaco Toni Sailer, tre medaglie d'oro, non tradisce i suoi fans: primo in gigante, primo in discesa, secondo in slalom, si porta via anche la combinata. Gli austriaci dello stalom lo battezzarono «il Dio delle nevi». Hollywood e una vita non e del sempre felice lo aspettavano dietro l'angolo. Per gli italiani è buio. Unica luce, Carla Marchelli, terza in discesa libera a 4 decimi dalla canadese Wheeler, vincitrice anche del gigante.

norvegese Stein Eriksen, vincitore gigante al Mondiali di Are, in compagnia di Katy Rudolph



L'austriaco Toni Saller, vincitore ai Mondiali di Badgastein dei gigante, della discesa, della combinata e secondo In slalom

Mousse, Santal

Frutta al cucchiaio.

Crema di Frutta alla Mela, alla Banana, al Cocco, all'Albicocca, alla Pera, ai Frutti Tropicali.

Crema di Frutta alla Mela

Crema di Frutta alla Mela

FRUTTA 95%

Crema di Frutta alla Mela

Santai





II fancese Jean-Claude KIIIv. campione del mondo di libera a Portillo nel 1966; sopra. l'austriaco Karl Schranz. mondiale nel 1962 di discesa a Chamonix e di sialom gigante nei 1970 In Valgardena

CHAMONIX FRANCIA

1962 Entra in orbita Karl Schranz che di prepotenza si porta via il titolo della libera della combinata. Sempre austriaco è anche il titolo nel gigante: Egon Zimmermann. Lo slalom lo vince il francese Charles Bozon. Dominio austriaco anche in campo femminile: a Marianne Jahn lo slalom e il gigante, a Christine Haas la libera. L'Italia trova in Pia Riva, seconda in discesa, un motivo di speranza.



Jean-Claude Killy, che ai Giochi Olimpici di Grenoble del 1968 conquisterà tre medaglie d'oro, vince nella discesa libera, Pe-

rillat in gigante, la Famose in slalom e Marielle Goitschel in gigante. Dopo sedici anni dagli exploits di Colò gli italiani riassaporano l'oro. Un gardenese, Carletto Senoner, nello slalom, grazie a una strepitosa seconda manche, riesce a superare Périllat e Jauffret.

Thoeni, la leggenda dello sci azzurro: quattro Coppe del mondo (record mondiale ancora imbattuto). medaglie olimpiche (due d'oro, una d'argento), due titoli di

campione

mondiale

Gustavo

VALGARDENA ITALIA

Gustavo Thoeni è il grande favorito nelle prove tecniche. Ma al primo impatto con lo slalom gigante, alla quarta porta, «si siede» su una placca di ghiaccio. Si farà beffare anche in slalom dall'americano Bill Kidd che gli soffierà il bronzo in una gara vinta da Jean-Noël Augert su Patrick Russel. Il «vecchio» Schranz (32 anni) non molla: lo slalom gigante è suo. In discesa spunta la stella di Bernard Russi.

ST-MORITZ SVIZZERA

Siamo in piena «valanga azzurra». Gustavo Thoeni ha già vinto tre Coppe del mondo di fila e l'altoatesino di Trafoi firma i capolavori della sua carriera: oro in gigante e oro in slalom con una seconda manche che farà epoca. Pierino Gros deve «accontentarsi» del bronzo in gia gante. Claudia Giordani è la più brava delle italiane: quinta nello speciale vinto da Hanni Wenzel.

GARMISCH GERMANIA OCCIDENTALE

Il nuovo re degli slalom è lo svedese Ing mar Stenmark. Gros è primo dopo la prima manche dello speciale, ma Stenmark rimonta. Per Pierino, ultimo rappresentante della «valanga», è un argento tutt'altro che disprezzabile. Fra le donne Annemarie Proell concede il bis di St-Moritz: oro in discesa libera. Lea Soelkner è prima in slalom, mentre la tedesca Marie Epple è oro in gigante.

evián



SCHLADMING AUSTRIA

1982 Siamo tornati agli anni bui. Solo un bronzo per l'Italia: Daniela Zini in slalom; quinta la Quario (in lacrime), prima dopo l'intervallo. Ingemar Stenmark vince ancora ma solo lo slalom, perché il gigante se lo porta via Steve Mahre, il gemello americano di Phil (tre Coppe del mondo 1981, '82, '83). Weirether è campione di discesa e Michel Vion della nuova combinata. Tra le donne la svizzera Erika Hess fa un tris favoloso: slalom, gigante e combinata

VALTELLINA ITALIA

Gli appuntamenti iridati hanno subito una modifica. Si corre negli anni dispari ogni biennio. Gli azzurri hanno ripreso vigore: si spera molto su Mair, Erlacher, Toetsch, De Chiesa che per un niente aveva perso il bronzo in slalom a Schladming. La delusione è rovente. De Chiesa ed Erlacher si accontentano di due secondi posti. Paoletta Magoni, olimpionica l'anno prima a Sarajevo, nello speciale ancora una volta salva la baracca: terza in slalom.



Ingemar Stenmark in una foto del 1978. Lo svedese aveva 22 anni e ai Mondiali di allora vinse due titoli: sialom speciale e gigante. Gareggia in Coppa del mondo da sedici anni 1987 Nei Mondiali che si disputano praticamente sulla porta di casa di Pirmin Zurbriggen, l'elvetico ormai indiscusso numero uno, ripete le medaglie d'oro della Valtellina anche se in specialità differenti: discesa libera e combinata nel 1985, gigante e supergigante (per la prima volta)

nel 1987.

Per i nostri colori si innesca «la bomba». Alberto Tomba porta a casa l'unica medaglia: un bronzo nel gigante. In campo femminile la regina è l'elvetica Maria Walliser: da due stagioni dominatrice in Coppa, la seducente Maria si prende la rivincita sulla cara «nemica» Michaela Figini.

SE LA TUA PELLE E' SENSIBILE...



...ACCAREZZALA! MENNEN MENNEN AFTER SHAVE EMULSION

emulsione dopobarba per pelli sensibilitrovato il dopobarba ideale. L'emulsione fluida Mennen attenua l'irritazione dopo la rasatura.

Leggera e non grassa, si assorbe rapidamente lasciando una piacevole sensazione di freschezza.

PER GLI AMANTI DELL'OPERA È L'EREDE DI MARIA CALLAS RAJNA KABAIWANSKA

IN QUELLE TRINE MORBIDE

di VIRGILIO CELLETTI



vedovi di Maria Callas hanno il palato difficile. Dopo quasi vent'anni dal suo canto del cigno, una vera consolazione non l'hanno ancora trovata. Però, visto che la passione per il teatro lirico è un po' una sudditanza, una regina devono pure eleggersela. E per molti di loro quella regina si chiama Rajna Kabaiwanska.

«Sì, credo che sia la maggior parte dei miei ammiratori», ammette il soprano, mentre in camerino sente spegnersi lentamente l'applauso per l'ultima recita di *Manon Lescaut* al Teatro dell'Opera di Roma.

E questo le fa piacere?

«Sì, molto». Però la risposta arriva dopo una lieve esitazione.

Ne è proprio convinta?

«Come non potrei. Solo che io non somiglio per niente alla Callas. Ma le scelte del pubblico vanno rispettate; per me il pubblico è l'unico giudice valido, il solo che abbia sempre ragione. I "vedovi Callas" evidentemente cercano di trovare determinate emozioni, che io riesco a dare loro».

Una successione tutto sommata legittima, anche perché quando una ventina d'anni or sono la Callas smise di cantare, Rajna Kabaiwanska era già nel vivo di un'apprezzatissima carriera. Aveva già fatto una buona parte delle quattrocento recite di Madama Butterfly (un'opera che dà da pensare anche a doverla fare una sola volta), e



RAJNA KABAIWANSKA

già Adriana Lecouvreur era un suo cavallo di battaglia, insieme a Tosca. Ora sono più di trent'anni che entusiasma il pubblico dei maggiori teatri, eppure la sua voce sembra quella di una ragazza. Lei accentua questa impressione, perché ogni anno si sottopone a un debutto nuovo, scoprendo o riscoprendo un personaggio. L'anno scorso è stata un'intensa Elisabetta d'Inghil-

l'ho subito amato e stimato molto. Già allora lui aveva un talento enorme. Dopo dieci anni, dal punto di vista mio probabilmente la voce ha perso di freschezza, però come esperienza e maturità posso dire di cantare molto meglio, di avere approfondito il personaggio. Sento di essere riuscita a superare le barriere tecniche e posso interpretare, perché la voce adesso non è un impedimento, ma un mezzo di espressione. Anche Oren è maturato,



Rajna Kabaiwanska nel suo camerino ai Teatro dell'Opera di Roma dove ha recentemente interpretato la Manon Lescaut di Giacomo Puccini

terra nel *Devereux* di Donizetti, tra poco farà la *Rondine* di Mascagni. E in mezzo ha rispolverato questa *Manon Lescaut*. A dieci anni di distanza la stessa opera pucciniana nello stesso teatro e con lo stesso direttore, Daniel Oren. La critica ha ricordato la circostanza, ma non ha fatto confronti.

Lei eome giudiea le sue interpretazioni?

«Nel '79 io approdavo per la prima volta all'Opera di Roma e Oren era un ragazzo: ventidue anni. Aveva appena vinto il Concorso Karajan, ma era del tutto sconosciuto. Fu un debutto per entrambi, anche se io cantavo già da vent'anni in Italia. Devo dire che è stato un incontro del destino perché io

è diventato più elastico perché allora anche se aveva talento mancava l'esperienza. Questo ragazzo ama il melodramma, ha una virtù che sta scomparendo fra i direttori. Lui ama il cantante, lo aiuta, lo sostiene e lo esalta come i vecchi maestri d'un tempo».

Che peso hanno i rimpianti di ieri sulle soddisfazioni di oggi?

«Adesso faccio cose abbastanza fuori dei binari. Ho cominciato ad affrontare opere (l'anno scorso Roberto Devereux) da soprano giovane, perché sono opere di una tremenda estensione vocale per cui occorre un mezzo duttile, giovane appunto. Io non ho fatto il percorso classico di un soprano, che comincia con le parti liri-

che e finisce con le drammatiche. Anche perché non ho mai avuto alcun appoggio e mi sono dovuta accontentare di quello che mi offrivano agli inizi. Tanto è vero che ho debuttato con Adriana Lecouvreur, la tipica opera da prima donna vecchia, al tramonto, perché non è troppo estesa ma è tutta da interpretare. Ho cavalcato la tigre per trent'anni ed è già un miracolo se siamo qui a parlarci. Forse perché ho sempre cantato Puccini e il verismo

come cantavo Donizetti e Bellini. La mia salute vocale dipende anche da questo. Ho cercato sempre di cantare con la massima cautela e probabilmente con una gran tecnica: ciò mi ha consentito di arrivare dopo trent'anni a un repertorio che in teoria non rientra nei miei binari».

Non si adagia sui vecchi successi, su personaggi che non hanno più segreti per lei?

«Neppure per sogno. Intanto sono curiosa per natura. Lo dico francamente: potrei campare con *Tosca* e *Butterfly* perché me le richiedono tutti. Ma finché arrivo a tutti i miei do naturali, un debutto l'anno lo voglio fare. Uno solo, perché poi sono una perfezionista pedante fino all'autodistruzione...»

Ma i risultati si sentono... «Che devo dire? Qualche volta penso di no, qualche volta sì».

A suo giudizio, di un personaggio conta più la vocalità o la psicologia?

«Rivelo un mio segreto: se uno vive davvero un personaggio, se lo capisce fin nel profondo, assume anche la giusta vocalità. Una volta un critico scrisse che ho la capacità di cantare *Manon* con la voce di Manon, di cantare la *Tosca* con la voce di Tosca: è forse il più grande complimento che io abbia ricevuto. In modo stranissimo, quasi magico, quando uno è calato nella psicologia del personaggio, c'è anche il risvolto vocale».

Perché il pubblico italiano l'ama tanto?

«Forse perché mi capisce. lo non canto solamente, non ricerco il bel suono: io interpreto e faccio i personaggi dalla punta dei piedi alla cima dei capelli. E qui c'è un grande riscontro perché, a differenza ad esempio del pubblico anglosassone che è alla ricerca solo del suono, quello italiano capisce anche il testo, le parole; ed è un aspetto molto importante. Insomma ci siamo scelti reciprocamente».

Vuole dire che ama l'Italia.

«Ma è il mio Paese, ormai. Quando sono arrivata dalla Bulgaria ero giovanissima. Ho fatto qui la mia carriera, mi sono sposata qui. Sono diventata più italiana degli italiani».

Virgilio Celletti

I GRANDI DELLA MUSICA CONTEMPORANEA: RICCARDO MALIPIERO



iccardo Malipiero, settantacinquenne assai giovanile, uno dei «padri» della dodecafonia in Italia, è milanese di nascita e di storia. Però parla con accento veneto abbastanza marcato. Questione di famiglia (nella sua c'è anche uno zio illustre e scomodo: Gian Francesco). «I miei genitori», spiega, «parlavano con me in italiano, tra di loro in lingua veneziana. Che è una vera lingua, per l'appunto, non un dialetto».

Senta, maestro, è anche lei un pentito dell'avanguardia come parecchi suoi colleghi, Aldo Clementi in testa?

«Le racconterò un aneddoto. C'era una mia cugina, bellissima e, come di-



di MARIO GAMBA foto MARCELLO MENCARINI re, sessualmente molto attiva. Un giorno - aveva ormai compiuto gli ottant'anni - andò a un ricevimento. Un sacco di invitati, tante belle ragazze. E lei pronunciò la storica frase (in veneziano): "Divertitevi, figliole, io mi pento solo di quello che non ho fatto". No, non mi pento di niente. Forse di aver scritto anche brutta musica. Succede. Se mi chiedessero quali mie opere sono da salvare saprei benissimo indicarne alcune: il Quartetto n. 3, il Quintetto con pianoforte, il Quintetto con clarinetto, il recentissimo Voice Quintel. Ho scritto quello che mi sentivo di scrivere. È chiaro che oggi non scrivo più come quarant'anni fa. Certe asprezze si sono smorzate».

Riccardo Malipiero, 75 anni. prova una recente composizione coi soprano Victoria Schneider

Oggi come si fa ad essere all'avanguardia? Che tipo di linguaggio bisogna usare?

«Qualche mese fa ho sentito al concorso Lario Musica i lavori di tre ottimi compositori giovani. Che linguag-gio era il loro? Difficile dirlo. Puntilistico, no: è uno stile di trent'anni fa. Dava l'impressione di uno spolverio di suoni. Ccrto un linguaggio completamente diverso dal mio, ma sicuramente d'avanguardia. D'altra parte ci sono i giovani che si dichiarano neo-romantici... I "neo" mi lasciano sempre perplesso. A me hanno sempre dato del romantico solo perché non facevo tanti calcoli».

Ma insomma Clementi ha ragione o torto?

«Ha ragione in una cosa: la musica contemporanea non diverte. Ma neanche Beethoven divertiva in certi momenti. La maggior parte dei suoi estimatori di fronte agli ultimi quartetti diceva "non li capisco". E poi Beethoven aveva cinquecento ascoltatori, oggi potenzialmente ce ne sono cinque milioni per ogni compositore. Per alcuni Ravel è inascoltabile, per altri oltre Ravel è impossibile andare. Stravinskii? Mica tanto tempo fa c'era chi diceva: "Oh no, non è musica". C'è chi lo dice ancora adesso. E si tratta del più grande genio vissuto in questo secolo, insieme a Picasso. Il fatto è che siamo in una crisi di civiltà: la lancia dei watussi e la bomba atomica coesistono».

Che aria si respirava in Italia quando lei è diventato musicista?

«Le basti sapere che lo sono diventato contro il parcre di tutti. Al Conservatorio sono stato respinto "per scarsa musicalità". Solo l'insegnante di storia della musica era dalla mia parte. Pizzetti mi amava molto ma il resto dell'ambiente musicale ufficiale non ha fatto che osteggiarmi».

Se si pronuncia la parola «dodecafonia» che sentimenti affiorano in lei?

«Intanto mi viene in mente che la parola è il risultato di una brutta traduzione. lo preserisco dire "tecnica dei dodici suoni". È una tecnica che uso ancora, ma quando voglio me ne libero. Forse perché è affiorato questo mio senso romantico della musica: mi lascio andare all'improvvisazione, che certo la dodecafonia non consente».

Lei è stato un seguace dogmatico della dodecafonia?

«Ccrtamente. Ma bisogna capire la situazione del periodo in cui mi sono



avvicinato a quella tecnica. Conoscevo poco Schönberg, Berg e Webern, però sapevo che Schönberg, ebreo, era stato boicottato dalla cultura tcdesca, che i fascisti avevano seguito l'esempio dei tedeschi, che i tre grandi viennesi passavano per "degenerati". Nel '42, mentre mi preparavo a partire per il fronte russo, un amico musicista, ufficiale come me, mi disse: "Perché non usi sistematicamente la tecnica dei dodici suoni?". Io risposi: "Non la conosco". E lui: "Ma nella tua ultima opera, Minnie la candida, c'è già tutta: c'è una seric di undici suoni diversi, poi c'è un'inversione...". Insomma, all'inizio ero un dodecafonico senza saperlo. Dopo, per qualche tempo fui un seguace molto rigido. Con Dallapiccola facevamo discussioni accanite. lo ave-

stessa serie di dodici suoni in tutti e quattro i tempi. Lui scuoteva la testa: "Non va bene". L'uscita dalle regole codificate della dodecafonia è stata neccssaria».

Nel '49 fu lei a organizzare a Milano il primo Congresso di dodecafo-

nia. no?

«Vennero in tanti. C'era anche John Cage, che era stato allievo di Schönberg. A un certo punto io mi accorsi che era tutto un bla-bla. Chiesi: "Secondo voi la tecnica dei dodici suoni è, appunto, una tecnica o un principio assoluto di estetica?". Silenzio genera-le, nessuno osava "andare contro Schönberg". Eppure anche lui aveva detto che si sentiva libero di tornare alla tonalità».



A chi riconosce la qualifica di maestro in senso profondo tra i musicisti di cui è stato allievo?

«No comment. L'unico significativo è stato mio zio, Gian Francesco Malipiero. Grande musicista, persona intelligente, ma totalmente privo di senso autocritico. Il novanta per cento della sua musica è da buttare. Critico, invece, sì: appena sbagliavi era lì col dito puntato».

La figura di Gian Francesco Malipiero ha forse pesato come un incubo sulla sua vita?

«Avevamo conflitti esistenziali, non musicali. C'è un episodio che fa capire bene che tipo era. Su Gente, nel '65 o '66, usci un'intervista in cui lui dichiarava: "Non ho parenti"».

Mario Gamba



11:11:11



NAPOLI **ASCOLI FERLAINO ROZZI**

La sfida di domenica al San Paolo è anche quella tra i due presidenti con maggiore "anzianità di lavoro" della serie A. Costantino Rozzi, 60 anni, è alla presidenza dell'Ascoli dal 1968. Corrado Ferlaino, 58 anni, è presidente del Napoli dal 18 gennaio 1969; in due periodi ha abbandonato la guida della società: nel 1971 (presidente, Sacchi) e nel 1983 (presidente Brancaccio)



UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA **TELEFONATA**



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di non violenza. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della non violenza abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi raggiunge, comunque, il puntegglo maggiore c'è in premio un tv color. E in più, tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

COGNOME



O Castalo Danacidade de Solado Calla solado de la solado La schedina pubblicata qui a destra, offerta da La Molisana, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 -00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere sublto se è in possesso del sistema vincente.

| 4 | | | | 9 | _ | | |
|-----------------------------------|--------------|------------|---|---|---|--|--|
| PARTITE DEL 29/1/89 - CONCORSO 23 | | | | | | | |
| | SQUADRA1* | SQUADRA 2° | 1 | X | 2 | | |
| 1 | ATALANTA | INTER | • | • | Ŀ | | |
| 2 | CESENA | LECCE | • | | Ц | | |
| 3 | FIORENTINA | ROMA | • | · | • | | |
| 4 | H. VERONA | SAMPDORIA | • | • | | | |
| 5 | LAZIO | JUVENTUS | | • | • | | |
| 6 | MILAN | PISA | • | • | | | |
| 7 | NAPOLI | ASCOLI | • | • | | | |
| 8 | PESCARA | BOLOGNA | ŀ | • | | | |
| 9 | TORINO | COMO | • | | | | |
| 10 | GENOA | COSENZA | • | | | | |
| 11 | MESSINA | PARMA | • | • | | | |
| 12 | SAMBENEDETT. | PADOVA | • | • | • | | |
| 13 | TARANTO | AVELLINO | • | • | | | |



MENNEN

AFTER SHAVE **EMULSION** PER PELLI SENSIBILI



| ١. | _ | | | - | - | - | | | |
|----|-----------------------------------|--------------|------------|---|---|---|--|--|--|
| Г | PARTITE DEL 29/1/89 - CONCORSO 23 | | | | | | | | |
| Г | П | SQUADRA1* | SQUADRA 2* | 1 | X | 2 | | | |
| Г | 1 | ATALANTA | INTER | • | • | • | | | |
| L | 2 | CESENA | LECCE | • | • | • | | | |
| L | 3 | FIORENTINA | ROMA | ٠ | • | • | | | |
| Γ | 4 | H. VERONA | SAMPDORIA | • | • | • | | | |
| ı | 5 | LAZIO | JUVENTUS | • | • | • | | | |
| l | 6 | MILAN | PISA | • | | | | | |
| Г | 7 | NAPOLI | ASCOLI | • | • | | | | |
| ı | 8 | PESCARA | BOLOGNA | • | • | | | | |
| ł | 9 | TORINO | COMO | • | | | | | |
| ľ | 10 | GENOA | COSENZA | • | | | | | |
| ŀ | 11 | MESSINA | PARMA | | | | | | |
| ŀ | 12 | SAMBENEDETT. | PADOVA | • | | | | | |
| L | 13 | TARANTO | AVELLINO | • | | | | | |



| PARTITE DEL 29/1/89 - CONCORSO 23 | | | | | | | |
|-----------------------------------|--------------|------------|---|---|---|--|--|
| | SQUADRA1* | SQUADRA 2* | 1 | X | 2 | | |
| 1 | ATALANTA | INTER | • | • | | | |
| 2 | CESENA | LECCE | • | ٥ | • | | |
| | FIORENTINA | ROMA | | • | | | |
| 4 | H. VERONA | SAMPDORIA | • | • | | | |
| 5 | LAZIO | JUVENTUS | • | • | • | | |
| 6 | MILAN | PISA | • | | | | |
| 7 | NAPOLI | ASCOLI | • | | | | |
| 8 | PESCARA | BOLOGNA | • | • | • | | |
| 9 | TORINO | COMO | • | • | • | | |
| 10 | GENOA | COSENZA | • | • | • | | |
| 11 | MESSINA | PARMA | • | | | | |
| 12 | SAMBENEDETT. | PADOVA | • | • | | | |
| 13 | TARANTO | AVELLINO | | | | | |



CITROËN



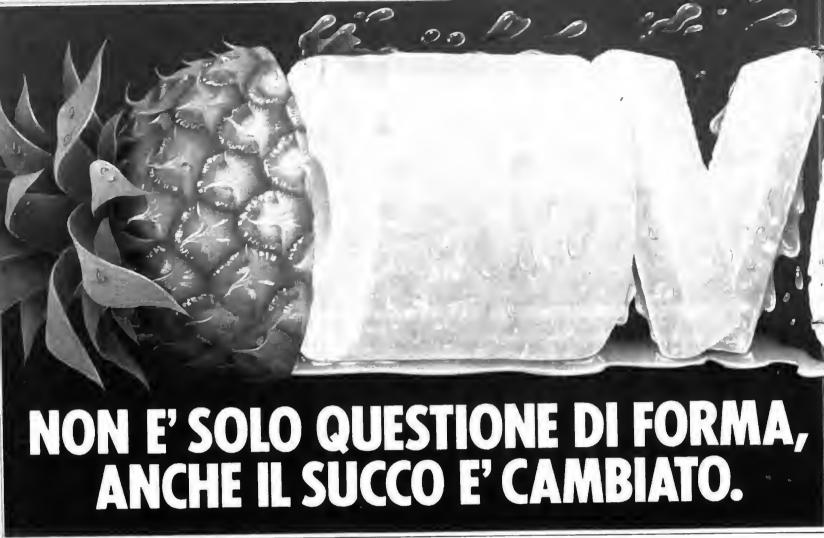


| ſ | PARTITE DEL 29/1/89 - CONCORSO 23 | | | | | | |
|----|-----------------------------------|--------------|------------|---|---|---|--|
| I | | SQUADRA1* | SQUADRA 2° | 1 | X | 2 | |
| ı | 1 | ATALANTA | INTER | • | ٠ | • | |
| ı | 2 | CESENA | LECCE | ٠ | | | |
| H | 3 | FIORENTINA | ROMA | • | • | | |
| lì | 4 | H. VERONA | SAMPDORIA | • | ◙ | • | |
| I | 5 | LAZIO | JUVENTUS | • | | • | |
| ı | 8 | MILAN | PISA | • | | | |
| ı | 7 | NAPOLI | ASCOLI | • | | | |
| ı | 8 | PESCARA | BOLOGNA | • | • | • | |
| ı | 9 | TORINO | COMO | • | • | | |
| ľ | 10 | GENOA | COSENZA | • | • | | |
| | 11 | MESSINA | PARMA | • | • | • | |
| ı | 12 | SAMBENEDETT. | PADOVA | • | • | | |
| ı | 13 | TARANTO | AVELLINO | • | • | | |



| ſ | F | ARTITE DEL 29/1 | /89 - CONCORSO | 2 | 23 | |
|---|----|-----------------|----------------|---|----|---|
| ľ | | SQUADRA1* | SQUADRA 2° | 1 | X | 2 |
| 1 | 1 | ATALANTA | INTER | • | ٠ | • |
| ı | 2 | CESENA | LECCE | • | • | |
| ı | 3 | FIORENTINA | ROMA | • | • | • |
| ľ | 4 | H. VERONA | SAMPDORIA | • | • | • |
| ľ | 5 | LAZIO | JUVENTUS | • | • | • |
| ŀ | 6 | MILAN | PISA | • | | |
| ı | 7 | NAPOLI | ASCOLI | • | | |
| ı | 8 | PESCARA | BOLOGNA | • | | |
| ľ | 9 | TORINO | СОМО | • | • | |
| 2 | 10 | GENOA | COSENZA | • | • | |
| ă | 11 | MESSINA | PARMA | • | • | |
| ľ | 12 | SAMBENEDETT. | PADOVA | • | • | |
| | 13 | TARANTO | AVELLINO | • | • | L |





RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nalla benda: 49, 41, 31, 25, 19 metri a FM 93,3 MHz - Tutti I giorni: Par la sola zona di Roma: Onda Madia 526 kHz - FM 96.3 a 105.0 MHz.

DOMENICA 29

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore, meditazioni del Card. C. M. Martini, 7,30 S. Messa latina. 6,15 Liturgia Romana. 9,30 Santa Massa con omeia di P. Giovanni Giorgianni (in coll. Rai). 10,30 Liturgia maronita. 11,55 L'Angelus con il Santo Padre. 14,30 Radioglornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, Inglasa. 16 Radioglornale in tedasco e polacco. 16,30 S. Massa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: I mistici russi, dall'omonimo libro di S. Bolshakoff. 12": Il monachesimo russo nel XX eecolo. 20,20 Aktenzeichen Klara Fietz - Provokation aus der Stille. Feminismus ganz anders. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Panso. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Le corps du Christ: Amen. 21,50 The Pope. the Church and the World. 22,10 Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padra ha dicho. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: I mistici russi · Sulle strade del Signore. 24 Studio A (stereo) (Con voi nella notta): F. Chopin: Concerto per pf. a orch. n. 2 in fa min. op. 21 - F. Schert: Due Sonatine per vl. a pf. dall'op. 137: in sol min. e in re magg. - A. Arenskij: Concerto in la min. op. 54 per vl. e orch. · Musica leggera.

LUNEDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade dal Signore. 7,30 S. Messa latina. 6-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radioglornale in italiano, spagnolo, portoghase, francase, inglese. 16 Radioglornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Attualità - I Prati visti dai Prati. 20,20 Weltkirchenmegezin. 20,40 Recita dal S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Vocation? Qu'est-ce à dire? 21,50 Talking Point. 22,10 La Iglasia an la prensa Españole. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: I Preti vati dal Preti - Attualità - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Con voi nella notte): L van Beethoven: «Egmont», musiche di scena op. 84 per il dramma di Goethe - J. Massanat: «Phèdre», musiche di scena per il dramma di J. Recine.

MARTEDÌ 31

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore. 7,30 S. Messa latina. B-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radioglornala in italiano, spagnolo, portoghesa, francasa, inglase. 16 Radioglornala in tedasco a polecco. 16,30 I giovani e la musica. 17,30 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme. 20,20 Radioakademie: Der Zauber des Gregorianischen Chorals (2). 20,40 Reclta del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Echos misaionnaires. 21,50 Talking Point. 22,10 Dialogo con los Oyantes. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi, insieme - Sulle strada del Signore. 24 Studio A (Con vol nella notta): O. Respighi: «Rossiniana». Suita: Capri e Taormina, lamento, intarmezzo, tarantella «puro sangue» - Musica leggara.

MERCOLEDÌ I

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore. 7,30 S. Messa letina. 6-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornala in Italiano, spagnolo, portoghese, francase, Inglase. 16 Radiogiornala in tadesco e polacco. 16,30 Novirà e curiosità discografiche. 17,30 Orizzonti Cristiani: Oltre lo steccato. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Racita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasara. 21,30 Audience aux pèlarins. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovaticanasarea. 23,20 Orizzonti Cristiani: Oltre lo steccato - Sulle strade dal Signore. 24 Studio A (Con vol nella notte): J. S. Bach: Variazioni canoniche BWV 759 sull'Inno natalizio «Von Himmel hoch. da komm Icher» - K. Czerny: La ricordanza, variazioni op. 33, su un tema favorito di Roda - F. Chopin: Variazioni brillanti op. 12 eul Rondò «Je vend des Scapulaires» - B. Britten: «Variations on a theme of F. Bridga».

GIOVEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulla strada del Signore. 7,30 S. Messa latina. 6-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radioglornale in Italiano, epagnolo, portoghese, francase, Inglase. 16 Radioglornale in tedasco a polacco. 16,30 Gli anniversari. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana, oggi. 20,20 Jugendmagazin - Facts, Ideen, Termine. 20,40 Racita del S. Rosarlo. 21,10 Radiovaticanasara. 21,30 Pénitence et pratique des sacraments. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mess Redonda. Ternas a debate. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana oggi - Sulla strade del Signora. 24 Studio A (Con voi nella nottel: J.-Ph. Rameau: Suite dalla tragedia lirica «Abaris ou la Boréades» - J. Brahms: Quintetto in si min. op. 115 per clar. e archi - Musica leggera.

VENERDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade dal Signore. 7,30 S. Massa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radioglomale in Italiano, spagnolo, portoghasa, francase, Inglasa. 16 Radiogiornala in tedesco a polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infarmi. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'Informalibri. Obiettivo famiglia. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Ethique et société. 21,50 Tha Church Today. 22,10 Charlas Biblicas. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Obiettivo famiglia - Sulla strade del Signore - L'informalibri. 24 Studio A (Con voi nella notta): J. Brahms: Variazioni op. 56 sul tema dal «Corale di S. Antonio» di F. J. Haydn - R. Schumann: «Waldszenen, scane della forasta» op. 82 - Musica leggera.

SABATO 4

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulla strade dal Signore. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francase, inglase. 16 Radiogiornala in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Perole per il giorno del Signore - Cristo nella letteratura. 15°: «Manual G. Morente, il caballiro di Cristo». 20,20 Betand Christ-sein (1). 20,40 Racita dal S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Enseignez-nous, Seigneur. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario a la Liturgia del Domingo. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore - Cristo nella Letteratura - Sullle etrade del Signore. 24 Studio A (Con voi nella notta): Le Sonata per pianoforta di L. van Beethoven - S. Rachmaninov: Concerto per pf. e orch. n. 2 in do min. p. 18 - Musica leggera.

STUDIO A

Domenica: 6,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiasa locala. 13 Intarmazzo: The Pasadena Roof Orchestra - Artisti vari. 16 Antologia. 18 Un po di tutto.

Da lunadi a sabeto: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledi: 11 Udienza Generala del S. Padre. Saba-

Mercoledi: 11 Udienza Generala del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.



Sí al meglio. Sí a Del Monte.

A TAVOLA CON L'ANANAS NATURALE DEL MONTE.

RISO AI GAMBERETTI E ANANAS.

Ricetta per 4 persone. Fate lessare il riso un po' al dente; nel frattempo, fate rosolare 2 porri affettati in un largo tegame con dell'olio. Unitevi 400 g di gamberetti sgusciati, salate, pepate e cuocete per una decina di minuti. Con due uova preparate una frittata e poi tagliatela a striscioline. Scolate il riso e unitelo ai gamberetti, mescolatelo e aggiungete successivamente 300 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert e 200 g di piselli lessati. Fate saltare gli ingredienti a fuoco vivo per qualche istante e servite subito.

INSALATA DI ANANAS E FORMAGGIO.

Ricetta per 4 persone. Tagliate a dadini 200 g di fontina e 150 g di groviera; tagliate a listarelle sottili un peperone verde e affettate 2 uova sode. Foderate 4 coppette con delle foglie di lattuga e distribuitevi dentro gli ingredienti preparati a cui avrete aggiunto 400 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert. Guarnite le coppette con del groviera grattugiato e condite l'insalata con della maionese allungata con un poco di panna.

INSALATA DI SCAMPI ALL'ANANAS

Ricetta per 4 persone. Fate lessare 8 scamponi in acqua bollente salata e sgusciateli. Tagliate a metà 2 papaye ben mature, privatele dei semi, estraete la

polpa e tagliatela a dadini. Sbucciate e tagliate a dadini un avocado e passatelo nel succo di limone. Sbucciate al vivo un pompelmo e sgocciolate 300 g di Ananas al naturale Del Monte in bastoncini. Suddividete tutti gli ingredienti nelle mezze papaye vuote e condite con olio, sale e paprika mescolati ad un vasetto di yogurt.

DELIZIA DI VITELLO ALL'ANANAS



Ricetta per 4 persone. Mettete in una terrina 600 g di carne di vitello tritata, unitevi 200 g

di prosciutto cotto tritato finemente, 80 g di pan grattato, 3 uova, una piccola cipolla tritata, sale e nene. Mescolate bene e ammorbidite il composto con 1,5 dl di succo di Ananas Del Monte al naturale. Imburrate abbondantemente uno stampo rettangolare e disponete sul fondo le fette di ananas; versatevi dentro il composto di carne, pressatelo bene in modo da non lasciare snazi e ponete lo stampo in forno a 180° per circa un'ora e 15 minuti. A cottura ultimata, capovolgete lo stampo su di un piatto di portata.

ANANAS CON CREMA E BANANA.



Ricetta per 4 persone. Lavorate 300 g di mascarpone con 100 g di zucchero e 1/2 bicchie-

re di brandy. Tagliate a metà 2 ananas interi Del Monte al naturale e riempiteli con la crema preparata a cui avrete mescolato 2 banane tagliate a fettine ed un cestino di fragoline di bosco tenute a bagno per mezz'ora nel succo dell'ananas. Guarnite il tutto con degli acini d'uva.









Da oggi l'ananas Del Monte è disponibile in quattro formati esclusivi, nel suo succo naturale senza aggiunta di zucchero. Ananas intero, a fette, a bastoncini o in cubetti. Quattro pezzi di bravura per le tue ricette.

"Skiff Data" Carnielli.

La voga come pochi altri esercizi motori, il nuoto per esempio, è una attività fisica realmente completa, adatta a plasmare e potenziare ogni fibra muscolare del proprio corpo.

Skiff Data è lo strumento più moderno e solisticato per praticare la voga. Potente e silenzioso, dotato di due pompe oleodinamiche che comprimono ad oltre 20 atmosfere e assorbono ampiamente tutta l'energia prodotta dall'apparato muscolare. Skiff Data è il vero ed unico simulatore di vogata professionale.



E' in voga la salute.



PROVINCIA DI BOLZ



DOMENICA 29

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tegasschau. 20,15-20,30 Sport em

LUNEDÌ 30

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 18-19 Teddy und seine Freunde. Zeichen-trickfilm. 20 Tegesscheu. 20,20 Romeo und Julia euf dem Dorfe. Spielfilm IDDR) nach der gleichnamigen Novelle von Gott-fried Keller. Regle: Siegfried Kuhn. 21,50-22,30 Die Blumeninsel Maineu. Eln Film von Hans Greither (Whg.).

MARTEDI 31

10,45 lo confesso

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesscheu. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen.

MERCOLEDI I

10.45 lo confesso

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 20 Tageaschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirtev von Leo Dissertori.

GIOVEDI 2

10,45 lo confesso

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesscheu. 20,15-20,30 Brennpunkt.

VENERDI 3

10,45 to confasso

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 18 Die Oswaldpromanade in Bozen. Ein Film von Hens Wieser (Whg.). 18,25-19 Reganbogen. Sendung für unsere Senioren gesteltet von Paula Beumgerten. 20 Te-geescheu. 20,20 Der Millionenbauer. Neue Geschichten um Josef Hartinger. Spielsaria von Heimut Pigge, Ellsabeth Aslan und Peter Weisaflog. Es apialen: Walter Sedl-mayer, Veronike Fitz, Marienne Brendt, Monika Baumgertner, Werner Asam und v.a. 9. Folge: «Ein Helmkehrer», 21,10 Zaltzeichen, Ein Fernashmegezin von Ro-lend Turk, 21,20 Ralse durch die Terockel. Der Schriftsteller und Zeichner Fritz von Herzmenowsky-Orlendo, Eine Film von Peter Irion und Günter Raum. 22,05-22,30
Peter i, Tacheikowsky, Kleviarkonzert. Es spielt das Redio-Symphonieorcheater Beael unter der Leitung von Matthlas Bamert. Regle: Adrian Martheler.

SABATO 4

10,15 lo confesso

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Der Millionanbauer. Neue Gaschichten un Josaf Hertinger. Spielseria von Helmut Pigge, Elisebeth Aslan und Patar Weisa-flog. Es epielen Welter Sedimayer. Veroni-ke Fitz, Marianne Brandt, Monika Baumgertner, Werner Asam und v.a. 9. Folge: «Ein Heimkehrer» (Whg.). 18,50-19 Musik brillent. Frenz Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 100 G-Dur. 2. Satz. Es spielt des Radio-Sinfonieorchestar Stuttgart IWhg.J. 20 Tegeaschau. 20,15 Kultur em Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenkan. Ea spricht Deken Leo Munter.



FILM IN TV

DOMENICA

CANALE 5 9.30 Tre ragazze viennesi ★★ con Mitzy Gaynor 1942 - comm.

RAIDUE 10.35 II dr. Kildare si sposa ** con Lew Ayres 1941 - dramm.

TMC 12,15

DOMENICA

Tempo di ridere *** con S. Laurel e O. Hardy 1961 - comm.

ODEON 13,30 Il tempo del trionfo ** con Patty Duke 1986 - biografico 135 Prima visione tv

DOMENICA

ITALIA7 13,30 Cow-boy dilettante *** con M. Rooney 1001 1938 · western

CANALE 5 14 Chiamate Nord 777 *** con James

Stewart

1945 · giallo

1351

DOMENICA

ITALIA 1 14 Zorro alla corte d'Inghilterra ★★ con Spyros Focas 1969 - avv. 120

TMC 14 Svegliami quando e finito *** 120 1960 - comm.

DOMENICA

TMC 16 Nebbie sulla Manica 1953 - comm. 110

RAITRE 16.45 La frustata ** 82 1956 - westarn

RAITRE 20,30 Supergirl *** 1984 - fantast. 101



LUNEDI

RAIDUE 9 Arrivederci Baby ★★ con Tony Curtis 1966 - comm.

RETEQUATTRO 9,35 Lacrime di sposa 🖈 con Achille Togliani 1955 · comm.

LUNEDI

TMC 16 Eric *** con John Savage 1975 - dramm. 110

CANALE 5 20,30 Scuola di polizia ★★★ di Hugh Wilson, con Steve Guttenberg (foto) 1984 - comm.



LUNEDI

RETEQUATTRO 20,30 Il delitto perfetto *** di Alfred Hitchcock 1954 · giallo

ODEON 20,30 I predatori di Atlantide ** con C. Connelly 1977 - avv. 120'

LUNEDI

ITALIA 7 20,30 Roma a mailo armata ★★ con Maurizio Merli 1976 · poliz.

ODEON 22.30 I domestico ★★ di Luigi Filippo d'Amico. con Lando Buzzanca 120 1974 - comm.

MARTEDI

RAIDUE 9 Margherita della notte

di Clauda Autant-Lara. con Yves Montand 1956 - fantastico 115'

MARTEDI

RETEQUATTRO 10.10 Finisce sempre così ★★ con Vittorio De Sica 1959 - comm.

TMC 16 L'assedio di Sidney Street ** con Per Nyngarde 105 1960 - dramm.

MARTEDI

RAIDUE 20.30 C'era una volta in America *** di Sergio Leone, con Robert De Niro (foto) 1983 - dramm. 217



MARTEDI

RETEQUATTRO 20,30 Ultima notte a Warleck ★★★ di Edward Dmytryk, con Henry Fonda (foto) 1959 · western

MERCOLEDÌ

RAIDUE 9 Cuore sul mare ★★ con Marina Berti, Camillo Pilotto 1949 - sent.

MERCOLEDI

RETEQUATTRO 9,30 Calizone appassionata * con Vira Silenti 1953 - dramm.

TMC 16 Voi assassini ★★★ con Edward G. Robinson 1955 - giallo

MERCOLEDÍ

RAIDUE 20,30 International Hotel ★★ con R. Burton (foto) 120' 1963 · comm.

RAITRE 20,30 Il giustiziere della notte 3 ** con Charles Bronson 1985 · dramm.



MERCOLEDI

CANALE 5 20.30 Scuola di polizia 2: prima missione ** con S. Guttenberg (foto) 1985 - comm. 105

ITALIA 1 20,30 Signori si nasce *** con Toto 110 1960 - comico



GIOVEDÌ

RAIDUE 9 La gazzosa alla menta con Eleonore Klarwein, Odile Michel 1977 - comm.

GIOVEDI

RETEQUATTRO 9,50 Le vergini di Roma ★★ con Sylvia Syms 1961 - avv.

TMC 16 Un milione di anni fa *** con Raquel Welch, John Richardson 1966 - avv. 115

GIOVEDI

RAIUNO 20.30 Quello strano cane ... di papà ★★★ di Robert Stevenson, con Dean Jones, Tim Conway (foto) 88 1976 · fant.



GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30 La macchina nera *** con James Brolin 1977 · thriller 110

RETEQUATTRO 20,30 Furyo *** di Nagisa Oshima, con David 8owie 135 1982 · dramm.

VENERDI

RAIDUE 9 Quartieri alti *** di Mario Soldati, con Massimo Serato. Valentina Cortese 1943 - .comm.

VENERDI

RETEQUATTRO 9.50 Capitan Fantasma ★★ con Frank Latimore 1953 - avv.

TMC 16 La ballata di Billie Blue ★★★ con Jason Ledger 100 1972 - comm.

VENERDI

RAIUNO 20,30 Il piccolo grande uomo ★★★★ di Arthur Penn, con Dustin Hoffman, Faye Dunaway (foto) 1970 - dramm. 135



VENERDI

RETEQUATTRO 20,30 New York New York ★★★ di Martin Scorsese con Liza Minnelli (foto) 1977 - dramm. 1601

SABATO

RETEQUATTRO 9,40 La costanza della ragione ** con Catherina Deneuve 1965 · dramm.

RAIDUE 10,25 Charlie Chan e l'alibi oscuro ** con S. Toler 1945 · giallo

SABATO

CANALE 5 15,30 Noi siamo due evasi ★★ con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello 1959 - comico

RETEQUATTRO 15,30 L'anima e la carne *** con Deborah Kerr 61' 1957 · evv.

SABATO

RAITRE 17 Il marito ricco * con Tallulah Bankhead 76 1931 - comm.

RAIDUE 20.30 Professione poliziotto ** ★ con Jean-Paul **Belmondo** (foto) 1985 - poliz. 98



SABATO

RETEQUATTRO 20.30 Gli amanti dei 5 mari *** con John Wayne, Lana Turner 1955 - evv.

ODEON 20,30 Gran bollito ★★★ con Shelley Winters 1977 - dramm, 150"

SABATO

TMC 20,30 Lo strano triangolo ★★★ con Petar O'Toole 1971 - dramm.

CINQUESTELLE 20,30 Il prato ★★★ con Michele Placido, Isabella Rossellini (foto) 1979 · dramm.

105

DOMENICA

CANALE 5 20,30

Quando morire *** con Raquel Welch (foto) - dramm.

RETEQUATTRO 20,30

Inferno bianco *** di Andrew Marton, con Stewart Granger 1952 - avv.

DOMENICA

ODEON 20.30

La sai l'ultima sui matti * con A. M. Rizzoli 19B2 - comm. 105 **CINQUESTELLE 20,30**

L'orribile segreto del Dr. Hichcock ** con Barbara Steele 100 1962 · orrore



DOMENICA

ITALIA 7 20.30

Classe mista * con G. D'Angelo 1975 - comico

TMC 22

Alle soglie della vita ★★★ di I. Bergman, con I, Thulin (foto) 195B - dramm.

DOMENICA

ODEON 22,15 Conquest **

con Jorge Rivero 1051 1983 - favolistico

ITALIA 7 22,15 Una donna allo

specchio ** con Stefania Sandrelli 110" 1984 - comm.

DOMENICA

CANALE 5 0, 10

Trappola per un testimone ★★ con Charles Tingwell 1976 - dramm. 1051

ITALIA 1 0,20 Uomini coccodrillo ★★ con Beverly Garland 100 1959 - fantasc.



ITALIA 1 23.05 Il presagio *** di Richard Donner, con Gregory Peck (foto) 1976 - orrore 130



LUNEDI

RETEQUATTRO 23,15 All'ultimo secondo

di Richard T. Heffron, con Peter Fonda 115 1977 - dramm.

LUNEDI

ITALIA 7 23,35 Libero di crepare ** di Martin Goldman. con Fred Williamson 1972 - poliz.

LUNED

1947 - dramm.

RAIDUE 0,40 Il tempo si è fermato *** di John Farrow, con Ray Milland

91



MARTEDI

ODEON 20.30 Scherzo (del destino...) ★★ con Ugo Tognazzi 19B3 - comm.

120

110

TMC 20,30 Lassiter ★★★ con Tom Selleck 19B4 - aw.

MARTEDI

ITALIA 7 20.30 Fuga infernale ** con Tom Skerritt 1985 - dramm.

ODEON 22,30 Splendori e miserie di Madame Royale ★★★ con Ugo Tognazzi 1970 - comm. 120'

MARTEDI

ITALIA 1 23,20 La maledizione di Damien ★★★ di Don Tylor, con William Holden 120 1978 - orrore

★★ con John Ireland 1968 · avv. 100 **RETEQUATTRO 23,40**

I disertori di Fort Utah

MARTEDI

ITALIA 7 23,25

La rabbia giovane ★★★ con Martin Sheen 1973 · dramm. 110

MERCOLEDÍ

RETEQUATTRO 20.30 L'ultimo avventuriero ***

di Lewis Gilbert, con Ernest Borgnine 1970 · avv.

1976 - giallo **TMC 20.30** La rivolta delle donne di Stepford ★★★ 19B0 - thriller

con Catherine Deneuve

MERCOLEDI

Appuntamento con

l'assassino ★★★

ODEON 20,30

MERCOLEDI

ITALIA 7 20,30 Salvo D'Acquisto ** di Romolo Guerrieri, con Massimo Ranieri 1975 - dramm. 130'

ODEON 22,45 Mark il poliziotto * con Franco Gasparri 1975 - poliziesco 1051

MERCOLEDI

ITALIA 1 23,05 Conflitto finale ★★★ di Graham Baker, con Sam Neill 1981 - orrore 120

ITALIA 7 23,40 Il trafficante di Manila *** con Burt Reynolds 1969 - avv.

MERCOLEDI

RETEQUATTRO 0,30 Lite in famiglia ★★★ di Thomas J. Tobin, con Peter Fox 1977 - dramm. 1001

MERCOLEDI

RAIDUE 0.40 The Rocky Horror Picture Show ★★★ di Jim Sharman, con Tim Curry 1975 - musicale

GIOVEDÌ

ODEON 20,30 Acapulco, prima spiaggia a sinistra * con Gigi e Andrea 1983 - comm. 120'

ITALIA 7 20,30 I due pompieri * con Franco e Ciccio 105' 1968 - comico

GIOVEDÌ

RAITRE 22 Brazil *** di Terry Gilliam, con Robert De Niro. Kim Greist (foto) 1985 - surreal. 137



GIOVEDI

ODEON 22.30 Amore mio non farmi male ** con Walter Chiari 120' 1974 - comm.

ITALIA 1 23,05 Fantasmi ** con Michael Baldwin 105" 1978 - orrore

GIOVEDÌ

ITALIA 7 23.15 Operazione Casinò d'oro ★★ con Tamara Dobson, Stella Stevens 110" 1975 · avv.

RETEQUATTRO 23,55 Sei nomini d'acciaio *** con J. O'Neill 115 1980 - dramm.

GIOVEDÌ

RAIDUE 0,20 La porta dell'inferno di Mark Robson, con Dana Andrews, Farley Granger 1950 · dramm.

94

95'



VENERDI

ODEON 20.30 Ninia il cacciatore ** con Alexander Lou 1987 - avv.

TMC 20,30 Uno straniero sulla mia terra ★★ 110' 1987 - dramm. Prima visione tv

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30 L'ultimo dei Ninia ** con Michael Beck 1983 - avv. Prima visione tv

ITALIA 1 23,15 Gli occhi dello sconosciuto ★★★ 1980 - orrore 160'

VENERDI

ITALIA 7 23,20 Jeff Bolt l'uragano di Macao ★★ di Henry Levin, con Fred Williamson. Byron Webster 1973 - avv. 110

VENERDI

RETEQUATTRO 0,10 Il mediatore ★★★ di Robert Mulligan, con Jason Miller, Linda Haynes 1001 1973 - dramm.

VENERDI

RAIDUE 0,45 Il mago di Lublino di Menahem Golan, con Alan Arkin, Louise Fletcher 1978 - dramm. 10B'



SABATO

ITALIA 7 20,30 Viuuulentemente... mia ★★ con Diego Abatantuono 1982 - comico

TMC 22,30 Corruzione ad Hollywood *** 1987 - thriller

SABATO

CANALE 5 22,45 Un sorriso, uno schiaffo, un bacio in bocca ★★ con Totò 1975 - comico 120

RETEQUATTRO 24 Una ragazza alla pari ★★ con P. Duke Astin 1980 - dramm. 100

SABATO

RAIUNO 0,10 I cavalieri della vendetta ★★★ di Carlos Saura, con Lea Massari, Francisco Rabal 100 1963 - avv.

SABATO

ITALIA 7 0.05 Vittorie perdute ★★★ di Ted Post, con Burt Lancaster, Graig Wasson 1978 - guerra

SABATO

ITALIA 1 1.05 Allegro non troppo *** di Bruno Bozzetto, con Maurizio Nichetti, Maurizio Micheli 1977 - animaz. 100



TOTO-TV **RADIOCORRIERE**

Appuntamento con la fortuna e la non violenza in compagnia di Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi (foto). In palio quattro «sistemi» per fare 13, più un quinto sorteggiato.



DOMENICA IN

Il maestro Gustavo Palumbo (nella foto con Marisa Laurito) è diventato il beniamino delle ragazze del Coro Scatenato. Napoletano, grande esperienza, Palumbo è stato il maestro di canto di affermate cantanti, delle quali, per pudore, non rivela i nomi. Ospiti oggi le gemelle Kessler. (Tel. 06 - 8264).





Sotto, Maria Fiore; accanto, Ray Lovelock, II piccolo Joska Versari, Barbara De Rossi e Christopher Rhode



UOMO CONTRO UOMO (Iª)

Maria (Barbara De Rossi), insegnante calabrese fugge di casa per non assistere alla sanguinosa faida che ha già decimato la sua famiglia. Suo fratello Nico (Christopher Rhode) è spinto dalla madre (Maria Fiore) a continuare in nome della vendetta. Con l'aiuto del sostituto procuratore Carini (Ray Lovelock), Maria tenta di recuperare il fratello.



RAITRE

11,30 VARIETA'

MAI DIRE MAI

Un'attrice storica, Isa Barzizza, un giornalista «provocatore», Giampiero Mughini, un nuovo comico, Fabio Fazio, un figlio d'arte, **Gianluca Guidi** (il papà è Dorelli, la mamma Lauretta Masiero): sono tra i protagonisti del talk-show, che è quasi un varietà.



- 8,30 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. Isole sulla terraferma. Di Manuel Serrano e José Luis
- Canigatti & C. Piccoli passi grandi affetti. Di Francesco Falcone condotto da Rosanna Vaudetti. Consulenza sclentifica L. Boi-lani. Direttore di produzione E. Torta. A cura A. Baldasseroni. Regia F. Richetto
- 10 Linaa varda. A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte
- 11 Santa Messa. Dalla Chiesa di San Galdino in Milano. Regia di Attilio Monge
- 11,55 Parola e vita: la notizia. A cura di Carlo De Biase, Antonella ladanza. Regia di Carlo
- 12,15 Linea varda. 2ª parte
- 13-13,55 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regla di Lucia-na Veschi
- 13,30 TG 1 - Notizia

Cuerda

- 13,55 Toto-TV Radiocorrlere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
- Domenica in... Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con Marisa Laurito. A cura di Paolo De Andreis. Regla di Gianni Boncompagni Notizia sportiva. A cura di Paolo Valenti 14 STEREO
- 14,20 Domanica in...
- 15,20 Notizia sportiva
- Domanica in... Notizia sportiva 16,20
- Domanica in...
- 90° minuto Domenica in... 18,35
- 19,50 Cha tempo fa

20 Telagiornala

Uomo contro uomo. Sceneggiato. 1º parte. Con Barbara Da Rossi, Christopher Rhode, Ray Lovelock e con Pasquale Anselmo, Sergio Fiorentini, Natasha Hovey, Angelo Infanti, Alfredo Pea e il piccolo Joska Versari e con Maria Flore nel ruolo della madre. Soggetto e sceneggiatura in due parti di Sergio Sollima, Franco Verucci, Bruno Di Geronimo. Regia di Sergio Sollima. Musica di Guido e Maurizio De Angelis. Produzione a cura di Maria Giovanna Bufano. Una produzione Raiuno Uomo contro uomo. Sceneggiato. 1º par-20,30

22.05 La domanica sportiva

Vall (Colorado): Sci alpino. Campionato del mondo. Slalom speciale femminile. Combinata. Sintesi

- 24 TG 1 - Notta - Che tampo fa
- Il Ilbro, un amico. A cura di Giovanni Antonucci e Carlo Tagliabue. Art director Mario



RAITRE 06/36864890

9-11,30 Domanica sul Tra. A cura di Antonio Leone e Glorgio Chiecchi

- VIta col nonno. Telefilm. Prime impressioni
- TG3 Domanica 9,50
- Mal dire mal. Di Fabio Fazio, Pietro Galeotti, Paolo Macloti, Felice Rossello, Bru-no Voglino. Con Isa Barzizza, Fabio Fazio, Giampiero Mughini. A cura di Carlo de Siena e Paolo Macioti. Regla di Paolo Ma-cioti. 2º puntata
- 13,05 Profassiona paricolo. Telefilm. Baia 1000. Con Lee Majors, Douglas Barr
- Rai Ragiona Telegiornali regionali
- 14,10 Va' pensiero. Di Andrea Barbato. Coadiuvato da Oliviero Beha. Con Emanuala Glor-dano, Piero Chiambretti, Nino Marino. A cura di G. Robilotta. Regla di Patrizia Belli
- 16,45 La frustata (1956). Film western. Regia di John Sturges. Con Richard Widmark, Don-na Reed, William Campbell



DOMENICA 29 GENNAIO

RAIDUE 06/36864890

Week end. Buongiorno, sorrisi e divaga-zioni con Giusy Amato e Marina VIro. Pro-gramma di A. Zappalà. Regla I. Skofic 8

Patatrac. Varietà per ragazzi svegli di M. Bazzi, L. Bolzoni, A. Scalco. Condotto da S. Sabet e A. Traverso. Con M. D'Adamo, E. Tremegildo e la Big Daniel's Band Punky Brewster, Telefilm. Prod.: NBC Alf. Telefilm. Prod.: Lorimar Telepictures 8,30

10,35 Malinée al cinema. I casi del Dr. Kildare e gli umori del Dr. Gillespie. A cura di Nedo Ivaldi (VIII). Il Dr. Kildare si sposa (1941). Film drammatico. 1º visione Iv. Regia di Harold S. Bucquet. Con Lew Ayres, Lionel Barrymore, Laraine Day. Prod.: MGM

12 Video week end. Il cinema in casa

Automia Sulla strada con sicurezza. Di S. Milo, C. Nobis. Conduce Sandra Milo

13 TG 2 - Ore tredici

13.20 TG 2 - Lo sport

Meteo 2

13,30 Sandra Milo presenta Piccoli e grandi fans. Regia Raoul Morales. 1º parte

15.15 45° minuto

15,25 Piccoll e grandi tans. 2º parte

Vincennes: Ippica, G. P. d'Amerique

16.20 Cavalese: Sci. Marcialonga

17,25 Da «Fate II vostro gioco». Chi c'è... c'è. Parentesi domenicale ideata da Giancarlo Nicotra. Di A. Argentini con G. Pagliani

18,20 TG 2 - Sport

— Pont-Chateau: Ciclocross. Campionato del mondo professionisti

— S. Giorgio su Legnano: Atletica leggera. Cross internazionale

18,50 Calcio Serie A

19.35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

TG 2 - Domenica sprint

L'Ispettore Derrick Telefilm. *Il fascino del-le Bahamas*. Con H. Tappert, F. Wepper

21,30 La RAI presenta Videocomic. Di N. Leggeri

21.55 TG 2 - Stasera

Meteo 2

Aldo Bruno, Glovanni Minoli presentano Mixer, Il placere di saperne di plù di Giorgio Montefoschi. Collaborazione C. Elia. Regia di Sergio Spina 22.10

23,20 Sorgente di vila. Rubrica di vita e cultura

23,50 WE L'Aquillone. Regla S. Marcellini

0.50 VIbostar '88. Presenta Michele Gammino

2 Naumachos. Teletilm

3-5 In collegamento via satellite con Vail (Colorado) Sci alpino: Camplonato del mon-do. Cerimonia di apertura

18,10 Schegge

18,35 Domenica gol. A cura di Aldo Biscardi

Meteo 3

19

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione

20 Calcio Serie B

20,30 Supergirl - La ragazza d'acciaio (1984). Film fantastico. Regla di Jeannot Szwarc. Con Faye Dunaway, Helen Slater, Peter O'Toole, Peter Cook, Brenda Vaccaro

22,15 Schegge - Acquario

Appuntamento al cinema

23,05 TG 3 - Notte

23,20 Rai Regione: Calcio



12,30 ATTUALITA'

AUTOMIA

Una nuova puntata del settimanale condotto da Sandra Milo (foto), che ha come tema principale la sicurezza stradale. I telespettatori possono intervenire chiamando il numero 02/8035.

L'argomento odierno è la nebbia, causa di numerosi incidenti.



13,30 VARIETA PICCOLI E **GRANDI FANS**

Protagonista musicale della puntata è Gigliola Cinquetti. Fra gli ospiti tre avieri del 6º Stormo Bombardieri e le loro fidanzate. I bambini di Val di Siusi presentano il loro giornalino. (Tel. 02-8039).



RAIDUE

SPORT

IPPICA: G. P. D'AMÉRIQUE

Dall'ippodromo di Vincennes la «classicissima» del trotto internazionale, giunta alla sessantacinquesima

edizione. I favori del pronostico sono tutti per Ourasi che tenta l'impresa, mai riuscita in precedenza, di aggiudicarsi la

corsa per la

quarta volta.

Uomini contro:

Marc Girardelli,

Alberto Tomba e Pirmin Zurbriggen



L'ISPETTORE DERRICK

20,30 TELEFILM

L'industriale Hans Mueller-Brode viene ucciso nella sua villa. I sospetti cadono sul giovane Franz Brosch, trovato vicino al cadavere. «Tutto troppo semplice», pensa l'ispettore Derrick (Horst Tappert), che richiede altre indagini.



VAIL BEAVER CREEK 1989 WORLD ALPINE **SKI CHAMPIONSHIPS**

SCI: CAMPIO-NATI DEL MONDO Su Raidue. alle 3 della

RAIDUE

SPORT

notte tra domenica e lunedì. cerimonia d'apertura da Vail (Colorado).

In precedenza, nel corso de La domenica sportiva (Raiuno, -CC 22,05), sintesi dello slalom speciale femminile valido

per il titolo di combinata.





Di scena l'eutanasia, ossia l'atto che pone volontariamente fine alle sofferenze di un malato incurabile. Raquel Welch è Emily una donna colpita da un male che degenera inesorabilmente. Allo stremo delle forze, Emily ripercorre la sua vita con Bob (Michael Gross) e le successive sofferenze, fino all'ultima richiesta: «Il mio corpo è morto, sono rinchiusa in una bara. Aiutami».





LA NIT LA GRANDE NOTTE DELLA LIRICA

Barcellona, manifestazione promozionale per le Olimpiadi del '92. Questa volta si esibiscono alcuni tra i maggiori cantanti lirici, tra cui Montserrat Caballé e José Carreras (foto). Altri ospiti: Giuseppe Di Stefano, Boris Nesterenko e Luca Canonici.



DOMENICA PIU «Il segreto del mio stile? Cercare sempre di essere se stessi

e non abdicare mai. Sul piano personale la tv mi ha aiutato molto. Mi ha fatto tornare la voglia di vivere insieme alla gente» (Rita Dalla Chiesa).



Accusato di omicidio (era legittima difesa), un eaceiatore di pellicce viene tradotto da un gente al lontano comando. Durante il viaggio vengono attaccati dai lupi: l'agente rimane scioccato. Con Stewart Granger c Cyd Charisse.



02/21225

Le frontiere dello Spirito. Rubrica

Tre ragazze viennesi (1942). Film comme-9.30 dla. Regie dl H. Merlschka e G. Fetigati. Con Cerola Ohn, Lucie Englisch

11,30 Vlagglando

Rivediamoli. Presente Fiorella Pierobon 12

13 Superclassifica show. Con M. Seymandi

Chlamate Nord 777 (1945). Film giallo. Regla di Henry Hathaway. Con James Stewert, Richerd Conte

16.15 Laverne e Shirley. Telefilm

16,45 Fox. Telefilm. Finché morte non vi separi

17.45 Love Boat. Teletilm. La modella dell'anno

19,45 Tra moglie e marito album. Conduce Marco Columbro

20,30 Quando morire. Film drammetico. 1º visione tv. Regia di Paul Wendkos. Con Raquel Welch, Michael Gross

22,25 Dossier: Paure di fine secolo. Di Guglielmo Zucconi. Quando morire

23.10 La NIt. La grende notte della lirica

Trappola per un testimone (1976). Film drammatico. Regia di Kevin Dobson. Con Charles Tingwell, Elaine Lee

Baretta - Mannix. Teletilm



02/21225

Il mondo di domani. Rubrica religiosa

I misteri dei Perù. Documenterio. Replica 8.30

10,30 II grande golf. Replice

11,30 Parlamento In. Replica

12.15 Big Bang, Replice

13 Arabesque, Ricatti al computer

14 Domenica più. Programme condotto da Rita Dalla Chiesa

Longstreet. Telefilm. I due superstiti 17

18 New York New York. Le regole del gioco

19 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. Orologio a cucù

19.30 Sulle strade della California. I minorenni

20,30 Interno blenco (1952). Film d'avventura. Regia di Andrew Marton. Con Stewart Granger, Wendell Corey

22,25 Spanser. Telefilm. Diventare adulti

23,25 li grande golf. Germania Master

Vegas - Missione impossibile. Telefilm



06/3304271

10 Snack. Certonienimeti

12 San Pletro: Angelus

12,15 Tempo di ridere (1961). Film commedia. Regla di Robert Youngson. Con Stan Laurel, Oliver Hardy, Charlie Chaplin

Svegliami quando è finito (1960). Film com-14 medla. Regle di Mervyn LeRoy. Con Ernie Kovacs, Margo Moore

Nebble sulla Manica (1953). Film commedia. 16 Regla Cherles Walters, Esther Williams

17,50 Vail. Sci: Campionato del mondo. Slalom femminile. Combinata. 1º menche



02/21225

- Bim Bum Bam. Isidoro e Riff Raff David 8,30 gnomo - Clementine. Cartoni animati
- 10,30 Boomer cane Intelligente. Telefilm
- Automan. Telefilm. Vacanza d'élite. Con Chuck Wagner
- 11,55 I ragazzi del computer. Telefilm. La banda Lollypop
- 12.50 Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- 14 Zorro alla corte d'Inghilterra (1969). Film d'avventura. Regla di Fortunato Misiano. Con Spyros Focas, Carol Wells
- 16 Bim Bum Bam, Hello Spank! - Holly e Benji - Mila e Shiro. Cartoni anlmati
- 18 Animated Classics. Robinson Crusoe
- 19 GII amici cercafamiglia. Cartoni animati
- 19,30 Vlagglamo con Benjamin. Cartoni animati
- I Puffl, Cartoni animati. Di Grande Puffo ce n'è uno solo
- 20,30 Emilio. Varietà presentato da Gaspare e Zuzzurro. Regia di Lella Artesi
- Coppa Peié 1989. Dai Caninde Stadium di San Paolo (Brasile). Italia-inghilterra
- 0,20 Uomini coccodrillo (1959). Film di fantascienza. Regia di Roy Del Ruth. Con Beverly Garland, Bruce Bennett

UDEUII 06/3454121

- 13 Top Motorl. Replica
- 13,30 Il tempo del trionfo (1986). Film biografico. 1º visione tv. Regla dl Noël Black. Con Patty Duke, Joseph Bologna
- 15.45-19 Sugar. Presentano Casti, Paoia e Grace
 - Il mastino di Baskerville. Film a cartoni ani-
 - Biil Cosby Show. Telefilm
 - Little Wizzard. Cartonianimati
 - L'Uomo Ragno. Cartonianimati
 - Star Blazers. Cartonianimati
 - Voitron. Cartoni animati
- 19.30 Week-end in giallo. Telefilm. Un piano perfetto. Regla di Kristian Kühn. Con Martin Halm, Hans Korte
- 20,30 La sai l'ultima sui matti (1982). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Anna Maria Rizzoll, Enzo Cannavale, Bombolo, Giorglo Porcaro, Tucclo Musumeci
- 22.15 Conquest (1983). Film favolistico. Regla di Lucio Fulci. Con Jorge Rivero, Andrea Occhlpinti, Sabrina Sellers, Conrado San-Martin, Violetta Gela
- 24 Un salto nei bulo. L'antinevralgico
- 0.30-1 T.H.E. Cat. Labaia del destino
- Autostop per Il clelo. Telefilm. Ritorno a 19 Oakland. Con Michael Landon, Victor French
- 20 **TMC News**
- 20,20 Vail. Scl: Campionato del mondo. Sialom femminile. Combinata. 2º manche
- 21 Matlock. Telefilm. Tutti contro Matlock. Con Andy Griffith, Nancy Stafford
- 22 Aile soglie deila vita (1958). Film drammatico. Regla di Ingmar Bergman. Con Ingrid Thuiln, Bibl Andersson
- 23,30 Planeta azzurro. Documentario. La vita nel Mar Morto. 2º parte





EMILIO

Quinto appuntamento con il videogiornale ideato da Andrea Brambilla e Nino Formicola, ovvero Gaspare & Zuzzurro, nella foto con Athina Cenci (già nei Giancattivi). Con loro, Teo Teocoli, Enrico Beruschi, Silvio Orlando, Giorgio Faletti, Laura Della Siega e Gianina Facio.



ii sorriso di Paoio Rossi dopo il primo goi contro ia Poionia neila semifinaie dei Mondiaii di Spagna (1982).L'Italia vinse per 2 a 0. Rossi realizzò le due reti

COPPA PELÉ 1989

Sfida tra gli azzurri e gli inglesi guidati da Bobby Moore e Kevin Keegan; con il portiere Gordon Banks e l'irlandese George Best. Tra gli italiani, Claudio Gentile, Lele Oriali, Romeo Benetti, Franco Causio e Francesco Graziani, protagonisti dell'ultima vittoria ufficiale nel 1980.

OUEON 20,30

LA SAI L'ULTIMA **SUI MATTI**

Più che di una commedia si tratta di barzellette sceneggiate, per ridere senza affaticare troppo le meningi. L'unica

a non essere matta è Anna Maria Rizzoli. con la sua sensualità. Tra gli altri, Giorgio Porcaro, Enzo Cannavale e il caratterista Bombolo, scomparso due anni fa.



ALLE SOGLIE DELLA VITA

Ingmar Bergman con attori a lui cari, Ingrid Thulin, Bibi Andersson (foto), Eva Dahlbeck e Max von Sydow. Cecilia aspetta un bambino e viene ricoverata d'urgenza. Dopo l'intervento apprende che la speranza di avere un figlio è sfumata.







Sistema di stiratura innovativo. Caidaia in acciaio inox, a riempimento modulare con due diversi livelli di capacità.

Emissione dei vapore su tutta ia piastra in orizzontale, in punta con la stiratura verticale,
controllo automatico della temperatura senza regolazioni manuali.

Piastre in ACCIAIO INOX oppure in BLACK AL, scorrevoli e di facile pulitura.

220 V - 2400 W - 50 Hz - Consumi di esercizio contenuti per l'elevato rendimento della caidaia.

MICROMAXS



02/433889

12.30 Grandi mostre. Mayez a Milano

19,30 Telegiornale

20.30 L'orriblie segreto del dottor Hichcock (1962). Film dell'orrore. Regia di Riccardo Freda, Con Barbara Steele, Robert Flemyng, Montgomery Gienn



02/654661

Videomattina. Con The Proclaimers, Wee Papa Giri Rappers, Sugarcubes

13,30 Super Hit. I successi del giorno

Eiton 16.30 Passatempo domenicale. Con John. Bon Jovi, Yelio, Tom Tom Club

20 Goldles and Oldles. Clips d'archivio

23,30 Countdown. La classifica inglese a cura di Sky Channel

0.30 La lunga notte rock. Con Steve Winwood, Jessica Rabbit, New Order



02/85411

13,30 Cow-boy dilettante (1938). Film western. Regla di G. Bracket Seitz. Con Mickey Rooney, Cecii Parker

15,10 Programmazione locale

18.30 Poldark, Telefilm

19,30 Shannon. Telefilm. Un poliziotto corrotto

20.30 Classe mista (1975). Film comico. Regia di Mariano Laurenti. Con Gianfranco d'Angelo, Atvaro Vitali

22,15 Una donna alio specchio (1984). Film commedia. Regia di Paoio Quaregna. Con Stefania Sandreili, Giovanni Moretti

0.05 Brothers. Telefilm



13,30 Telegiornale

13.45 Nol la domenica. Sport e spettacolo. Conduce Cesare Cadeo con Franco Ligas. In studio Gianmaria Gazzaniga e Franco Rosi

Melbourne, Tennis: Australian Open. Finaie singoio maschlie

Vali. Sci: Campionato dei mondo. Slaiom 17.50 femminlie. Combinata. 1º manche

Vall. Sci: Campionato del mondo. Siaiom 20.20 femminile. Combinata. 2º manche

21 A tutto campo. Conduce Gigi Garanzini. In studio Giorgio Tosatti e Roberto Bettega

22,30 Tennis: Australian Open. Finale singolo maschlie, Sintesi







RUBRICA

Grande tennis con la finale del singolare maschile dell'Australian Open, primo torneo del Grande Slam 1989, al centro del programma condotto da Cesare Cadeo con la collaborazione di Franco Ligas. Favorito Mats Wilander (foto), vincitore nel 1983, 1984 e 1988.

DOMENICA 29 GENNAIO

RADIO UNO

| 6 . | il guastafeate. Cetalogo radiofonico di «spiacevojezza» domanicali e non. Tasti di |
|-----|---|
| | Casala, Corda, Di Giannantonio a di Silvano |
| | Ambrogi. Ragia di P. Laona a M. Mazzucchi |

Culto avengelico

7.50 Asterisco musicale

GR 1- I fatti a la opinioni

Mirror, Settimanala dai GR 1 di cinema, taa-8,30 tro a musica. A cura di Piaro Santi

Fra aabato e domenica. Di Milla Pastorino 8,50 La nostra terra. Rubrica di agricoltura dal GR 1. A cura di Lulgi Peverini

Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vi-ta cristiana. A cura di Gian Paolo Favaro 9.10

Santa Messa, in lingua Italiana, in collaga-mento con la Radio Vaticana con breve omalia di P. Glovanni Gorgianni 9,30

GR 1 flesh 10.16

Verlatà, varietà. Spattacolo della domanica 10,19 a cura di Robarto Brigada a Fadarico Sanguigni. Con la partacipaziona di Lando Buzzance, Gioria Gulda, Raffaaie Pisu, Daniala Poggi, Orasta Rizzini. Orchestra dalla Rai diratta da Victor Bacchatta. Tasti di Isidori, Martusciello, Rizzini. Ragia Robarta Bemi Ondeverde Cemionisti. Di Lino Matti

11,52 12

Mario Globba e Riccardo Pazzaglia vi pro-pongono l'ascolto di Le place le Radio? Prendono parta al programma Riccardo Barbera e Waltar Corda. Elaborazioni musicali di Robarto Pregadio a I suoi solisti. Un programma idaato e raalizzato da Paolo Leona e Miralia Mazzucchi

Sottotiro. Condotto da Lilli Stracca 14,30

Raistareouno, Radiouno e GR 1 prasanta-no Carta Blanca Stereo (I parta). Dagli stu-di musica starao a curiosità con Daniela Plombi a Anna Marie Tulli. Dagli stadi notizie e commanti con Dario Brugnoli. Program-ma di Fabio Brasila. Raalizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

15,22 Il Pool sportivo, in collaboraziona col GR 1, prasenta Tutto II celcio minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe

Certa Blance Stereo (II parte). Telafonara ai n. (06) 32 15 563 16,30

GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di M. Da Luca (Raalizzato in collab. con la Lega Bas-18,20 ket di Sarla A). In studio M. Carboni

19,20 Ascolte, el fe sera. Rubrica raligiosa. A cura di Gian Paolo Favero

Nuovi orizzonti. A cura di Manuela Di Dona-to. Tasti di Toni Colotta a Ranato Salvicchi Musica sera. Musica del nostro tempo. Gaeteno Giani-Luporini: Concarto per le di-vina battaglia, par archi + Sargio Lanza: il ri-19,25 20 tomo di Gratchen a aitri racconti, per pf.

La Rai-Radiotalevisiona Italiana prasenta Radiouno Serete. Un programma di Ennio Ceccarini. Domenica: Stegione Lirica. A cura di Gianni Bisiach con la collaboraziona di Fiaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. Mayerling. Opeta in tra atti e cinqua quadri di Vittorio Viviani. Musica di Barbara Giuran-20,30 na. Con Mirto Picchi, Bruna Rizzoli, Ranato Capacchi, Lucia Daniali, Pleriuigi Latinucci, Adriano Ferrario, Maria Montareala, Renata

ONDAVERDE

Por viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdaune Radiouno-GR i 6,56 7,55 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 21,05 22,57 Ondaverdadue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,20 16,17 17,27 18,27 19,26 22,27

VNGAVerdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43

averderegione GR regionali 14.10

Onda verdenette Notturno ital.-Raistereonotte 0.20 5,43

ons**da verdesaropa** Radiouno - GR I per I turisti stranieri in Italia) 13,56

Brollo, Lino Puglisi, Vittorio Tatozzi, Walter Artioli, Enzo Viaro. Direttora Fernando Pra-vitali. Orchastra Sinfonica e Coro di Milano dalla Rai. M° del Coro Roberto Banaglio Nell'Intarvallo (ora 21,08 circa): Sapar dovreste. Quiz a premi

22,30 Il bia dai concartista

23 GR 1 - ultima adiziona

In diratta da Radiouno a cura di Gianni Bi-siach La telefoneta. Di Angalo Sabatini 23.05

Chiusure. Le trasmissioni prosaguono con Notturno Italiano

RADIO DU

Così vedavano l'Italie. Programma di Lu-ciana Corda sulla orme dal grandi viaggiatori straniari Innamorati o mano dai nostro Paese. Conduce in diretta Maria Luisa Spa-ziarii. Ragia di Cristina Noranta 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie

7,30 GR 2 Radiomattino

7 Bollattino dal mara

Radiodua presenta. Sintesi quotidiana dal programmi proposta da Angela Zamparelli Oggi è domanica. Rubrica religiosa dal GR 2. A cura di Luca Liguori 8,15

8.30 GR 2 Radiomattino

Quando al cantava l'amore. Melodia e mo-8.45 da dagli anni '50 di Lilias Green. Programma a cura di L. Maastrini. Ragia di S. Laszlo

GR 2 Notizie 9,30

Ora d'aria. innocanti avasioni in libertà vigilata per raspirara almano la domenica. Un programma di Ciaricetti, Domina, Starace. A cura di E. Anfossi. Ragia di M. Scaglione

Il aataccio. Confronto sul «fatto» dalla setti-11 mana. A cura di Marco Guzzi. Organizzazione di Anna Maria Rossi 11,30 GR 2 Notizie

GR 2 Antaprima aport. Notizia e anticipa-zioni sugli avvanimanti dal pomeriggio 12

Mille e une canzona. Prasanta Elisabatta 12.15 Grande

12.30 GR 2 Radioglorno

Hit Pareda 2 (ovvero Dischi caldi). Presanta Rita Pamaralla 12,45

13,30 GR 2 Radiogiorno

Mille e une canzone. Presante E. Granda

14,10 Programmi regioneil

Il Pool sportivo, in collaboraziona col GR 2, prasanta Domenica sport (I parta). A cura 14,30 di Mario Giobba

GR 2 Notizie

15.25 In collagamento con Staraodue a GR 2, Radiodue presanta Stareosport (I parte)

GR 2 Notizie. Bollettino dai mare 16,20

Domenica sport (Il perta) 16,30

Stereosport (II parte) Nell'Intervallo (ore 18,30): GR 2 Notizie 17,15

19,30 GR 2 Radiosera

L'oro daile mualce. Di Laura Padallero 20

Uomini, cavelli e corae. Viaggio nalla leg-ganda dal purosangue. 5°: «La forza co-stratta dal rigora». Programma a cura di Piaro Carpi da' Resmini a Antonella Crostoli 21

Lo apecchio dal cialo. Autoritratti eegrati raccotti da Albarto Gadda prima di un altro 21.30

GR 2 Redionotta. Bollattino dei mare 22,30

Buonanotte Europa. Uno scianziato a la sua tarra: Giuseppa Montalenti. A cure di Silvia Garroni (Diraziona Servizi Giornalisti-ci e Programmi par l'Estero) 22,50

Chiusura. La trasmissioni prosaguono con Notturno Italieno 23.28

RADIO TRE

Prejudio

7,30

7.20 Giornala Radio Tre

Prima pagina, i giornali del mattino latti e commantati da Franco Vanturini. Talafona-ra al n. (06) 3612241

Concerto dal mattino (i parta). Musicha prasantata da Stafano Catucci. F. Schu-bert: Masea in la bam. megg. per soli, coro a orch. D. 678 (H. Donath, sopr.; I. Stringar, contr.; P. Schreiar, tan.; Th. Adam, bs. - Staatskapella di Drasda a Coro dalla Radio di Lipsia dir. W. Sawallisch. M² dei Coro H. Naumann) ♦ G. Donizetti: Quartatto n. 1 in mi bem. magg. per archi (Quartatto Amati) Giornala Radio Tre - flesh

9,45 Domenice Tre. Settimanala di politica a cul-tura dal GR 3 a cura di Merio Pinzauti con la 9,48 collab. di Marina Magaldi e Gino Blanco

Concerto del mettino (li parte). J. Dowland: Sai composizioni per liuto a chit. (M. Rost, iluto; J. Rost, chit.) • S. Barbar: Adaglo in sl 10.30 iluto; J. Rost, chit.) ♦ S. Barbar: Adagio in si min. par orch. d'archi op. 11 (Orch. da Ca-mara Stokowski dir. L. Stokowski) ♦ J. Brahms: Quattro Ballata op. 10 (Pf. A. Ba-nadatti Michelangali) ♦ C. Ph. E. Bach: Con-carto in fa magg. per quattro cembali e ar-chi. (Soi.i G. Malcolm, V. Avaling, G. Par-sons, S. Preston - The English Chambar Orch. dir. R. Lappard)

Giornale Radio Tre - Economia Tre. Rubri-11,45 ca a cura di Sargio De Marchis

Uomini e profeti. Programma di cultura rali-19 Uomini e profetti. Programma di cultura rali-giosa curato a realizzato da Priscilia Con-tardi. «Attraverso la Gnosi» di Maurizio Ciampa. Voci di Anna Tarasa Eugani, Luigi Pagnani, Romano Malaspina. 3º puntata: La conoscanza salvatrice (Raplica)

Divertimento: feste: svaghl e danza in mu-12,30

I clessici. Johann Wolfgeng Goetha: La vocaziona taatrale di Guglialmo Maistar di Roberta Ascaralli. Cura a ragle di Priscilla Contardi a Vittorio Giacopini. Voci di Gianni Bonagura e Gianni Giuliano 13.15

13.45 Glornale Radio Tre

Antologia. Un Itinerario «in forma di radio» tra storia dalla cultura, cronacha minima e tra storia dalla cultura, cronacha minima e massimi parsonaggi, reccontato in diratta da Carlo Muscatta. A cura di Miralia Fulvi, Guido Barbiari e Michale Gulinucci. Con la collaborazione di Marino Sinibaldi

in collagamanto diratto con l'Auditorio di in collagamento diratto con l'Auditorio di Via dalla Concillaziona in Roma. Stagione Sinfonica 1988-'89 dell'Accademie Nazio-nale di Santa Cecille. Direttora Alaksandr Lazarav, P. I. Ciaikowski; Sulte n. 3 in sol magg. op. 55 ♦ S. Rachmaninov; Alako. Opara in un atto di Viadimir Nemirovich-Danchanko (dal poama «Gli zingari» di Pushkin). Zempira: Galina Kalinina; Vacchia zingara: Nina Nikolaavna Tarentieva; Giovazingara: Nina Nikolaavita taranteva, Glova-ne zingaro: Aleksandr Fedin; Alako: Evge-nij Nesterenko; Atasik: Aleksandr Morozov. Orchestra a Coro dall'Accadamia Naziona-le di Santa S Cecilia. M° dal Coro Rainar Staubing-Nagenborn Nail'intarvallo (ora 18,25 circa):

Glornale Radio Tre

19.35 Antologia (il parta). Parole, omissioni e opere prime

Concerto berocco. G. B. Somis: Sonata op. 2 (L. Lugli, M. Marin, vl.i; G. Ferrari, vc.; M. T. Boquat, spinatta) ♦ G. Ph. Telamann: Das Frauanzimmar, aria (G. Unger, tan.; A. Sous, oboa barocco) • J. S. Bach: Suita in sol min, per lluto barocco dalla Sulta n. 5 in soi min. per violoncelle sole (Sollsta N. Yepas) ♦ G. Tartini: Sonata a quettro in sol magg. (Quartatto Barocco italiano - I Sollsti Veneti dir. C. Scimone)

20.45 Giorneia Radio Tre

Nota e corrispondanza sui fatti dal giorno Dall'Auditorium di Torino dalla Rai. Anti-dogma Mualca 1988, E. Nunas; Versus I, per vl. e clar. (Pi-Chao Chen, vl.; Ciro Scar-poni, clar.) • G. Giuliano: Feux d'artificas, poni, ciar.) • G. Giuliano: Feux d'artificas, par quartatto d'archi e nastro (Quartetto Arditti) • C. Miaraanu: Rumore per clarinetto (Sol. C. Scarponi) — Come nebbla ai vanto, per fi., pf., percussioni, chit. a synti (N. Brochot, fi.; R. Boliaa, pf.; M. Ban Omar, parcussioni; D. Filippone, chit.; M. Tarenghi, eynti) (Rag. eff. il 25.9.1988)

Autori dal '900. «Avvantura a Campo da' Floria di Giorgio Vinglo, Ragila di M. Lami

22.25 Flori» dl Giorgio Vigolo. Ragia di M. Lami

Robert Schumann: da op. 1 a op. 23. I diaci anni dai miracolo. Ciclo di Piaro Rattalino. 14" trasmissione (Raplica) 22.50

Chiusura. Le trasmissioni prosaguono con Notturno Iteliano e Raistareonotte

STEREO UNO

14.30 Raisfereouno, Radiouno e GR 1 presentano Carta Blance Stereo. Dagli sfudi musice stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenfi con Dario Brugnoli. Programma di Febio Brasile. Reelizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare el n. (06) 3215563

Tutto Il calcio minuto per minuto 15,22 16,57

Ondaverdeuno

GR 1 Sport - Tuttobasket 18,20

Ondeverdeuno 18,56

GR 1 Sere 19

19,20-23,59 Stereounosera. Con Nicola Marangelli e Gennaro Jennuccilli

GR 1 In breve 22,57 Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Reistereonotte

STEREO DUE

14,30 Domenica sport (I parte) 15,20-16,17-17,27-18,27: Ondaverdadue 15,23 GR 2 Notizie

15,25

Stereosport. Lo sport della domenica in di-retta dai campi e degli studi con ospifi, gio-chi, musica e personeggi. In studio Salvato-re Calise e Roberto Respani Dandolo GR 2 Notizie. Bollettino del mere Domenica sport (II parte) GR 2 Notizie

Il meglio della Hit

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo con P. Buglioni, C. Niro e B. Ricca
20,05 Disconovità. il D. J. ha scello per vol
GR 2 Appuntamento flash
Ondeverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte
D.J. Mix

20,05 21 22,27 23

sura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte, Con Roberto Sasso, Giempiero Vigorifo, Stefano Mannucci, Enrico Sisfi

li Giornale delle mezzanotte. Ondaverdanotte

5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi cuiturali, musicail e notiziari Dove il si suona. Punto d'inconfro fra Itelle ed Europa. A cura di Costenza Baracchini e 23,31

Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e.notizie: 0,36 intorno el giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Appleusi a... 3,06 Dedicato a fe. 3,36 Tutto
Sanremo. 4,06 Divertimento per orchesfra.
4,36 Gruppi di musice leggera. 5,06 Finesfre
sul golfo. 5,36 Per un buonglomo.

Il Giornale dall'Italie. Ondaverdenotte 5,45 Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA, 14,15 La voix de la Vallée.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nel campi. 9,15 S. Mesaa. 12 -14,15 - 15 Programmi regionali.

15.30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltra frontiara - Almanacco - Notizie, Cronacha

8ARDEGNA, 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 -14,30 Programmi regionali.

SICILIA. 14.15 - 19.20 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETA 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE 15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA 20/CONCERTO: Recitel: I Pooh - Bruno Martino

10 C.C. - Arethe Franklyn - Bee Gees - Gli Angel 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: R. Schumann: Sonate n. 2 in sol minore op. 22. V. T. Matejka: Notturno in sol meggiore op. 21, per flauto, viola e chiterra. J. Massenef: Fentesie per violoncello e orchestra. F. J. Haydn: Concerto in mi bemolle meggiore per tromba e orchestra.

> 7/INTERLUDIO BAROCCO: F. Durante: Con-PARTICULUS AND CONTROL P. JUNE 18. CONTROL P. La Pazzia». G. B. Granata: Soneta per chiterre, violino e basso continuo. G. Ph. Telemann: Quartefto in la meggiore n. 5 »Pariser Quartelle». G. F. Haendel: Fireworks music, suite

▶ 8/CONCERTO OPERISTICO: G. Sponlini: La Vestale, sinfonia. M. Mussorgsky: Boris Godunov: «Ho il pofere supremo». G. Rossini: La Cenerentole: «Tuito è deserto». V. Massè: Les noces de Jeannette: «Au bord du chemin», eria dell'instance. G. Verdi: Estateff: l'usignolo. G. Verdi: Feisteff: «Ehl, levemierei mondo ladro!»

▶ 8.40/UN NONETTO: L. Spohr: Nonetto in fa maggiore op. 31 - P. Melsen, fl.; C. Sfeins, ob. e Strumentisti dell'Ottetto di Berlino

▶9,15/RARITÀ MUSICALI: N. Fiorenza (sec. XVII): Concerto in re meggiore per fleuto, erchi e basso continuo

▶ 9,30/ADRIAN BOULT DIRIGE: R. Veughan-Williams: Sinfonia Antertica n. 7 - M. Riichle, sopr.; J. Gielgud, voce recitante - Orch. Filarm. e Coro di Londra

▶ 10,15/IL SOLISTA: VIOLONCELLISTA THO-MAS BLEES: N. Porpora: Concerto in sol meg-giore per violoncello e orchesfra d'erchi. C. M. von Webar: Grand Pot-Pourri in re meggiore op. 20, per violoncello e orchestra

▶ 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: F. J. Haydn: Misse In si bemolle maggiore, per soll, coro e orchestre «Harmonie Messe»

► 11.45/CONCERTINO: F. Mendelssohn-Bertholdy: Romanze senze parole in mi bemolle meg-glore op. 30 n. 1 - Pf. R. Kyriakou. E. Grieg: Dal Monte Pinclo (Ira Monte Pincio) - K. Flagsted, sopr.; E. McArthur, pf.

▶ 12/INTERPRETI ALLA RADIO: CLARINETTI-STA GIUSEPPE GARBARINO: C. Nielsen: Con-certo per clarinetto e orchesfra - Orch. Sinf. di Torino della Rei dir. A. Basile

▶ 12,30/LA CHANSON: Anonimo: Veris ad imperia, per soie voci. G. de Berneville: De moi doleros vos chant. Anonimo: Li joliz temps d'estey.

B. Ventedorn: Can vei le lauzeta mover - A. von
Ramm, msopr.; R. Levitt, controten.; N. Rogers.
ten. - Studio der Frühen Musik dir. Th. Binkley ▶ 12,55/MUSICHE CAMERISTICHE FRANCESI: C. Franck: Trio concertante in fa diesis minore per violino, violoncello e pianoforte - Trio For-sten. M. Ravel: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello - L. Kentner, pl.; Y. Menuhin, vl : G. Cassado, vc.

► 14/LA SCUOLA VIOLINISTICA VENEZIANA: ▶ 14/LA SCUOLA VIOLINISTICA VENEZIANA:
A. VIValdi: Concerto in le maggiore per violino e
archi op. 11 n, 3 - Sol. S. Accardo - i Musici. T.
Albinoni: Sonata in mi minore op. 1 n. 11, per due
violini e basso continuo - G. Magnari e G. Pio, vi.l.;
A. Riccardi, vc.; G. F. Spinelli, clev. - Compl. Barocco di Milano dir. F. Degrada. F. A. Bonporti:
Concerto n. 5 in fe maggiore op. 11 con violino
obbligeto - VI. F. Temponi - I Musici. E. Dall'Abaco: Sonate in si hempolie meggiore op. 1 n. 11 per co: Sonate in si bemolle meggiore op. 1 n. 11 per violino e clevicembelo - A. Redditi, vi.; A.-M. Pernafelli, clev.

➤ 14,45/DUE DIVERTIMENTI: F. J. Haydn: Divertimento in fa meggiore per due oboi, due clarinetti, due corni e due fagotti. I. Strawinsky: Divertimento per orch. del balletto Le Baiser de la Fée

mento per orch. del balletto Le Baiser de la Fée
▶15,30/NOVITÁ STEREOCOMPACT: DISCO
COMPACT FREQUENZ 011039: L. Leo: Concerfo in la maggiore per violoncello, due violini e
continuo - Sol. A. Bonucci - Insleme Strumentale
iteliano dir. R. Bonucci. DISCO COMPACT E.M.I.
7 49024.2; J. Brahms: Quintetto in fa minore per
plenoforte e archi op. 34 - Quertetto Alben Berg Pf. E. Leonskaja. DISCO COMPACT DECCA 421
120.2: D. Sclosfakovich: Sinfonia in re minore
op. 47 n. 5 - Orch. Royal Philharmonic dir. V. Ashkenazv

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: L. van Beetho-▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: L. van Beetinoven: Die Weihe des Hauses, ouverture in do maggiore op. 124 - Gewandheusorchester di Lipsia dir. V. Neumann. L. Spohr: Sonete In mi bemoile maggiore op. 113, per violino e erpa - Ph. Naegele, vl.; G. Herbert, erpe. G. Verdl: La Forza del destino: "Le minecce, i fieri accent!" - C. Bergonzi, ten.; P. Cappuccilli, bar. - Orch. -Royal Philhermonic - dir. L. Gardelli. M. Ponce: Sonata romentica per chitarra - Sol. A. Diaz. S. Prokoflev: Concerton. 4 in si bemolle megglore op. 53, per pianoforte e orche-stre «Per la mano sinistra» - Soi. V. Ashkenazy -Orch. London Symphony dlr. A. Previn

▶ 19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: La Boîte à Joujoux, belietto - Orch. National de l'ORTF dir. J. Martinon — La Mer, tre schizzi sinfonici - The New Philhermonia Orchestra dir. P. Boulez

> 20/L'ORGANISTA MICHEL CHAPUIS INTER-PRETA JOHANN SEBASTIAN BACH: Concerto in In Todesbanden — Corale: O Lamm Gottes un-transported in Todesbanden — Corale: Auf melnen Lieben Gott — Corale: Christ Lag In Todesbanden — Corale: O Lamm Gottes unschuldia

➤ 20,45/UN SESTETTO: A. Schoenberg: Verklärte Necht op. 4, per sestetto d'erchi - J. Parrenin e M. Cherpentier, vi.l; D. Marton e S. Collot, v.le; P. Penessou e M. Tournus, vc.i

➤ 21,15/ARIE DEL SETTECENTO: B. Galuppi: Flosofo dicampagne: «Di queste poverella». N. Porpora: So benche le speranza, aria. L. Leo: Zenobla in Palmira: «Son qual neve in rie procella»

▶ 21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CLAUDIO ABBADO CON LA PARTECIPAZIONE DELLA PIANISTA MARTA ARGERICH: J. Brehma: Sinfonia n. 2 op. 73 in re maggiore. P. I. Claikowski: Romeo e Giullette, ouverture fentasie. S. Proko giore per pienoforte e orchestre

≥ 23-24/A NOTTE ALTA: H. W. Ernest: Sludio polifonico per violino solo: Rondino scherzo (con spirito). J. Hert: "O rose belle", bellata. A. L. Couperin: Concerto e due in sol maggiore, per violoncelto e contrabbasso. J. Druzecky: Pertita in mi bemolle maggiore per fielt. F. Busoni: Duetto concertente («nech Mozart», per due pianoforti. E. Grieg: Suite lirica op. 54, per orchestra

Sender Bozen

Sender Bozen

8 - 9 45 - 12 - 13 Nachrichten. 8,07 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.

8,10 Musik zum Sonnteg. 9 Poeslealbum. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Europäische Blesmusik. 11,10 Auf der Sunnenseit'n. 11,35 An Eiseck, Etach und Rienz (Whg.). 12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15 Landwirtscheft aktueil. 13,45-14 Volkstümlicha Klänge. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.). 15 Spezieil für Siel 16,30 Wie der Schnabl gwachan isch. 17 Musik der Völker, 17,30 Märchen aus aller Welt. 18 Sportpourri. 19,30 Wierten aus aller Welt. 18 Sportpourri. 19,30 Labentale Hohenams 1988». F. Schubert: Vier Impromptus, D 935 L. van Beethoven: 33 Variationen in C-Dur über einen Welzer von Anton Diebelli. op. 120. Ausf.: A Brendel, Klavler faufnahme vom 22. Juni 1988 in der Stadthelle Feldkirchi. 21,30 Landschaften der Erde. 21,57-22 Des Programm von morgen. Sandeschlues.

Trat - v alovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

14 Kratka poročila.

8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. 9,45 Pregled slovenskaga tiske v Italiji. 10-11,45 NEDELJSKA MATINEJA: Glasbeni listi, vrnes: 110,15i Mladinski oder: «Carski sel.». Napisel. J. Varne, dramatizirala M. Prepeluh. Produkcija: Radio Tret A. ražija: M. Prepeluh. 3. del. I111 Nediški zvon. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 13,20 Glasbe po željah. 14,10 Jenez Povše: «Goat v studius. Radijska igre. Produkcija: Radio Trat A. ražija: M. Uršič Iponovitevi. 15,50-19 NEDELJSKI PO-POLDANSKI ZBORNIK: Sport In glasba ter prenosi z naših prireditev. I15,30-17 ccal Šport. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

SERIAL

RAIUNO

RAIUNO-18,05 VARIETA

DOMANI SPOSI

Qualche consiglio per vivere serenamente insieme ci viene da Lando Buzzanca (foto) e signora, ospiti di Giancarlo Magalli. Domani uno scapolo d'oro,

Franco Califano. viene a raccontare come non sposarsi. Regolamento del concorso del TVRadiocorriere a pagina 8.



PASSIONI

Gli incontri con Sandra (Elisabetta Viviani, nella foto con Sergio Troiano e Anna Bolens) diventano per Marco sempre più imbarazzanti. Intanto Giorgio continua a ricattare e a minacciare suo cugino Oreste. Questi viene infatti aggredito in un

parco da alcuni teppisti.

06/3139

RAIUNO-



UOMO CONTRO UOMO (2ª)

Nico (Christopher Rhode) sposa fino in fondo la cultura della violenza, spinto anche dalla paura della disoccupazione. Diventa così «uomo d'onore», poi killer al servizio di una famiglia mafiosa, infine assassino del suo stesso protettore. Nonostante l'affetto, tra lui e Maria (Barbara De Rossi, insieme nella foto) il solco è sempre più profondo.



SCI: CAMPIONATI **DEL MONDO**

Prima prova valida per il titolo mondiale di «combinata» composta da uno slalom speciale (oggi) e una discesa libera (venerdi). La seconda manche in sintesi registrata ne Il processo del lunedi (22,30).



Hubert Stroiz, 26 anni, austriaco, campione olimpico di combinata. DOVT guardarsi da Girardeili e Zurbriggen

PAIUNO 06/36864890

7.15-9.40 Unomattina. Regla Claudia Caldera 7,30 Collagamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

Mia sorella Sam. Teiefilm. La rubauomini 9.40 10

Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gasiini 10.30 TG 1 - Mattina

10.40 Ci vediamo alle dieci Passioni. 16º puntata. Sceneggiato

11.30 Ci vadiamo alle dieci

11.55 Che tempo fa

12 TG1-Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66. La televisione abita qui. Regla di G. Brezza

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

il mondo di Quark. Di Piero Angela. Realizzazione di R. Mezzera. Collaborazione di G. Montanari. La scelta degli animali

Sette giorni al Pariamento 15

15,30 Lunedi sport

Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Bigl Con G. Plni, E. Levi, G. Passeri, Ge-gla. Regla Leone Mancini

17,30 Parola e vita: le radici. Il libro più letto del mondo. 6º. La geografia del mondo biblico. A cura di Carlo De Blase e Antonella ladanza. Regia di Luca Lamonaca

18 TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi, Con Giancario Magalii

19,30 Il libro, un amico. A cura di G. Antonucci e C. Tagilabue. Art director M. Convertino

19,40 Aimanacco del giorno dopo. A cura di Gior-gio Ponti. Coliaborazione di Diana De Feo

19.50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Uomo contro uomo. Sceneggiato. 2º ed ultima parte. Con Barbara De Rossi, Christopher Rhode, Ray Lovelock e con Pasquale Anseimo, Sergio Fiorentini, Natasha Hovey, Angelo Infanti, Alfredo Pea, Joska Versari, Maria Fiore. Regia di Sergio Sollima. Produzione a cura di Maria Giovanna Bufano. Una produzione Raluno

22,20 Telegiornale

22,30 Appuntamento si cinema

22,35 Speciale TG 1

Par fare mezzanotte. A cura di Bruno Pal-23.35 mieri. Conduce Vincenzo Moliica

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che 24

A RAITRE 06/36864890

10,45 Hockey su ghiaccio. Bolzano-Varese

11.15 Destini. 19º puntata. Con Douglass Watson

Meridiana. Lo zibaldone del lunedi. Conduce Pietro Formentini 12

14 Rai Regione - Teieglornaii regionaii

14,30 🎾 lo Inaegno... tu impari. 5°. I due fratelli

Aliens. La scuola americana di fronte alle minoranze etniche. Newyoricans

15,30 Miola di Pinè: Pattinaggio. Finale Coppa del mondo velocità

15,45 Bormio: Sci. Campionati nazionali fondo

16,05 Viaggio in Italia. Piera degli Esposti in Terra diacqua, terra di fuoco. Regia di U. Serra

Destini. 20° puntata. Con Douglass Watson

17.45 Destini per vol. Rispondiamo alle vostre domande 17,55 In collegamento via satellite con Vali (Co-

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



RAIDUE 06/36864890

In collegamento via satellite con Vall (Co-lorado), Sci alpino: Campionato del mon-do. Cerimonia di apertura 3-5

7-8,30 Prima adizione. Regia B. Tracchia Tadjan

l TG del mondo I glornall di Mario Pastore e Enza Sampò Economia a Finanza di Giuseppe Jacobini 7,30 8,15

8,30 Più sani più belli «Mattino»

Matinée al cinema. Arrivederci Baby (1966). Film commedia. Regia di Ken Hu-ges. Con Tony Curtis, Rosanna Schiaffino, Zsa Zsa Gabor. Prod.: Paramount

10,40 Lo squadrone tuttofare. Cartoni animati

10.55 TG 2 - Trentatre. Glornala di medicina

11,05 De Dante Alighiari: la Divina Comme-STERED dia. Lettura G. Albertazzi. Inferno: Canto IX

11.35 Bob Newhart in Uno psicologo per tutti

11,55 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Dlogene. Al servizio del cittadini

Meteo 2

13,30 Mazzoglorno è...

14 Quando si ama, 373º puntata. Serie tv

14.45 TG 2 - Economia

15-17 Argento e oro, ideato e condotto da Lu-ciano Rispoli. Con Anna Carlucci 15 Oggi sport. Di Gianni Vasino

TG 2 - Flash

17,05 Spaziolibero. Centro Nazionale Sportivo «Libertas»

17,25 Animali del sole. Documentario

17,50 TG 2 - Sportsera apeciale
Vall, Sintesi Cerimonia di apertura Campionato dei mondo di aci alpino

18.45 Hunter, Telefilm, Con Fred Dreyer

19.30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19.45 TG 2 - Telegiornala

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Cspitol. 18° puntata. Serie tvideata da Stephen e Elinor Karpf. Con Rory Calhoun, Carolyn Jones, Ed Nelson. Regia R. Bennet

21,35 La strada di San Francisco. Telefilm

22.30 TG 2 - Stasera

22,40 II sicario. Di Jocelyn. Con L. La Monica

Chiappala chiappala. Follie in studio. Con Giorgio Bracardi e i suol personaggi. Co-stumi A. M. Morelli. Regla F. Manente

23,25 TG 2 - Notte

Matao 2

23,50 International «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni

Cinema di notte. Presentazione C. G. Fava. Il tempo si è farmato (1947). Film drammati-co. Regia J. Farrow. Con Ray Milland, Char-ies Laughton, Maureen O'Sullivan 0,40

lorado). Sci elpino: Campionato del mon-do. Sialom speciale maschile. Combinata

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aido Biscardi

Mateo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport regione del lunedì

Black and blue. Videoframmenti di Raitre 20

Un giorno in Pratura (XX), Di Nini Perno e Roberta Petreliuzzi 20,30

21,45 lo confesso. Parole segrete in tv

22,20 TG 3 - Sera

22,30 Il processo del lunedi. Di Aido Biscardi

Vall: Sci alpino Campionato del mondo. Sialom speciale masch. Combinata Sintesi

0,20 TG3-Notte

0,35 20 anni prima



TG 2 - DIOGENE

La lampada di Diogene questa settimana cerca di far luce nelle oscure strutture della sanità malata. Un viaggio nell'Italia che non funziona con Antonio Lubrano e con Mariella Milani, alle 20,15. Il telefono è 06/314611.



Quando si ama

Ritorna, con appuntamento quotidiano, compreso il sabato. il tanto atteso serial. Le puntate di questa settimana sono (in replica) le ultime cinque trasmesse l'estate scorsa, per ritrovare l'atmosfera del racconto e ricostruire le storie dei vari personaggi.



20,30 SERIAL



Tyler e Julie sperano di annunciare il loro fidanzamento durante un ricevimento organizzato da Clarissa. Quest'ultima assicura a Julie che sarebbe disposta anche a invitare Myrna, pur sapendo che non accetterebbe. Invece Myrna sorprende tutti presentandosi e dichiarando di essere stata costretta a compiere quel passo perché è ormai evidente che Tyler e sua figlia Julie si sposeranno con o senza il suo consenso.



INTERNATIONAL D.O.C.

Sul palcoscenico di Gegè Telesforo e Monica Nannini è di scena la texana Michelle Shocked (nella foto con il produttore Pete Anderson) che si riallaccia alla tradizione rurale. Semplicità e atmosfera per contenuti molto forti.



IO CONFESSO

Il confessionale laico di Enza Sampò è promosso di lunedì alle 21,30; per il resto della settimana rimane nel solito appuntamento delle 20. Chi vuole partecipare può scrivere a lo confesso -Casella Postale 2363 -00100 Roma A.D.





5 8 8 8 8 8 8 8 8

I guai di una grande città americana cominciano quando il sindaco (donna) apre l'Accademia di Polizia ad una nuova generazione di reclute. Primo di una fortunata serie di «cops» scalmanati.



le testimonianze dei più timidi.

Rick, insospettito, cerca di costringere Mindy a rivelargli dove ha trovato il denaro che gli ha offerto. Messa alle strette, la ragazza risponde con un'ennesima bugia. Intanto, Hawk continua a fare delle telefonate a vuoto a Maeve che, credendo siano opera dei rapitori di Kyle, decide di rivolgersi alla polizia.



IL DELITTO PERFETTO

Per paura che la ricca moglie Margot (Grace Kelly), innamorata di un altro, possa divorziare, Tony (Ray Milland) decide di ucciderla. Con il ricatto obbliga un suo vecchio compagno di scuola a entrare in casa e farla fuori. Ma lei si difende strenuamente con le forbici.





02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Teleflim
- General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- Agenzia matrimoniale. Con Marta Fiavi
- 15,30 La casa nella prateria. Telefilm
- 16.30 Webster. C'era una volta il West
- Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con iva Zanicchi
- 19 Il gloco del nove. Con Ralmondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Scuola di polizia (1984). Film commedia. Regia di Hugh Wilson. Con Steve Gutten-berg, Kim Cattrali
- 22,25 Top secret. I morti non lasciano tracce
- 23,25 Maurizio Costanzo Show
- 0,45 Première. I trailers della settimana
- 0,55 Baretta - Mannix. Telefilm



02/21125

- 7.55 Lou Grant - Switch. Telefilm
- Lacrime di sposa (1955). Film commèdia: Regla di Sante Chimirri. Con Achille To-gliani, Lucia Banti
- 11.30 Petrocelli. Teiefilm. Sel corde di colpa
- 12,30 Agente Pepper, Telefilm. Angela
- 13,30 Sentleri. Teleromanzo
- 14,30 La valle del pini. Teleromanzo
- 15,30 Cosi gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando II domani. Teleromanzo
- Febbre d'amore. Teleromanzo
- New York New York, Telefilm, Tocco dl classe. Con Martin Kove 18
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Teiefilm. // capo. Con John Forsythe
- 20,30 II delitto perfetto (1954). Film giallo. Regla di Alfred Hitchcock. Con Ray Milland, Gra-ce Kelly
- 22,30 Clak. Rotocalco di cinema
- 23,15 All'ultimo secondo (1977). Film drammati-co. Regla di Richard T. Heffron. Con Peter Fonda, Susan Saint James
- Vegas. Telefilm. La vendetta di Andrea



06/3304271

- 11 Al confini dell'Arizona. Telefilm
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi Sport News Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i glovani, in studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Cavalli e no
- 16 Eric (1975), Film drammatico. Regia di James Goldstone. Con John Savage, Patricia Neal, Claude Akins
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- Caffalatta. Alice Rascal Il tulipano nero 8,15
- Strega per amore Super Vicky Raiph-suparmaxieroe Hardcastle and McCor-mick L'uomo da sel milioni di dollari -Tarzan. Talefilm
- 13 Clao clao. Georgie - Kiss me Licia. Cartoni
- 14 Casa Kaaton - Baby sitter, Telefilm
- 14,55 Smile. Conduca Gerry Scottl
- 15,15 Megaaaivishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25 Deejay Telavision
- Bim Bum Bsm. Palla al centro per Rudy -Prendi II mondo e val Mila e Shiro. Cartoni
- Tre nipoti e un maggiordomo Suparcar -Happy daya. Talafilm 18
- 20 Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 20,30 Cinque ragazze e un miliardario. Talafilm. Sogni di gioria. Con Josaph Bologna
- 21,20 La bella e la baatla. Telefilm
- 22,20 Par la strada. Quiz con Marco Balestri
- 22,50 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,05 II presagio (1976). Film dell'orrore. Ragia di Richard Donnar. Con Gregory Peck, Lae Remick
- 1,15 Première. I traliers dalla settimana
- 1.25 Samural, La rabbia furiosa di Retsudo

(IDE(II) 06/3454121

- 13 Sugar. Presentano Casti, Paoia e Grace
 - Superlamù. Cartoni animati Hulk. Cartoni animati
- 14 Rituals. Sceneggiato
- 14,30 Maria. Telenovaia. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez
- 15,30 Amore proibito. Talanovala
- 16,30-19 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
 - Bill Cosby Show. Telefilm
 - Little Wizzard. Cartoni animati
 - L'Uomo Ragno. Cartoni animati
 - Star Blazars. Cartoni animati Voltron. Cartoni animati
- 19.30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Vola Naomi. Regla di Dave Powers. Con Vicki Lawranca, Ken Barry
- 20 Bollicina. Telefilm. Regla di Jay Sandrick. Con Robart Mandan, Katherine Halmond
- 20,30 I pradetori di Atlantide (1977). Film d'avventura. Regia di Ruggero Deodato. Con Christophar Connelly, Giola Maria Scola
- 22,30 Il domestico (1974). Film commedia. Regla di Luigi Filippo d'Amico. Con Lando Buzzanca, Martine Brochard
- 0,30-1 Un salto nel bulo. Telefilm. Il primo penny
- 17,50 Vali. Scl: Campionato del mondo. Sialom maschile. Combinata. 1ª mancha
- 19,15 Spacchio della vita con Nino Casteinuovo
- **TMC Naws**
- 20,20 Vail. Sci: Campionato del mondo. Sialom maschila. Combinata. 2º mancha
- 21 Potere. 18º puntata. Sceneggiato. Ragia di Ricardo Waddington e Denis Carvalho. Con Tarcisio Maira, Bruna Lombardi
- 22,15 Gente e turismo
- 22.45 Stasera/News
- 23 Stasara/Sport





PER LA STRADA

Dopo aver «battuto» le strade del Nord Italia, Marco Balestri (foto) approda al Centro. Nuovi concorrenti, consapevoli o inconsapevoli vittime della televisione-spettacolo, possono vincere ricchi premi e divertirsi dietro e davanti le quinte della tv.

RAGAZZE E UN MILIARDARIO

CICLO FILM

La biondina Diane (Bridget Michelle, la prima à sinistra nella foto) decide di partecipare ad un concorso di bellezza. Il patrigno Nick le concede un permesso speciale a patto che non trascuri lo studio. Ma, ben presto, la futura «star» dimentica impegni scolastici e promesse fatte.



I PREDATORI DI ATLANTIDE

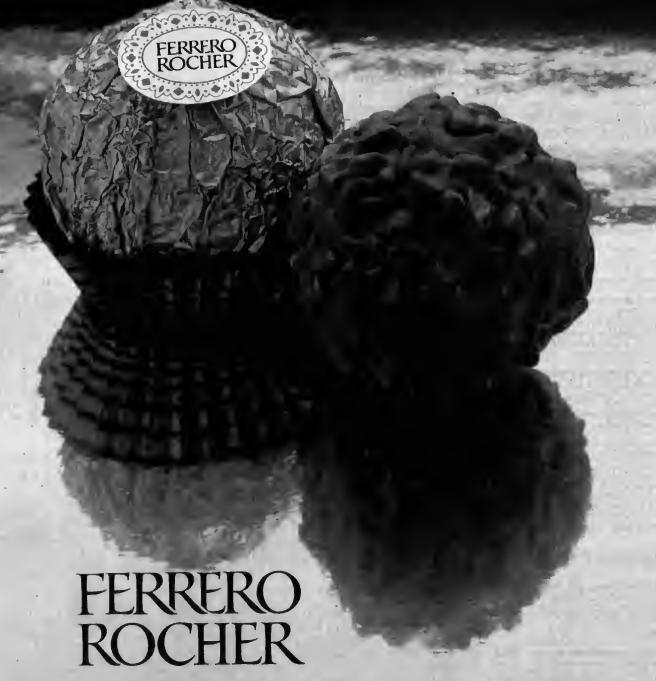
Nel recupero di un sommergibile atomico sovietico la piattaforma Echo 1 viene sommersa da un'onda gigantesca. Alcuni superstiti, tra cui un'esperta di linguaggi pre colombiani e uno scienziato, vengono raccolti da due avventurieri su uno yatch. Insieme fanno rotta verso un'isola misteriosa.





sostituisce con un neonato orfano. Dopo sei anni una serie di morti misteriose convincono Robert che suo figlio Damien è figlio del diavolo e, con l'aiuto di un esorcista, prova ad ucciderlo. Ma la lotta fra il Bene e il Male continua... Oscar 1976 alle musiche di Jerry Goldsmith.

fragranti...morbide... deliziose sensazioni



la specialità dal cuore sorprendente



02/433889

12,30 Cronache del motori. Settimanale d'ettuelità a cura di Franco Cetta

18,30 Dama de rose. Telenovele

19,30 Telegiornale

20 Aeroporto Internazionale. Telefilm. Con Adolfo Cell, Dalila Di Lazzero, Orazio Orlendo. Regia di Peolo Poeti

20,30 Sport regionale



02/654661

7,30 Corn flekes con Fabloelise

8,30 Videomattina

13,30 Super Hit. I successi del giorno

14,15 Today in Videomusic

14,30 Hot Line. Post Office. Video novità

15,30 Il gloco. Conduce Clive Griffith

16,30 On the Air. A cura di Merco Baidini e Alberto Lorenzini

18,30 Al Jerreeu special

19 Eurochert

19,30 Rivediemoli insieme

22,30 Blue Night. Presente Ann Clare Metz

23,30 A rigor di spot

23,45 U.K. Chart

0,45 La lunga notte rock



02/85411

14,15 Una vita da vivere. Teleromanzo

15,15 Programmazione locale

17,45 Super 7. Cartoni animati. Mister T - Gli sceriffi delle stelle - I difensori della terra -Lupin, l'incorreggibile Lupin

20 II dottor Klidare. Telefilm

20,30 Rome a mano ermata (1976). Film poliziesco. Regie di Umberto Lenzi. Con Maurizio Meril, Meria Rosaria Omeggio

22,20 Colpo grosso. Sexy game al casino. Quiz condotto da Umberto Smalla

23,05 Speedy. Sport

23,35 Libero di crepere (1972). Film poliziesco. Regle di Martin Goldman. Con Fred Williamson, Dean Martin

1,30 Brothers. Telefilm



02/85411

13,30 Telegiornale

13;40 Juke box. Replice
14,10 Tennis: Austrelian Open. Finale. Replica

16 Telegiornele

16,10 Sport Spettacolo. Besket N.C.A.A. - Football N.C.A.A.

17,30 Sci: Campionato del mondo. Presentazione

17,50 Vall. Sci: Cempionato del mondo. Sielom meschile. Combinata. 1º manche

19,30 Sci: Campioneto del mondo. Commenti

19,45 Telegiornele

20,15 Sci: Campionato del mondo. Commenti 20,25 Vall: Slalom meschile. Combinete. 2º manche

21,45 Baschet: NBA Today. Denver Nuggets-Chicago Bulls

23,30 Melbourne. Golf: Coppa del mondo



AEROPORTO INTERNAZIONALE

Un'arzilla vecchietta, che vuole andare ad ogni costo a New York, ed una matura cantante lirica, derubata del portafogli e di una collana di diamanti, mettono a dura prova la pazienza del caposcalo e del commissario in questo episodio che ha per titolo In America voglio andar.





SPORT

17,50

SCI: CAMPIONATI DEL MONDO

In diretta da Vail, in Colorado (Stati Uniti), va in onda la telecronaca della prima manche dello slalom di combinata maschile (la seconda manche alle 20,25). Agli ultimi mondiali (1987, Crans Montana, in Svizzera) la combinata fu vinta da Marc Girardelli (foto), favorito anche oggi.



8.30

10

LUNEDI 30 GENNAIO

RADIO UNO

| 8 | GR 1 buonglorno |
|--------|------------------------------------|
| 6,06-9 | Ondaverde. Programma di Lino Matti |
| 6,48 | Cinque minuti insiema |

GR 1

7,20 7,30 7,40

GR ragionell GR 1 lavoro Riparliamone con loro. Di Sandro Ciotti

GR 1 - i fatti e le opinioni

GR 1 Sport Fuoricampo. A cura di M. Da Luca. in studio D. Brugnoli e B. Gentili **GR 1 Specials**

8,30

Gianni Bisiach conduca Radio anch'io '89. Teiefonare al n. (06) 3606514 10 GR 1 flash

10.30

Radio anch'io '89 presanta Cenzoni nai tampo. Tasti R. Nissim. Realizz. G. Tarribili GR 1 - Spazio aparto. A cura di S. Gigotti. Tai. ai n. (06) 36 19846 dalla 8,30 alla 9,30 11 Il rosso e Il nero. Di Stendhal. Traduziona e

11,10 adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (19) Dadicato alla donna. Con Rosanna Lam-11,30 bertucci

GR 1 flesh

Dal Royal di Viaraggio Ciaudio Lippi con Al-ba Parietti prasanta Via Asiago Tanda. «Speciale di Carnevale», Ragia di Fabio Brasila, Talefonara al n. (06) 32 15 563 12,03

Muaica lari e oggi. Con Barbara Marchand. Raaiizzazione di Aido Azzaro 13.20

13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bavilacqua

GR 1 flash

Sotto II aegno dai sola. Regia di L. Scoccia 14,03 **GR 1 business**

Radiouno per tutti. Tickat. Sattimanala dai-15,03 ia salute e dall'assistenza di Lino Matti. Con Luciano Ragno. Raalizz. di Sargio Fadele Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale idaato a condotto da G. Nari. La

maschere — Dibattito — Diatro il sipario 17 GR 1 fiesh

Radiouno Jazz '89. A cura di A. Mazzolatti. «Una storia italiana dei jazz». Scanaggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriela Cavallari 17,30

Ondavarde Camionisti. Di Lino Matti 17.55

Scrittura el famminile. Programma cu-rato a raelizzato da Mariella Serafini Glan-notti (Rapiica) 18.05

Musica eera: Piccolo concerto. Program-ma di Flaminia Rinonapoli 18,30

Ascolte, si fa sara. Rubrica raligiosa 19,15 19,20 GR 1 marcati. Prazzi a quotazioni

Audiobox. Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Mai de vivar». Concerto par una sola voce a e da Farnando Passoa. Di a con 19.25 Francasco-Carnalutti

Cartacarbona. Dina Luce incontra Italo Ali-ghiaro Chiusano. Di L. Lambertini (Raplica) 20 Mi racconti una flaba? Favoie di ogni paesa 20.20 20,30

La Rai prasanta Radiouno Sarate. Un pro-gramma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni Bisiach con la collab. di Dino De Palma Gastona Moschin in Garibeidi. Scanaggia-to di Bruno Di Geronimo. Regla di Giorgio Bandini (14°) (Rapiica)

ONDAVERDE

Per viaggiere informati in collaborazione con OLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeune Radiouno-GR I 6.03 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 4.57 16.57 10.56 21.01 22.57 Ondaverdedue Radiodus-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 re Radiotre-GR 3 7.18 9.43 11.43 12,24 14,24 14,34 Ondeverdenotte Noturno Ital-Raistereonotte
0.20 5.43 devendeuropa Radiouno - GR I i turisti stranieri in Italia)

21,04 GR 1 flesh Il taatro di Ezio D'Errico 22,49 Oggl al Pariamento GR 1 - uitima edizione La talafonata. Di Angaio Sabatini 23.05 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano 23.28

RADIO DUE

I giorni. Appuntamento dal mattino con Pie-ro Piaroni. Un programma a cura di Lada Zaccagnini. Organizzaziona di Noemi Cura di Lada Zaccagnini. Organizzaziona di Noemi Cura canzi. Ricarcha di Maddalena Kamany. Scelta musicali di Mataida Viola. Ragia di Glovanni Grimaldi. Tai. al n. (06) 38 11844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizia 7 Bollattino dal mara

7.18 Parole di vita. Di Don Vincenzo Paglia

7,30

Lunedi aport. A cura di Paoio Carbone Rediodus presenta. Di Angala Zamparalli

8.30 GR 2 Radiomettino

Under Novanta, 6º puntata: Progetti Taglio di Terza. Piaro Pratasi legga la tarza 9,10 pagina dai giornali

9,30 **GR 2 Notizie**

8,15

12,30

9.34 Beethovan è in vacanza. Variatà radiofonico scritto a interpretato dalla Banda Osiris 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

Dalla Sala F di Roma Corrado Guarzoni conduce Radiodus 3131. Un programma a cura di Rita Manfradi. Telefonare ai n. (06) 3131 e acrivera a: 3131. Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regia di Paolo Rastuccia 10,30 11,30 GR 2 Notizie

GR regionali - Ondaverdaregione 12.10

Massimo Giuliani presenta Vango anch'io? Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di R. Franzoni a S. Graziosi. Regla di M. Fasan 12,45

Programmi ragionali

Farito e morta. Di Raffaela La Capria. Lettura integrale a più voci diratta da U. Marino GR 2 Economia. Media dalla valuta. Bollet-15,30 tino dai mara

III pomeriggio, Quotidiano di varia attualità.
Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, M. Mazzai, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggiari, P. Springhatti. Organizzaziona di A. M. Rosal 16,30-17,30: GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizia**

18,32 Il fescino discreto dalla malodie. Oggi: i nuovi interpreti. In redaziona L. Chiera, A. Coan, L. Lipperini, G. Manfradi, G. Vignoli. Organizz. di N. Vincenzi. Ragia di M. Spada

19,30 GR 2 Rediosara

Spaciala GR 2 Cultura di Vanni Ronaisvalle 19.50 Radiodua sare jezz. Coordinato da P. Padula: «Ultimissima da Naw York» con G. Ballaris in collab. con la Ral Corporation. Realizzaziona di Luca Del Ra 19,57

Fari eccasi. Ragla di Gabriella De Luca 20.30

Dalla Sala F di Roma Maurizio Clampa conduce Radiodua 3131 Notte 21,30 22,19 Panorama parlamantara

22.30 GR 2 Radionotte. Bollattino del mara

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

Giornala Radio Tre. Sul giornali di oggi 6.45

Concerto del mattino (I parte). Musicha presantata da Giuliana Gialdroni. G. F. Haandal: Concarto grosso in si bem. magg. per archi a cont. op. 6 n. 7 ♦ A. Sagovia: Divertimento, par dua chitarra

Glornale Radio Tre

Prima pagina, I giornali dei mattino iatti a commantati da Franco Vanturini. Talefona-ra ai n. (06) 3612241 7.30

Concerto dal mattino (II parte). F. Liszt: La laggarezza, per pf. ♦ W. A. Mozart: Tra Fugha a tra voci K. 404/a ♦ C. Stamitz.: Sinfonia concartanta in re magg. per vi., v.la e orch. ♦ J. Ibart: Escalas, tra quadri sinfonici

9,45 Giornale Radio Tre. Intarvisia dai giorno

li filo di Arianna. itinarari quotidiani percoral al microfono da C. Galli e P. Modugno. in radazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Ragia di P. Modugno. Talefonara ai n. (06) 38 09 72

Concarto del mettino (ili parte). E. Laio: Cuartetto in mi bem. magg. per archi op. 45 (Quartatto di Parigi) • P. Hindemilh: Sonata par organo (Sol. P. Hurford)

Giornale Radio Tre - flash. Succada in Ita-lia. Fatti, problami e personaggi della Re-gioni, a cura di Gianfranco Farroni 11,45

12 Foyer. Bollanti spiriti, furtive lagrima, sospiri ardanti, incontri, notizia dal mondo dell'o-para. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi e M. Suozzo. Ragia di A. Caroli

Giornala Redio Tra 13.45

Pomariggio mualcela. In compagnia di Paoio Capirci, Cario Cavalletti a Paola Da-miani, Organizz. di R. Battistelli. Compact club: F. Schubart: Sinfonia (Chambar Orch. of Europe dir. C. Abbado) (DG 423 651)

Giornala Radio Tre - flash 14.45

Succede in Europa a cura di D. Ardizzone 14,48 14,53 I fatti della cuitura a cura di Fabrizio Mariani Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti

14,58 Pomeriggio musicala (Il parta). Itinarario musicala proposto da M. Conati con M. 15

Orione. Osaarvatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In radaziona R. Giagni e D. Orsallo. Conducono A. Giostra è C. Martinetti. Musicha scaita da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani 15.45

🏂 I giovani, il sasso e l'AIDS. Un pro-gramma idaato e raalizzato da F. Lipparoni a A. Proletti. Consulanza di F. Di Raimondo 17,30 (Replica)

Pomeriggio musicale (III parte). Grandi Interpreti: Trio Kogan-Rostropovich-Gilais 17.50

Glornale Redio Tre 18.45

Terza pagina. Quotidiano di informaziona culturale condotto da Anna Rossi Doria. in redaziona G. Barnardi, G. Caramora, P. Cea, A. Gambatti. Regia di A. Bandini

Radiosoftwara. A cura di P. Santoli con la collaboraziona di R. Mastrolanni 19.45

Pomeriggio mualcale (IV parte). Musica sacra con Paolo Maurizi 20,30

sacra con Paolo Maurizi
in collagamento diratto con la Sala Eatonia
di Tallin. XXI Staglona «Euroradio»
1988-'89 dell'Unione Europea di Radiodiffusiona. E. Maagi: Tuulta Tuba • G. Ernesaks:
Tramonto dal sola aul tigli (parola di Hanrik
Visnapuu) • E. Tubin: Glochiamo • V. Tormis: Canti dal lago primitivo — Carnavala
— Dio ci saivi dalla guarra (Coro maschila
dell'Accademia Nazionale Eatona dir. O.
Oja • A. Volmar) • E. Aav: Slamo bambini
dal nord (parole di Anna Haava) • J.
Brahms: Es gaht eln Wehan, Llad op. 62 n.
6 (au tasto di Paul Heyse) • E. Laio: O salutaris (Piccoli Cantori dall'Accademia Nazionala Estona dir. V. Laul) • J. Sibelius: Salva,
o luna • C. Orff: Sunt lacrimaa rerum • E.
Denisov: Mondo tranquillio (Coro maschile O IUNA V C. Off: Sunt lacrima ferum v 2. Denisov: Mondo tranquillo (Coro maschile dell'Accadamia Nazionala Estona dir. O. Oja e A. Volmar. Coro femminila Ellarheim dir. H. Kajiuste)
Nell'intarvallo (ora 21,05 circa):

Giornele Radio Tre

Nota a corrispondenze sui fatti del giorno (ora 21,20 circa): Libri novità

Pagina da Quaderni di Serefino Gubbio operetore di Luigi Pirandello, Lattura di Fadarico Pacifici. Un programma di Marina Mariani. Ragia di Giovanni Calco 22,10

22,20 Intermazzo

Selazione da Terze pagina

23,20 da Torino - Bius note. Prasenta Riccardo Bergarona

Giornala Redio Tra 23.53

Ai taatro e al cinama con II GR 3 a cura di Paolo Alaotti e Nicola Lozzini

Chiusura. La trasmissioni prosaguono con Notturno italieno a Reistareonotta

STEREO UNO

Stereobig, Con Nicola Zingarelli, Linda Critelli e Marco Manusso

15,30-16,30: QR 1 in breve

GR 1 Sport 17.30

18.56 Ondaverdeuno

GR 1 Sera

21-23.59 Stereodrome. Con Luisa Mann e Federico

Guallelmi

21.30 **GR 1 in breve**

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chlusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DL

15 Studiodue, in diretta notizle, personaggi e musica ad alta qualità, in etudio Francesco Acampora e Ciella Bendendi

18-17-16-19: GR 2 Appuntamento flash 16,05 I magnifici dieci / 16,05 La vostra Hit

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera 19.26

19.50 Stereodueciasaic. Un mondo di musica in

HI-FI e Compact. In studio Lorenzo Macrì 20,45-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di euc-

cesso con Paolo Buglioni, Cristiena Niro e Beppe Ricca

20.50 Disconovità, il D.J. ha scelto per vol

21 21,03 **GR 2 - Appuntamento flash**

I magnifici dieci / 22,27 Ondaverdedue

GR 2 Radionotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e iavore di notte. Con Giampiero Vigorito, Stefano Mannucci, Enrico Sisii, Roberto Sasso

Il Giornale della mezzanotte. Ondeverde-24 notte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte ' 5.45

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musiceli e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cure di Costenza Beracchini e 23,31 Luigi Bizzarri

il Giornale della mezzanotte. Ondeverde notte. Muelca e notizle: 0,36 intorno al gl-radischi. 1,06 Lirica e einfonica. 1,36 italian graffiti. 2,08 Canteutori. 2,36 Appleusi a... 3,06 Dedicato e te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo ilaliano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finesira eui golfo. 5,36 Per un buonalorno

il Giornale dall'Italia. Ondeverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: elle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in frencese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedeaco: elle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33 5.45

24

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vailée. 14,30 Programmi regionell, 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,16 Giorna-

leradio. 14, 15 Programmi regionali. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutzies. 19,05-19,15 Dei crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tre-

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

ILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÁ 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO 15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA 20/CONCERTO: Recital: Roiling Stones - Average White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: P. I. Claikowski: Meditation n. 1 da -Souvenir d'un lieu cher-. M. Giulleni: Grande ouverture in la meggiore op. 61. F. Kalkbrenner: Sonata in la bemoile maggiore op. 177, per pianoforte. J. Ibert: Escales, tre quadrate le la contrata de la contrata del contrata de la contrata de la contrata del contrata de la contrata de dri sinfonici

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: C. Hacquart: Sonata a tre in fa maggiore op. 3 n. 2, per oboe, violino e continuo. J. Ximenez: Folias con veinte di-Ferencias. P. Gautler: Sulte in eoi maggiore. G. B. Vivient: Sonata in re maggiore op. 4. A. Viveidi: Concerto in re maggiore op. 23 n. 4, per due violini, due violonceiil, archi e continuo. F. A. Bonporti: invenzione IV in soi minore dall'op. 10

►8/CONCERTO DI APERTURA: K. Szymanowsky: Sonata in re minore op. 9, per violino e pianoforte. M. Reger: Sulte in soi minore n. 2 op. 92

► 6.50/INTERMEZZO: M. Balakirev: Tamara, poema sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. O. Respighi: Foniane di Rome, poema sinfonico - Orch. »New Philharmonie» dir. Ch. Münch

▶ 9,30/FILOMUSICA: J. Ch. Bach: Concerto in do minore per violoncello e orchestra - Sol. J. Stegenga - Les Musicians de Paris. W. A. Mo-Stegenga - Les Musicians de Paris. W. A. Mozart: Due brani dall'op. «Le nozze di Figaro» - M. Freni, eopr.; i. Wixell, bar. - BBC Symphony Orchestra dir. C. Davis. D. Scarlatti: Sonete in fe maggiore n. 118 voi. 3° - Clav. C. Tilney. B. Marcello: Latte e Miele ecco vegg'io Arianne (aria di Teseo) - P. Schreier, ten.; G. Schmahl, vi.; R. Kobler, cembalo - Kammerorchester Berlin. F. Delius (trascr. T. Beechem): Intermezzo dall'op. «A villege Romeo and Juliet» - London Symphony Orchestra dir. A. Colline. F. Liszt: Mephisto Valzer n. 1 - Pf. L. Berman. C, Saint-Saëna: La jeunesse d'Hercule, poeme sinfonico op. 50 - Orch. de Peris dir. P. Dervaux

▶11/IL DUO BRENGOLA-BORDONI INTER-PRETA FRANZ JOSEPH HAYDN: Tre Sonete per violino e plenoforte - R. Brengola, vi.; G. Bordoni-Brengola, pf.

▶ 11,40/L'ASSEDIO DI CORINTO: Tragedia lirica in tre etti di Luigi Balocchi e Alexander Soumet (Traduzione di Calisto Bessi), Musice di Gioec-chino Rossini, Maometto II: M. Petri; Cleomene: A. Loforese; Pamira: M. De Osma; Neocle: F. Bo-nisoili; Jero: F. Ventriglia; Omar: G. Alunno; Ismene: A. Finelli; Adrasto: M. Rocchi - Orch. Sinf. e Coro di Mileno delle Rei dir. N. Rescigno -Mª del Coro G. Bertole

13,35/CLAUDIA ANTONELLI ALL'ARPA: E. Perleh-Alvers: Serenede. L. Spohr: Verlazioni su »Je suis encore dans mon printemps». M. Grandjany: Fentasia su un tema di Haydn

▶ 14/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE MASSIMO PRADELLA: L. Cherubini: Sinfonia in re maggiore - Orch. «A. Scariatti» di Napoli delle Rai. M. Reger: Variazioni e Fuga su un tema di Mozart op. 132 - Orch. Sinf. di Milano della Rai

▶ 15,05/MUSICISTI ITALIANI CONTEMPORA-NEI: N. Castiglioni: Canzoni per voce e strumen-ti - Sopr. D. Andrewe - Orch. »A. Scarlatti» di Na-poli della Rai dir. D. Paris

▶ 15,30/1 concerti in replice: Dall'Auditorium della Rai

I CONCERTI DI TORINO. Stegione Sinfonice Pubblica 1987/1968. Direttore Vasiiiji Sinaleky. Partecipano alla trasmissione il violinista Gil Shaham, il soprano Genny Anvele e il basso Sergej Mertinov. D. Sciostakovich: Sinfonia n. 14 op. 135, per soprano, basso, archi e percussioni (te-sil di Garçia Lorca - Guillaume Apoliinaire - Wil-heim Kuchelbecker - Rainer Maria Rilke). S. Proneim Kuchelbecker - Hainer Maria Hilke). S. Pro-koflev: Concerto n. 2 in sol minore per violino e orchestra op. 63. N. Rimski-Korsakov: La gran-de Pasqua russa, ouverture op. 36 - Orch. Sinf. di Torino delle Ral (Reg. eff. li 16-10-1987) DUN QUARTETTO PER ARCHI: G. Donizetti: Quartelto n. 13 in la maggiore per due violini, vio-ie e violoncello - Quartetto Alberni

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: G. Ph. menn: Da »Der Getrene Music Melster», introduzione e trio (Suite) de »Belsazar», aria - Sopr. E. Mathie - Compi. di etrumenti eolisii dir. J. Ulsa-mer. J. S. Bach: Fantasia cromatica e fuga in re minore - Clav. G. Leonhardi. F. J. Haydn: Quarminore - Clav. G. Leonhardi. F. J. Heydn: Quar-letto in re maggiore op. 76 n. 5, per archi - Quar-tetto Tetrai. G. Verdi: «Don Carlos», »Si, tu che la vanità conoscesti» - Sopr. M. Callas - Orch. Phil-harmonica di Londra dir. N. Rescigno. E. Grieg: Concerto in la minore op. 16, per pianoforte e or-chestra - Sol. C. Curzon - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Fistouleri

▶ 19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: Images, per orchestra - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet — Fantesia per pianoforte e orchestra - Soi. A. Ciccolini - Orch. National dell'ORTF dir. J. Martinon

▶ 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: PIANISTI FRED CORTOT E VLADIMIR ASHKENAZY: R. Schumann: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 (reg.ne monofonica) - Pf. A. Cortot - Orch. Filarm. di Londra dir. R. Landon. J. Brahma: Concerto n. 2 in ml bemolle maggiore op. 83, per planoforte e orchestra - Pf. V. Ashkenazy - Orch. London Symphony dir. Z. Mehte

▶ 21,20/GEORG PHILIPP TELEMANN: Sonata in mi minore per due flauti e basso continuo -J.-P. Rempai e M. Larrieu, fi.i; M. Nebeshima, clev.

▶21,30/MUSICA A PROGRAMMA: M. Muasorgsky; Quadri di una esposizione - Orch. Sinf. di Milano delle Rai dir. A. Cluytens. P. I. Cielkowski: Francesca da Rimini, fantasia op. 32 - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bemstein

▶ 22,30/I TRII DI JOHANNES BRAHMS: Trio in mi bemolle maggiore op. 40, per planoforte, violi-no e corno - H. Menuhin, pf.; Y. Menuhin, vi.; A.

> 23-24/A NOTTE ALTA: J.-B. Luily: Trois Plèces de symphonie, daila Iragedia lirica - Amedis...
L. de Narveez: Veriazioni su - Guardame las vacas... L. Boccherini: Concerto in re maggiore op. 27, per flaujo e archi, J.-F. Dandrieu: Sonata per due violini e continuo. L. van Beethoven: Dodici Variazioni in soi maggiore su un tema dall'oratorio «Gluda Meccabeo» di Haendei. G. Faurė: Pavane per orchestra

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmegazin. 8,05 Wie der Schnabl gwachsn iech (Whg.I. 8,30 Zauberland der Musik. 9, Folge. 9,30 Erlebte Geschichte (Whg.I. 10,05 Matinée. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anachliessend: Werbung. 13,15-13,40 Auf der Sunnenseit in (Whg.I. 15,30 Sters livel 18,30 Schulfunk für die Grundschule. Naturkunde. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Folksongs. 18,30 Die Nobelpreisträger der Literstur. 19,30 Abend aktuall. 20 Romen im Hörblid. «Der Bannwald» von Joseph Georg Oberkofler für den Hörfunk singerichtat von Thomas Seeber. 5. Folge. Regie: Erich Innerabner. 21 Des Sängerporträt. Georg Schnapka. 8ass. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschlusa.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Redijski dnavnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka porpčila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček, I7,40i
Pravljica, 8,10 Iz Četrtkovih srečanj: Tigrova duša - spomini na A. Rejca, 8,40 - 10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Seležke - Mleef dnava, 10,10 S koncertnega
in opernege repertoarja, 11,30 - 13 PISANI LISTI: Glasbesi listi, vmes: I12) V ponedeljek ob 12h, I12,40) Zborovska glasba, V NAŠEM PROSTORU: 13,20 Glasba po
željah, 13,30 Gospodarska problematika, 14,10 Goriški
razgledi, 15 Scipio Slataper: «Moj Kras» v prevodu M.
Kravosa, umatniški pripovedi Minú Kjudrove in režiji S.
Verča, 15,11 Hit Parade, Pot do glasbe, LP tedna, Svetujemo vam. 17,10 Ml in glasba, 18 Kmetijski tednik (ponovitevi, 18,30 Glesbeni liati, 19,20 Sporedi za naslednji
den.



19,30 CULTURA

UN AMICO

Viene presentato il Diario di Guido Morselli (ed. Adelphi), un volume che fa capire la grandezza e la tragedia di questo scrittore, divenuto famoso nel mondo dopo la morte (si suicidò a sessantuno anni, nel 1973). Contiene le sue riflessioni sulla vita e l'amarezza nel

vedere rifiutati da tutti gli editori i suoi romanzi. Segue un'intervista con Guido Carli (foto) per il suo libro Pensieri di un ex Governatore (ed. Studio Tesi).







23 MUSICA

NOTTE ROCK

Un'intervista con Paolo Conte (foto), realizzata a Firenze da Cesare Pierleoni, è al centro della puntata. Alla conversazione fanno da contrappunto i maggiori successi del cantautore, attualmente impegnato in una tournée in Italia. Viene poi presentato il gruppo rock italiano Liftiba.

RAJUNO 06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera 7,30 **Collegamento GR 2** 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 Mia sorelia Sam. Telefilm. L'insegnanta

Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gasiini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

Passioni, 17º puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle 10

11,55 Che tempo fa

TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Il mondo di Quark. A cura di Plero Angela. L'elefante africano

Cronache italiane - Cronache dei motori

15,30 Rai Regione - Nord chiama Sud - Sud chiama Nord. Settimanale della T.I.R. A cura di Ernesto Mazzetti ed Elio Sparano

Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Bigi Regia di Leone Mancini

17,35 Spaziolibero. Tribunale 8 marzo - Telefono Rosa. Contro la violenza

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG1-Flash

18.05 Domani sposi. Con Giancario Magalii

19,30 Il libro, un amico

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

20,30 TG 1 - Sette. Supplemento eettimanale del TG 1 coordinato da Mario Foglietti, Paoio Giuntella, Achille Rinieri

In diretta dal Salone Margherita in Roma Biberon presenta Miti e De Miti. Di Castel-lacci e Pingitore. Con Leo Guilotta e Karen Jones e con Martufello e Maria Luisa Pisel-II. Prod. C.T. Marino & C. Musiche di Griba-novski e Pintucci. Direzione musicale di Piero Pintucci. A cura di Angela Alivernini. Regia di Pier Francesco Pingitore

22,50 Telegiornale

Raiuno e Coca Cola in collaborazione con Videomusic presentano Notte rock. Di C. Pierleoni, P. Biamonte, E. Assante STEREO

23,30 Per fare mezzanotte. A cura di Bruno Pal-mieri. Conduce Vincenzo Mollica

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

1 bambino degli anni '90. Sarà più sano?2º parte

RAITRE 06/36864890

11,15 Destini. 20° puntata. Con Douglass Watson

11,45 Destini per voi. Rispondiamo alle vostre

Meridiana. L'uomo e il suo ambiente. Di Pino Di Vito. Regia di Elena Porpora 12

Rai Ragione - Telegiornail regionali

14,30 % Vivere la proprie età. L'infanzia nella memoria dagli anziani

0/5 La storia dell'ollo d'oliva. 6º

15,30 Un valzer suone per noi... L'opera in tra pomariggi con S. Marchini. il pipistreito di J. Strauss. Con Kirl Te Kanawa e Hermann Prey. Direttore Placido Domingo. 1º

16,30 Hockey su pista. Viareggio-Novara

Destini. 21° puntata. Con Douglass Watson

17,45 Destini per voi

Geo. Di G. Grillo, C. Pasanisi

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchie Tadjan

ITG del mondo I glornali di Mario Pastore e Enze Sampò Economia e Finenza di Giuseppe Jacobini 7,30 8,15

8,30 Più sani più belli «Mattino». Ideeto e condotto de Rosanna Lambertucci

Matinée el cinema. Margherita della notte Matinee di Cherna. Marghetta della Notte (1956). Film dramma fantastico. Regle C. Autant-Lare. Con Yves Montand, Michèle Morgan, Jean-Francis Celvé, Massimo Gi-rotti. Prod.: Gaumont/Cino de Luca Films

10,55 TG 2 - Trentatre. Glornale di medicine. A cure di Lucieno Onder

11,05 % Corso di lingue russa. 2º lezione

11,35 Bob Newhert in Uno psicologo per tutti. Telefilm. Una love story

11,55 Mezzoglorno è... Con Gienfranco Funani

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene

Meteo 2

13,30 Mezzoglorno è...

14 Quando al ama. 374º puntata. Serie tv

14,45 TG 2 - Economia

15-16,55 Argento e oro. Con Luciano Rispoli 15 Oggi aport. Di Gienni Vasino

16,55 Dal Parlamento

17 TG 2 - Flash

17,05 Speziolibero. Associazione Stampe Medice Italiana. La circolazione del sangue e i suoi misteri

17,25 Appuntamento al cinema

Come noi. A cura di Gianni Vasino

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Hunter. Teleflim. Violenza e vendetta. 1°

19.30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni dei tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20.15 TG 2 - Lo sport

20,30 C'era une volte în Americe (1983). Flim drammetico. Regia di Sergio Leone. Con Robert De Niro, Jemes Woods, Elisabeth McGovern, Treat Williams, Tuesday Weld, Danny Aiello. Prod.: Titanus. 1º tempo

22.30 TG 2 - Stesere

22,35 C'era une volte in Americe. Film. 2° tempo

0,15 TG 2 - Notte

Meteo 2

International «D.O.C.» Club. Regla P. Leoni 0,30

Meteo 3

TG3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19.45 20 anni prima

20 lo confesso. Parole segrete in tv

20,30 Allerme in città (IV). Di Virginia Onoreto e

21,30 TG 3 - Sera

21,40 Torna in replica Piero Chiambretti in Com-plimenti per la trasmisalone

22,10 Mex Heedroom. Telefilm. i Bianks

Greenpeece - La nave dell'arcobaleno. Come se il mondo contesse per tutti qual-cosa. Rubrica ecologica di S. Munerò. Re-gia V. Verdecchi. 4º. A tavola con la chimica 23

23,50 TG 3 - Notte

0,05 20 anni prima



8,30 SALUTE PIÙ SANI PIÙ BELLI «MATTINO»

RAIDUE

Le articolazioni e le loro patologie sono il tema di questa settimana del programma di Rosanna Lambertucci (foto): i maggiori specialisti esaminano questa patologia. Seguono le rubriche Buon onomastico, Le ricette per la salute e L'angolo della posta.







DYNASTY

Alexis (Joan Collins) assume un detective privato per scoprire qualcosa sulla vita di Sean al quale, nel frattempo, ha

offerto un lavoro. Intanto Steven, dopo aver comprato la squadra di calcio del padre, Harris, nella speranza che aiuti la squadra a ritrovare il successo.

ingaggia un nuovo giocatore, Josh

02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Le ribellioni
- General Hospital. Teleromanzo
- 10.30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffoio
- Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle copple. Con Marco Predolin
- Agenzia matrimoniale. Con Marta Fiavi
- 15,30 La casa nella prateria Wabster. Telefilm®
- Doppio siaiom. Quiz con C. Tedeschi
- 17.30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- O.K. II prezzo è giusto. Con iva Zanicchi
- Il gioco del nove. Con Ralmondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Dailas. Telefilm. Fine della scalata
- 21,30 Dynasty. Telefilm. L'amarezza di Dana
- 22,30 Due come nol. Telefilm. Sete di potere
- 23,30 Maurizio Costanzo Show
- Première, i trailers della settimana
- Baretta Mannix. Telefilm



02/21225

- Lou Grant Switch Adam 12. Telefilm
- 10,10 Finisce sempre cosi (1959). Film commedia. Regia di Enrico Susini. Con Vittorio De Sica, Nedda Francy
- 11.30 Petrocelli. Denaro sporco di sangue
- 12,30 Agente Pepper. Attenti alla polizia
- 13,30 Santieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle del pini. Teleromanzo
- 15,30 Cosi girs il mondo. Teleromanzo
- 16.30 Aspattando il domani. Teieromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- New York New York. Telefilm. Il potere della curruzione 18
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. // cecchino. Con Tony Lo Bianco
- 20,30 Ullima notte a Warlock (1959). Film western. Regia di Edward Dmytryk. Con Henry Fonda, Richard Widmark
- 22,55 Big Bang. Conduce Jas Gawronski
- 23,40 La rabbia giovane (1973). Film drammati-co. Regla di Terence Malick. Con Martin Sheen, Sissy Spacek
- Vegas. Telefilm. L'assassino dei gatto nero



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

- 11 Al confini dell'Arizona. Telefilm
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio dalla vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi Sport News Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, Immagini stuzzicanti per I glovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- Scariffo Lobo. Telefilm. Arriva la banda. Con Claude Akins, Milis Watson 15
- 16 L'assedio di Sidney Street (1960). Film drammatico. Regia di R. Baker, M. Ber-man. Con Per Wyngarde, Donald Sinden



Mentre sono all'Orchidea Blu, Kyle e Reva vengono chiamati dal tenente di polizia Saunders per essere interrogati in merito alle «misteriose» telefonate di Maeve. Intanto, Suzette cerca di difendersi dalle accuse di Lujack, mentre comincia a nutrire qualche sospetto anche su David.



ULTIMA NOTTE A WARLOCK

Henry Fonda e Anthony Quinn sono due pistoleri ingaggiati dai cittadini di Warlock per sconfiggere una banda di ladri di bestiame. Ma quando assumono a loro volta atteggiamenti da prepotenti, deve intervenire lo sceriffo Richard Widmark.





BIG BANG

Puntata sul futuro del volo con servizi dagli Stati Uniti, dove vedremo tra l'altro il prototipo di un aereo silenzioso, ultraleggero e poco inquinante (foto) realizzato all'Ames Research Center di Mountain View di San Francisco, un centro della NASA specializzato nello studio della dinamica aerea e spaziale.

MARTEDI 31 GENNAIO

02/21225

- Caffelatte. Alice Rascal Il tulipano nero
- Strega per amore Super Vicky Ralph-supermaxieroe Hardcastie and McCor-mick L'uomo da sel milioni di dollari -Tarzan. Telefilm 8.15
- Clao clao. Una per tutte, tutte per una Il grande sogno di Maya. Cartoni animati 13
- 14 Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55 Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25 Deejay Television
- Bim Bum Bam. Hello Spank! Holly e Benji È quasi magia Johnnyl Cartoni animati
- Tre nipoti e un maggiordomo Supercar -Happy days. Telefilm 18
- 20 D'Artagnan e i moschettleri dei re. Cartoni
- 20,30 Don Tonino. Telefilm. *Dellitto In teatro*. Con Gigi e Andrea. Regia di Fosco Gasperi
- 22.35 Per la strada. Quiz con Marco Baiestri
- 23.05 Megassivishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,20 La maledizione di Damlen (1978). Film dell'orrore. Regia di Don Tylor. Con William Holden, Lee Grant
- Première. I trailers della settimana
- Samural. Teiefilm. Il profumo della battaglia

()[]E()]] 06/3454121

- Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace Superiamù. Cartoni animati Huik. Cartoni animati
- Rituals. Sceneggiato
- 14,30 Maria. Telenovela. Regla Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez
- 15,30 Amore prolbito, Telenoveia. Regla di Ro-dolfo Hoppe. Con Veronica Castro, Alfre-do Igiesias
- 16,30-19 Sugar. Presentano Casti, Paoia e Grace

 Bitl Cosby Show. Telefilm

 Little Wizzard. Cartoni animati

 L'Uomo Ragno. Cartoni animati

 Star Blazers. Cartoni animati

 Voltron. Cartoni animati
- 19,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm.

 Povero micetto. Regia di Dave Powers.

 Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- Bolilcine, Telefiim. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Heimond 20
- Scherzo (del destino in agguato dietro l'angolo come un brigante di strada) (1983). Film commedia. Regla di Lina Wertmüller. Con Ugo Tognazzi, Piera degli Esposti, Renzo Montagnani 20,30
- 22.30 Spiendori e miserie di Madame Royale (1970), Flim commedia. Regia Vittorio Ca-prioli. Con Ugo Tognazzi, Jenny Tamburi
- 0.30-1 Un salto nel bulo. Le carte maledette
- 17,45 TV donna. Chi, come, quando, dove e per-ché dell'universo femminile
- 18,45 Natura amica. Documentario. Alla ricerca del falco. 1º parte
- 19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20 TMC News
- 20,30 Lassiter (1984). Film d'avventura. Regia di Robert Young. Con Tom Seileck, Jane Seymour, Lauren Hutton
- 22,20 Gallieo. Settimanale di scienza e tecnolo-gia. Tra la vita e la morte
- Stasera/News
- 23,15 Chrono Tempo di motori
- 23,45 Stasera/Sport





SCHERZO DEL DESTINO...

Due film con Ugo Tognazzi per l'appuntamento con il «Movie Club». Si comincia con Scherzo del destino (in agguato dietro l'angolo come un brigante di strada) diretto (si capisce dal titolo) da Lina Wertmüller: una storia satirica sulla classe politica italiana. Si finisce con Splendori e miserie di Madame Royale, con un Tognazzi che sembra anticipare i temi de Il vizietto.





20,30

LASSITER

Siamo nella primavera del '39, alla vigilia della seconda guerra mondiale: Lassiter, affascinante e abile ladro internazionale, viene catturato dagli agenti di Scotland Yard e dall'FBI. Può evitare l'arresto se compie un «lavoretto» per i servizi segreti: rubare i diamanti conservati in una cassaforte all'ambasciata tedesca.





Si dice di Leerdammer che il suo sapore sappia convertire anche i più sospettosi al formaggio coi buchi. Si dice che sia per la sua pasta sempre morbida, o forse per il suo gusto intenso in un carattere dolce come mai s'era assaggiato prima.

Di Leerdammer si dicono e si diranno tante cose. L'unica certezza è che da Leerdammer è difficile tornare indietro. Leerdammer è un formaggio olandese.



E' firmato su ogni fetta. Non puoi sbagliare.



20

02/433889

12,30 L'avventura delle plante. Il seme e l'ovulo

18,30 Dama de rosa. Telenovela

19,30 Telegiornale

Aeroporto Internazionale. Telefilm. Con Adolfo Celi, Dalila Di Lazzaro

20,30 Sport e sport. Con Nando Martellini

21,30 I recconti del meresciallo. 1º puntata. Con Arnoldo Foà, Stefania Sandrelli. Regia di M. Soldati



02/654661

Corn flakes. Colazione con musica 7,30

Videomattina

13,30 Super Hit. I successi del giorno

14,15 Today in Videomusic

14.30 Hot Line. Post Office. Video novità. Video Flash Back

15,30 Il gloco. Conduce Rick Hutton

16,30 Visti e commentati

18,30 Countdown. La classifica inglese

19.30 Rivediamoli insieme

22,30 Blue Night. Informazioni, video, attualilà. Presenta Ann Ciare Matz

23,30 Bryan Adams In concerto

24 La lunga notte rock



14.15 Una vita da vivere. Teleromanzo

15,15 Programmazione iocale

17,45 Super 7. Cartoni animati. Flash Gordon -Capitan Dick - I difensori della terra - Lu-pin, l'incorreggibile Lupin

Il dottor Klidare. Telefilm

20,30 Fuga Inlernale (1985). Film drammatico. 1º visione tv. Regia di Eric Karson. Con Tom Skerritt, Lisa Bichhorn

22,25 Colpo grosso. Con Umberto Smaila

23,10 Viaggiando. News. 11º puntata

23,25 I disertori di Fort Utah (1968) Film d'avventura. Regia Lesiey Selander. Con John Ireland, Virginia Majo

Brothers. Teieflim



02/85411

13,30 Telegiornale

13,40 Juke Box. Replica

14.10 Basket: NBA Today, Replica

Telegiornale

16,10 Sport Spettacolo

18,50 Telegiornale

19 Juke Box. Replica

19,30 Sportime. Quotidiano sportivo

Juke Box

20,30 Basket: Una partita di Coppa

22,15 Telegiornale

22,30 Sportime magazine

22,45 Mon-gol-flera. Rubrica di calcio

23,15 Melbourne. Golf: Coppa del mondo



SPORT E SPORT

Le imprese domenicali di Brehme (foto), Maradona e degli altri campioni della domenica riviste in questo settimanale sportivo condotto da Nando Martellini. Ma non si parla soltanto di calcio, bensì di tutti gli avvenimenti sportivi della settimana, dallo sci al pattinaggio, dall'hockey alla ginnastica. Le indagini proposte sono realizzate dalla Rai, montate e presentate con taglio veloce.



1ARTEDI.

JENNAIO



BRYAN ADAMS IN CONCERTO

Canadese, per molti anni collaboratore di Tina Turner, Bryan Adams è uno dei più apprezzati musicisti d'oltreoceano. Nella sua carriera ha vinto due Grammy Awards (l'Oscar della musica) e nel 1985 è stato per molto tempo al primo posto nella classifica dei singoli. Nel concerto di questa sera ascoltiamo, tra l'altro, Kid wanna rock.



FUGA INFERNALE

Un commando speciale di soldati americani si sottopone ad un addestramento particolare, dopo il quale i veterani vengono inviati in un'isola delle Filippine. Qui la finzione si trasforma in una serie di combattimenti violenti e realistici. Film in prima visione tv.



Tutti i giorni mezz'ora di informazione sportiva, notizie, servizi ed interviste sui principali avvenimenti della giornata e su quelli che si svolgeranno alla sera. Giovanni Bruho, Gigi Garanzini, Oscar Orefici e Sandro Piecinlni si alternano nella conduzione.

RADIO UNO

| <u></u> | |
|-----------------------------------|--|
| 6 6,06-9 6,40 | GR 1 buongiorno Ondaverda. Programma di Lino Matti Cinqua minuti insiema. A proposito |
| 6,45 | di Di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti lari al Parlamanto. Le Commissioni Parla- mentari. A cura di P. Elle e F. Meconi |
| 7 | GR 1 |
| 7,20 7,30 7,40 | GR regionali GR 1 lavoro Quotidiano GR 1 Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giu- lleno Canevecci |
| 8 | GR 1 - I fetti e le opinioni |
| 8,30 | Per amore o per forze. Settimanale del |
| 9 | GR 1 sul problemi dei minori di D. Guide Gianni Bisiach conduca Radio anch'io '89. Telefonare al n. (06) 3606514 10 GR 1 fiash |
| 10,30 | Redio ench'io '89 presenta Canzoni nai tem- po. Teeti di R. Nissim. Realizz. G. Terribili |
| 11 | GR 1 - Spazio aparto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30 |
| 11,10 | il rosso e il nero. Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovenni Fattorini (20) |
| 11,30 | Dadicato alla donna. Con Marine Pertile GR 1 flash |
| 12,03 | Dal Royal di Viereggio Claudio Lippi con Albe Parietti presenta Via Aslago Tanda. "Speciale di Camevale". Regie di Febio Brasile. Telefonera el n. (06) 3215 563 |
| 13 | GR1 |
| 13,20 | Speziolibaro. Centro Studi Psico-socieli: «Violenze all'Infanzia: cosa fare?» |
| 13,45 | La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua GR 1 flash ' |
| 14,03 | Sotto II sagno del sole. Varietà d'argomenti per argomenti di verietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Tevema. Regla di L. Scoccia |
| 15 15,03 | Rediouno par tutti. Obiò. Settimenale di |
| 10,03 | economia e levoro di Lino Metti. Con Anto- nalla Fentò. Realizzazione di Sergio Fedele |
| 16 | II Paginone. Rotocalco sonoro di ettualità culturale ideeto e condotto da Giuseppe Nerl. Romenzo d'eppendice — Mode di dire — Trasparenze. Reelizz. di S. Chistolini 17 GR 1 flash |
| 17,30 | Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzoletti. «Incontro con Giovanni Tommaso» |
| 17,55 | Ondaverde Camioniati. Di Lino Matti Le voci Indimenticabili: Tom Jones |
| 18,08 | Musica sara. Carle Lauri Volpi presenta Vo- ci paraliale. Con Rodolfo Baldini. Regle di Lucio Lironi |
| 19 | GR 1 Sara |
| 19,15 | Ascolta, al fa sera. Rubrice religiosa |
| 19,20 19,25 | GR 1 marcati. Prezzi e quotazioni Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. «Andante con nichei» di S. Sacchi (Replica) |
| 20 | Pangloss, I racconti dei mese. M. Serao «Temo eecco». Adattamento rediofonico di Giovenna Calco. Regia di Armando Adolgi- so. Programme di Luigi Lambertini |
| 20,20 | Mi racconti una flaba? Fevole di ogni passe La Rai presenta Radiouno Serata. Un pro- |
| 20,30 | gramma di Ennio Ceccarini. Martedi: Rivista, cabarat, commedia musicale. A cure |

ONDAVERDE

Par viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdoune Radiouno-GR 1 6.03 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 13.27 16.27 17.27 13.27 19.26 22.27 Ondavardetre Radiotre-GR 3 7.18 9.43 11.43 omdaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54 ette Notturno Ital.-Raistereonotte **daverdourepa** Radiouno - GR I r I curisti stranieri in Italia)

| ĺ | di Adrieno Mazzoletti con le collaborazione di Federico Sanguigni. Raelizazione di Vele- rio Corzeni |
|---|--|
| v | 21 GR 1 flash |
|) | Oggi ai Parlamento |
| | GR 1 - ultima ediziona |
| 5 | In dirette da Rediouno e cura di Gianni Bi- siach La talafonata. Di Angelo Sabetini |

Chiusura. Le tresmissioni proseguono con

Notturno italiano

22.41 23 23.0

23,28

| RADIO DUE | | |
|-----------|---|--|
| 7,18 | I giorni. Appuntemento del mettino con Pia- ro Pieroni. Telefonere al (06) 36 11 844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare Perola di vita. Di Don Vincanzo Pegila | |
| 7,30 | GR 2 Radiomattino | |
| 7,30 | E. and the second second | |
| 8 | Un poeta, un attore, incontro quotidia- no con la poesia dell'800. A cure di S. Ce- stelli, Musicha di E. Renaldi, Regie N. Pepe | |
| 8,05 | Radiodus prasanta. Sintesi quotidiene del programmi proposte da Angela Zamparelli | |
| 8,18 | Passo. Concorso Autoradio. Presenta Glu- liano Canevacci | |
| | | |

8.30 GR 2 Radiomattino

| 8,45 | Under Novanta. Originale radiofonico scrit- |
|------|---|
| | to e diretto da Ida Bessignano. 7º: I furti |
| | Con Gianni Agus. Musiche originali di Erne- |
| | sto Bessignano e Alberto Antinori |

Taglio di Terza. Piero Pratesi legge ie terze pagine del giornell

GR 2 Notizia

Beethoven è in vacanza. Varietà rediofonico ecritto e Interpratato della Benda Osinis 10 Speciala GR 2 Sport. A cura di Alberto Bicchielli

Delle Sala F di Roma Corredo Guerzoni conduce Radiodua 3131. Un programme e cura di Rite Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e ecrivera a: 3131. Vie Aslego, 10 -10,30 00195 Rome. Ragia di Paolo Restuccia 11,30 GR 2 Notizie

GR regionali - Ondaverderegiona 12.10

12,30 GR 2 Radiogiorno

Massimo Giuliani presente Vango anch'lo? Giro-quiz d'Itella in 195 tappe di S. Paolini. Orgenizz, di C. Giordani. Colleboraz, di R. Franzoni e S. Graziosi. Regle di M. Fesan 12,45

13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi regionali 14,15

Farito a morte. Di Reffaele La Caprie. Lettura Integrele a più voci diratta da U. Marino

GR 2 Economia. Media delle valute. Bollet-15,30 tino del mare

Il pomariggio. Quotidieno di varie ettualità. 15.45 Un progremma di F. Guerini. Con F. Carda-ralli, A. De Laure, A. De Ritis, M. Gambe, E. Lamioni, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Or-ganizzazione di A. M. Rossi 16,30-17,30: GR 2 Notizie

GR 2 Notizia 18.30

il fescino discreto della maiodia. Oggi: 18,32 Musica Sinfonica e Cameristica. In radazione L. Chiere, A. Coen, L. Lipperini, G. Man-fridi, G. Vignoli. Organizzezione di N. Vin-cenzi. Regle di M. Spada

19,30

Radiodue sara jazz. Coordinato da Peolo 19.50 Pedula: "Digitel Jazz". Un programma in Compect-disc con M. Luzzi a C. Sessa. Realizzazione di Luca Del Re

Farl accasi. Regie di Gabriella De Luce

Della Sale F di Roma Meurizio Ciampa conduca Radiodua 3131 Notte. Un programme 21,30 e cura di Clemen Castellano. Telefonara al n. (06) 3131 e scrivere e: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Ragia di F. Melgaroli 22,19 Panorama parlamentare

22.30 GR 2 Radionotte, Bollettino del mare

Chiusura. La trasmissioni proseguono con Nottumo Italieno

| conto di Pangloss (Ra | | Pangloss (Radiouno) |
|-----------------------|-------|--|
| 1 | RAI | DIO TRE |
| ١ | 6 | Praiudio |
| ١ | 6,45 | Glornala Radio Tre. Sul giornali di oggi |
| | 7 | Concerto dai mattino (I perte). Musiche presentete de Giuliena Gieldroni. J. Offenbach: Orfeo all'inferno, ouvertura • J. Sibelius: Valzer triste |
| 1 | 7,20 | Glornale Radio Tre |
| | 7,30 | Prima pagina. I giornali del mattino letti e commenteti de Franco Venturini. Telefona- re el n. (06) 361 2241 |
| | 8,30 | Concarto dal mattino (II parte). H. Berlioz: Nulte d'été per sopr. e orch. ♦ J. Brahms: Undici Denze ungheresi per pf. a quettro mani ♦ L. Delibes: Coppelle, preiudio-ma- zurka |
| | 9,45 | Giornale Radio Tre. Intervista del giorno |
| | 10 | Il filo di Arianna. Itinerari quotidieni percorsi al microfono de C. Gelli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regle di P. Modugno. Telefonare el n. (06) 38 09 72 |
| | 11 | Concerto del mattino (III parie). A. Berg: Tra Pezzi per orch. op. 6 (Orch. Sinf. delle Redio Bavaresa dir. C. Davis) ♦ D. Scarlatti: Sonate in re min. (trascr. per chit.) (Sol. N. Yepes) ♦ J. Streuse ir.: Storielle del bosco viennese, valzer (Orch. Sinf. di Filadelfie dir. E. Ormandy) |
| | 11,45 | Giornale Radio Tre - flash, Succade in Ita- lia, A cura di Gianfranco Farroni, Medicine e acienze. Realizzazione di Emanuela Medi |
| | 12 | Foyer. Bollenti spiriti, furtive legrime, aospi- ri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'o- pere. Un programme di E. Stinchelli, con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli |
| | 13,45 | Giornala Radio Tre |
| | 14 | Pomeriggio musicale. in compagnia di Peolo Capirci, Cario Cavalletti e Paola Da- miani. Orgenizzazione di R. Bettistelli. Com- pect club: J. B. Lully: Les Aments magnifi- ques (i Musici del Louvre dir. M. Minkowski) (Erato ECD 75361) • F. Liszt: Sonetti del Patrarce nn. 47, 104, 123 (Pf. Nikite Mege- loff) (Fonè 87 F 07-19) |
| - | | loff) (Fonè 87 F 07-19) |
| | 14,45 | Giornala Radio Tra - flash |
| | 14,48 | Succade In Europa e cura di D. Ardizzone I fatti dalla cuitura a cura di Febrizio Marieni |
| | 14,53 | Un libro al giorno e cure di Mario Pinzeuti |
| | 15 | Pomeriggio musicala (II parta), itinerario musicale proposto da Mercello Conati con |
| ? | 11 | musicale proposto da Mercello Conati con Merco Meuceri |
| | 15,45 | Orione. Osservatorio quotidieno di informa- |
| | | zione, cultura e musica. In redazione R. Giegni e D. Oraejio. Conducono A. Glostra e C |

Mertinetti. Musiche scelte da P. Prato. Or-ganizzazione di F. Selviani Conoscere. L'Impudente fentesme del-l'uomo: Emanuel Carnevell. Conversazione di Sergio Miniussi 17,30

17.50

Pomeriggio musicale (ili parte). Grandi interpreti: Berry Tuckwell

Giornala Radio Tra

18,45

20,45

Terza pagina Quotidieno di informazione culturele condotto de Anne Rossi Doria. In redaziona G. Bernerdi, G. Caramore, P. Cea, A. Gembetti. Regle di A. Bendini 19

Radiosoftware. A cure di P. Santoli con le colleborazione di R. Mastrolanni 19,45

Pomariggio musicala (IV parte). L'arte di ascoltare con Cleudio Casini 19,55

Glornale Radio Tra

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Fastival Svadase di mualca barocca. The Consort of Musicke di Londra. O. Vecchi: Bendo dell'esino • J. Dowland: Sweet stey ewhile — Thou mighty God — Welcome beck night • A. Ferrabosco: Pavana • J. Dowland: King of Denmark Hie Gallierd (Reg. eff. Il 18-8-1986 della Redio Svedase) 21 21,35

La parola a la maschara. Tutto il teatro di Ite-lo Svevo a cura di Sandro Bolchi. «Due cugine ovvero con la penna d'oro» (Replica)

da Torino - Blua note. Presente Riccardo 23,20 Bergarone

23,53

Al teatro e el cinema con il GR 3 a cure di Paolo Aleotti e Nicole Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raisteraonotte 23.58

STEREO UNO

Stereobig. Con Nicola Zingarelli, Linda Critelli e Marco Manusso

15.30-16,30: GR 1 in breve

17,30 **GR 1 Sport**

16,56 Ondaverdeuno GR 1 Sere

21-23,59 Stereodrome. Con Luise Mann e Federico

Guallelmi

21.30 GR 1 in breve

Ondaverdeuno 22.57

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le tresmissioni proseguono con

Reistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. in diretta notizie, personaggi e musica ad alte quelità. In studio Francesco Acampora e Clella Bendandl

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flesh 16,05 I megnifici dieci / 18,05 Long Playing Hit 2

19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Rediosera

Stereodueciessic. Un mondo di musica in 19.50 Hi-Fi e Compact. in studio Lorenzo Mecri

20,45-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo con Peolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca

Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi 20,50

GR 2 Appuntemento flash

Long Playing Hit 2 / 22,27 Ondaverdedue 21,03

22,30 **GR 2 Radionotte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Relatereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e levore di notte. Con Stefano Mennucci, Giuseppe Carboni, Roberto Sasso, Glampiero Vigorito

il Glornale delle mezzanotte. Ondeverde-

li Giornele dall'Itelia. Ondeverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notizieri 23,31 Dove li si auona. Punto d'incontro fra italie ed Europa. A cura di Costenza Beracchini e Luigi Bizzarri

li Giornele della mazzanotte. Ondeverde-II Giorneie della mazzanotte. Ondeverde-notte. Musice e notizie: 0,36 intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le can-zoni dei ricordi. 2,06 Musica in celiuloide. 2,36 Appiausi e... 3,06 Dediceto a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Val col liscio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sui golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Glornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: elle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alla ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: elle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: elle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

5,45

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14
Nutizies. 19,05-19,15 Del crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tremaile signi regionali. amissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornela radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornela radio. 14,30 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÁ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Village People - Mille Jackson - Jan Hunter - Ray Charles - Roberto Ciotti - The Beatles

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

➤ 6/MATTUTINO MUSICALE: C. M. von Weber: Concerto in fe maggiore op. 75, per fagotto e orchestra. G. B. Viotti: Duetto scherzando in re maggiore, per violoncello e contrabbasso. J. G. H. Bakofen: Quintetto in si bernolle maggiore, per ciarinetto, violino, due viole e violoncello. D. Lipetti: Tre Danze Rumene, per planoforte e ortecte.

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: G. A. Gley: Sinfonia in do maggiore, per orchestra d'archl. E. Hickmenn: «O tempus amatum», cantele. B. Mercello: Sonata in re minore per cembalo. J. S. Bech: Trio-Sonata n. 6 da «Musikalische Opfer»

▶8/CONCERTO DI APERTURA: N. Porpora: Concerto in sol meggiore per violoncello e or-chestra d'archi. A. Roussel: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 53. B. Bertók: Divertimento per or-chestra d'archi

▶ 9,10/PROTAGONISTA IL VIOLINO: E. Yssye: Sonata in sol minore n. 1 op. 27, per violino solo -Soi. T. Wanami

▶ 9,30/FiLOMUSICA: G. B. Pergolesi: Concerti-9,30/FILOMUSICA: G. B. Pergolesi: Concertino n. 4 in fa minore per erchi (attribuito anche a Carlo Ricciotti, 1681-1756). C. Saint-Saëns: Sonata op. 167, per clarinetto e planoforte. L. Clérembeult: "Orphée", canteta (Libro I). J. Suk: Serenete in mi bemoile megglore op. 6. M. De Faile: Fantasia baetice per planoforte

▶ 11/CONCERTISTI ITALIANI: QUINTETTO ITA-LIANO: Schönberg-Webern: Kammersymphonie n. 1 op. 9/b, per planoforte e erchi (trascrizione di Webern del 1913 per plenoforte e quartetto d'ar-chi). G. Mahier: "Quertettsatz», in la minore, per planoforte, violino, viola e violoncello (primo mo-vimento di un quartetto incompiuto). R. Schu-menn: Quintetto in mi bemoile maggiore op. 44, per pianoforte e erchi

▶ 12,05/LE «SUITES INGLESI» DI BACH: Suite inglese n. 6 in re minore BWV 811 - Ciav. i. Ahl-

▶ 12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORG SOLTI: B. Bertók: «Dance suite» - Orch. Filarm. dl Londra. F. Mendelesohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la meggiore op. 90 «Iteliane» - Orch. Filarm. dl Israele. L. ven Bee thoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Sinf. dl Chicago

► 14/A CONFRONTO: FRANS BRUGGEN E
HANS-MARTIN LINDE: G. F. Heendel: Due Sonate op. 1, per fleuto diritto e continuo - F. Brüggen, fl. diritto; G. Leonherdt, clav.; A. Bylsme, vc.
— Stesso pezzo - H.-M. Linde, fl. diritto; G. Leon-

hardt, clev.; A. Wenzinger, v.le da gamba in fa magglore - F. Bruggen, fl. diritto - G. Leon-herdt, clev.; A. Bylsma, vc. + Stesso prezzo -H.-M. Linde, fl. diritlo; G. Leonhardt, clav.; A. Wenzinger, v.le de gemba

▶ 14,35/PER LA SCENA: E. Satie: Trois Préludes pour «Le Fils de étoiles» di Joseph Péladan, (1891) (orchestrazione di Roland-Manuel) orch. Sinf. dell'UTAH dir. M. Abravanel. G. Roalist. aini: Edipo e Colono, musiche per besso, coro maschile e orchestra (per la tragedia di Sofocie, traduzione italiana di Giovan Battista Giusti) - Bs. P. Clabassi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Galilni

▶ 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: DIRETTORE FRITZ REINER: F. Schubert: Sinfo-DIRETTORE FRITZ REINER. J. School. Sinf. di
Chicago. PIANISTA ALEXANDER BRAILOWSKI:
F. Chopin: Studi op. 10. FLAUTISTA HUBERT
BARWAHSER: J. J. Quentz: Concerto in re mag-BARWÁHSER: J. J. Quantz: Concerto in re mag-glore per flauto, archi e continuo - Orch. da Ca-mera di Amsterdam dir. A. Rieu. «AMBROSIÀN SINGERS»: L. van Beethoven: Elegischer ge-sang op. 116 (Canto elegieco) (Testo di anonimo) — Opferiled, op. 121, per soprano, coro e orche-stra (Testo di Friedrich von Matthisson) - Sopr. L. Haywood - Orch. London Symphony dir. M. Til-son-Thomas - M° del Coro J. McCarthy. VIOLINI-STA ISAAC STERN: C. Seint-Saëns: Concerto n. 3 in si minore, op. 61, per violino e orchestra -Orch. de Paris dir. D. Barenbolm Orch. de Paris dir. D. Barenboim

▶ 17.30/STEREOFILOMUSICA: J. C. Graupner: Concerto n. 1 in re maggiore, per tromba, archi e continuo - Sol. D. Smithers - Concerto Amster-dam dir. J. Schroeder. F. Chopin: Veriazioni su «Là ci darem la mano» di Mozart op. 2 - Pf. C. Ar-"La ci darem la mano" di Mozali op. 2-7. C. Ali rau - Orch. «London Philharmonic» dir. E. Inbai. J. Brahma: Repsodie op. 53, per contralio, coro maschile e orchestra (da Goethe) - Sol. Ch. Lud-wig - Orch. «Wiener Philharmoniker» e Coro «Wiener Singverein» dir. K. Böhm. G. Verdi: Quartetto in mi minore per archi - Quartetto Amadeus. E. Grieg: Sigurd Jorsalfar, suite op. 56, dal-le musiche di scene per il dramme di Bjornson -Orch. dei Berliner Philharmoniker dir. H. von Karaian

▶ 19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: Jeux, poema danzato - The New Philharmonia Orchestra dir. P. Boulez — Tre Nottumi - The New Philharmonia Orchestra e John Alidis Choir dir. P. Boulez — Sonata n. 2 per fleuto, viola e ar-pa - Strumentisti del «The Meios Ensemble»

▶ 20/DEDICATO ALLA DANZA: O. Respighi: Beikis regina di Saba, suite dal belletto. i. Stra-winsky: Apollon Musagète, balletto in due quedri ➤ 20,55/MUSICA OGGI: DARIO MAGGI: Brennend, per planoforte solo — Le pieghe nescoste delle idee

➤ 21,30/MADRIGALI A SEI VOCI DI CLAUDIO MONTEVERDI: Sei Medrigali a sei voci: «E così a poco a poco» — Allri canti di Marte — «A que-st'olmo» — Vago Augelietto — Hor che 'i ciel e la terra e il vento tece

▶ 22,15/PREMIO ITALIA: S. Bussotti: The rara ➤ 2Z,15/PREMIO ITALIA: S. BUSSOTI: The rara requiem, work in progress per sette voci, violoncello, chitarra e quindici strumenti (opera presentata al Premio Italia 1969) - L. Rossi e G. Logue, sopr.!; Z. Lutzki, msopr.; E. di Cesare, felsetto; G. Baldi, ten.; G. Carmi e P. Cavalli, bs.!; I. Gomez, vc.; M. Gangi, chit. - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Roma delle Rai e Compl. vocale Luca Marenzio dir. G. Taverna (reg.ne monofonica)

➤ 23-24/A NOTTE ALTA: P. I. Cielkowski: Meditazione op. 42 n. 1, per violino e orchestra. E. Elger: Give into the Lord, anthem op. 74. A. Viveldi: Concerto in fa minore "L'inverno". R. Schumenn: Toccata in do maggiore op. 7. D. I. Wiren: Serenata op. 11, per erchi

Sender Bozen

Sender Bozen
7,16 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Dar Verkehrsfunk, 6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Lieder sind gute Freunde, 8,30 Saludoa emigosi 9 Hauptaächilich Nebensächliches, 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Whg.I. 10,05 Matinée, 11 S'Landi, die Leut' und a Musig dezue (Whg), 11,50 Bleamueik, 12,30 Mittagsmagezin, 13,10 Thema des Tages, Anschliessand: Werbung, 13,15-13,40 Aus Volksmusikantantreffen des Senders Bozen, 16,30 Italienisch im Alltag, 15,45 Musikparade, 16,30 Der Kinderfunk, 17,05 5 nach 5: Jugendwelle, Die RAI-Radio-Ravue, 18 I Got Rhythm - I Got Jazz, 18,45 Begegnung mit der Netur, 19,30 Abend aktuell, 20 Zeuberland der Musik (Whg.I. 9, Folge, 21 Erzählungen, 21,15 Kammermusik, A. Corelli, 21,57-22 Des Programm von morgen, Sandeschluss.

1

Trat - v alovenščini

Trat - v alovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DDBRO JUTROPO NASE, vmes: Koledarček. I7,40)
Previjica. 8,10 Naše ljube navade in rezvada (ponovitevi.
8,40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glesbeni listi - Beležka
- Misel dneva. 10,10 S koncartnega in opemaga repertoerja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glesbeni listi vmes: 1121
Svet v črno-belam. 112,40 Zborovska glasba. V NASEM
PROSTORU: 13,20 Glesba po željah. 13,30 Od Milj do
Devina. 14,10 Otroški kotičak: «Detaktiv Prismoda», nagradna oddaje za mlade detektive. 14,30 iž Benečije. 15
Roman v nadaljevanjih: E. F. Vidocg: «Moja pustolovščine». Radijaka dramatizacije v 6 delih in režija: B. Beranovič Battelino. 1. del. Ponovitev. 15,16 Novice iz aveta lehke glasbe. Pat minut za boljši jezik. Kotičak jazza. Irska,
dežele velikih kontrastov. Svetujemo vam. 17,10 Mi in
glesba. 18 «Slovensko pismo». 19,20 Sporedi za naslednji dan.





indoor (nella foto, il velocista Stefano Tilli), primo di un mese ricco di appuntamenti: gli «assoluti», i Campionati europei e i Mondiali. Segue il calcio, con sintesi e servizi sulle semifinali di Coppa Italia.

22,45 SPORT



Il giustiziere, dopo dieci anni di riposo, arriva a New York per incontrare un amico ma lo trova massacrato dai teppisti. Arrestato per errore, si scontra in cella con il capo di una banda che infesta il quartiere e si accorda con la polizia per fare piazza pulita. Ritorna giustiziere e ingaggia una guerra con i criminali insieme ad altri cittadini.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Condotto de Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Mia soreila Sam. Telefilm. // party

10 CI vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10.40 Ci vediamo alle dieci

Passioni. 18º punteta. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG1-Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulede 66

13,30 Telegiornale

13.55 TG 1 - Tre minuti di...

Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzere. Collabo-razione di Giovanna Montanari. *I pipistrelli* della Gran Bretagna

Scuola aperta. Di A. Meliciani. Conduce in studio A. Benessi. Regia di E. Serra

15,30 Block notes. A cura di Antonella Proletti. Ruspe come bisturi. 2º puntete. Villa Volusii

16 Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Bigl II pomeriggio ragazzi con giochi, cer-toni e novità Big. Regia di Leone Mencini

17,55 Oggi al Parlemento

TG1-Flash

18,05 Domeni sposi. Con Giancario Magaili-

19,30 Il libro, un amico

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

20,30 Raily. 2° episodlo. Il grande duello. Soggetto e scenegglatura di Massimo De Rita, Lorraine De Selle, Luigi Spagnoi, Sergio Martino da un'idea di Ugo Liberatore. Regia di Sergio Mertino. Con Giulieno Gemma, Lorraine De Selle, Eleonore Bngliadori, Gino Santercole, Lara Naszinki, Robert Hoffmann, Luce Lionello, Vincent Soullac, Ivan Desny, Yvonne Sció, Marielle Di Leuro, Maurice Barrier, Ranieri Simoni. Realizzeto per il Consorzio Europeo Televisivo dalla Junior Film Internetional

22,30 Telegiornale

22,40 Appuntamento al cinema

22,45 Mercoledi sport

Genova: Atletica leggera. Meeting internazionele

TG 1 - Notte - Oggi el Parlamento - Che tempo fa 24



11.15 Destini. 21 punteta. Con Douglass Wetson

11,45 Destini per vol. Rispondiamo alle vostre domande

Meridiena. Pesseggi. Poesia, urbani-stica, scienza, archeologia 12

Ral Regione. Telegiornali regionali

14,30 Passaggi. Filosofia

15,30 Un valzer auona per nol... L'opera in tre STEREO pomeriggi con Simona Marchini. Il Pipi-strello di Johann Streuss. 2º etto

16,40 L'Aquila: Rugby. Scavolini-Benetton

Destini. 22º puntata. Con Douglass Watson

17,45 Destini per vol

Geo, Di G. Grillo, C. Pasanisi

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscerdi

Meteo 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

MARTIN

RAIDUE

PICTURE SHOW

fermarsi per un guasto alla macchina mentre

vanno a far visita al loro insegnante.

Chiedono aiuto al

proprietario di un

sinistro castello,

ma scoprono che è un androgino extraterrestre

che sta

cercando

mostro e

vengono

coinvolti

in una

serie di

avven-

ture.

di dar vita a un

THE ROCKY

HORROR

Un giovane e la fidanzata devono

0,40



RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan

l TG dei mondo I giornali di Mario Pastore e Enza Sampò Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini 7,30 8,15

Più sani più baili «Mattino» 8,30

Matinée al cinama. Cuori sul mare (1949). Film santimantale. Regla di Giorgio Blan-chi. Con Gaetano Tumiati, Marina Barti, Camillo Pllotto. Prod.: Cines

10,35 Lo aquadrona tuttofare. Cartoni animati

10,55 TG 2 - Trantatre. Glornala di medicina

11,05 Dante Alighieri: la Divina Commedia. STERED Lattura G. Albertazzi. *inferno: Canto X*

11,35 Bob Newhart in Uno psicologo par tutti

11,55 Mezzoglorno è... Con Glanfranco Funari

13 TG 2 - Ora tredici

13.15 TG 2 - Diogane

Meteo 2

13,30 Mezzogiorno è...

Quando al ama. 375º puntata. Seria tv 14

14,45 TG 2 - Economia

15-16,55 Arganto a oro. Con Luciano Rispoli 15 Oggl aport. Di Gianni Vasino

16,55 Dal Parlamanto

17 TG 2 - Flash

17,05 Spaziolibero. COLDIRETTI

17,25 Rai Regiona. Beliitalia. Settimanale della T.I.R. A cura di Piatro Vacchione

17,45 L'ago della bilancia. Fatti e problemi di ogni giorno. A cura di Vittorio Da Luca a Valter Preci. Consulanza di Guido Guidi e Antonio Pandiscia. Regia di Anna M. Gerli

18.30 TG 2 - Sportsara

18,45 Huntar. Teiafilm. Violenza e vendetta. 2º

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Mateo 2 - Pravisioni dei tempo

19,45 TG 2 - Talegiornala

20,15 TG 2 - Lo Sport

20,30 International Hotel (1963). Film commadia. Ragia di Anthony Asquith. Con Liz Taylor, Richard Burton, Orson Welles

22,30 TG 2 - Steaara

22,40 Il sicarlo. Di Jocalyn. Con L. La Monica

Chiappala chiappala. *Follie in studio.* Con Giorgio Bracardi a i suoi personaggi

23,25 TG 2 - Notta

Mateo 2

23,50 International «D.O.C.» Club. Ragia P. Laoni

Cinama di notte. The Rocky Horror Picture Show (1975). Film musicale. Regia di Jim Sharman. Con Tim Curry, Susan Sarandon, Barry Bostwick. Prod.: Adler, Whita

19 TG 3

19,30 Rai Ragiona - Telagiornali regionali

19.45 20 anni prima

20 lo confesso. Parole segrete in tv

20,30 II giustiziera della notte 3 (1985). Film drammatico. Regia di Michael Winnar. Con Charles Bronson, Deborah Raffin, Ed Lau-tar, Martin Balsam, Kirk Taylor

22 TG 3 - Sera

Fluff. Processo alla tv. Di Andrea Barbato. Collaboraziona di A. M. Mori. A cura di F. Alunni a A. Sarantoni. Regia D. Giambarba

23,25 Dai Teatro Tanda «Mada in Bo». Syusy Bla-dy presenta: Tap Modal. 1º Concorso Na-zionale di bellezza democratica

TG3-Notta

0.15 20 anni prima

RAIDUE, 17,45 ATTUALITA L'AGO DELLA BILANCIA Il telefono la tua croce è il tema del programma a cura di Vittorio De Luca e Valter Preci. Ne discutono il conduttore Antonio Pandiscia (foto) con un dirigente Sip e Vincenzo Dona.



INTERNATIONAL HOTEL

Bloccate dalla nebbia nella sala d'aspetto dell'aeroporto di Londra, tre coppie e un'anziana nobildonna fanno amicizia. Si scopre così che ciascuno dei presenti ha un problema che lo assilla. I protagonisti di questo rifacimento di

Grand Hotel sono Richard Burton ed Elizabeth Taylor (foto).

PRO

22,10 ATTUALITA

Il «logo» della trasmissione che riflette e discute su come si fa televisione in Italia

È vero che la televisione trascura il teatro? Che fine hanno fatto le commedie che tenevano alto l'ascolto per puntate e puntate? Ecco uno degli argomenti del programma di Andrea Barbato: se ne discute con gli interessati.

MERCOLEDÌ 1° FEBBRAIO





IL GIOCO DEI NOVE

Sandra Mondaini (foto), moglie di Vianello, è tra gli ospiti della settimana. Accanto a lei Ugo Tognazzi, Walter Chiari, Sylva Koscina, Mauro Tassotti, Amanda Lear, Simonetta Ravizza, Andrea Giordana e Cesare Cadeo.





Sull'onda del successo del primo episodio molti di quegli interpreti propongono nuove avventure dei giovani cadetti di polizia al primo impatto con la malavita. Gli

inizi sono catastrofici e il comandante rischia la carriera per la goffaggine dei ragazzi. Ma poi i pivelli si rifanno affrontando una banda di brutali teppisti capitanati da un grassone paranoico.





Lujack denuncia la scomparsa di Beth al tenente Saunders, che inizia le ricerche. Intanto all'Ospedale I Cedri tutti salutano con piacere il ritorno del dottor Ed e di Claire. Rick annuncia a suo padre che potrà ottenere la borsa di studio per il corso di medicina.



L'ULTIMO AVVENTURIERO

Il figlio di un rivoluzionario sudamericano, la cui madre è stata fatta uccidere dal dittatore, vede assassinare anche il padre. Con Bekim Fehmiu e Charles Aznavour (foto).

02/21225

- Una famiglia americana. L'incubo
- General Hospital. Teleromanzo 9.30
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle copple. Con Marco Predolin
- Agenzia matrimoniale. Con Marta Fiavi 15
- 15,30 La casa nella prateria Webster. Telefilm
- Doppio sialom. Quiz con C. Tadeschi 17
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smalla
- O.K. II prezzo è glusto. Con iva Zanicchi
- li gioco dal nove.Con Ralmondo Vianallo
- 19,45 Tra moglia e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Scuola di polizia 2: Prima missione (1985). Fiim commedia. 1º visione tv. Ragia di Jerry Paris. Con Steve Guttenberg, Bub-ba Smith, David Graf
- 22.15 Speciale News
- Maurizio Costanzo Show 23
- Première. I trailers della settimana
- Baretta Mannix Masquarade. Telafilm



02/21225

- Lou Grant Switch. Telafilm 7,50
- Canzone appassionata (1953). Film drammatico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Vira Silanti, Gerard Landry 9,30
- 11,30 Petrocelli. Talefilm. Due volte negativo
- 12.30 Agente Peppar. Il testimone
- 13.30 Sentleri. Taleromanzo
- 14.30 La valle del pini. Taleromanzo
- 15,30 Cosl gira II mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando II domani. Teleromanzo
- Fabbre d'amore. Telaromanzo
- 18 New York New York. Con tanto odio
- 19 Dentro is notizia
- 19,30 Sulla strade della California. Talafilm. // capolinea. Con William Shatner
- 20,30 L'ultimo avvanturiero (1970). Film d'avventura. Regla di Lawis Gilbert. Con Ernast Borgnina, Charles Aznavour
- 22.30 Spenser. Telefilm. Rendiconti di guerra
- Lite in famiglia (1977). Film drammatico. Regia di Thomas J. Tobin. Con Peter Fox, Gregory Harrison



06/3304171

7,30 e 8 CBS Evening News

- Danlel Boona. Telafilm. Con Fess Parker 11
- Doppio imbroglio. Telenovala
- 12,45 Specchio dalla vita con Nino Casteinuovo
- 13,30 Oggi Sport Naws Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips... in studio Max De Tomassi e Myriam Facchi
- Sceriffo Lobo, Telefilm. *La testimone*. Con Clauda Akins, Mills Watson 15
- Voi assessini (1955). Film giallo, Regia di Lewis Alian. Con Edward G. Robinson, Jayne Mansfield, Hugh Marlowa 16
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

MERCOLEDI I° FEBBRAIO

02/21225

Caffelatte. Alice - Rascal - Il tulipano nero

Strega per amore - Super Vicky - Raiph-supermaxieroe - Hardcastle and McCor-mick - L'uomo da aal milioni di dollari -Tarzan. Telefilm 8,15

13 Clao ciao. Georgie - Kiss me Licia. Certoni

14 Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm

14,55 Smile. Conduce Gerry Scotti

15.15 Megasaiviahow. Presente Francesco Salvi

15,25 Deejsy Television

Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy -Prendi II mondo e val - Mila e Shiro. Cartoni

18 Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar -Happy days. Telefilm

20 Miliy un giorno dopo l'altro. Cartoni

20,30 Signori si nasce (1960). Film comico. Re-gia di Mario Mattoli. Con Totò, Peppino De Filippo

22,20 Per is strads. Quiz con Marco Belestri

22.50 Megasaivishow. Presente Frencesco Selvi

23,05 Conflitto finale (1981). Film dell'orrore. Regia di Grahem Beker. Con Sam Neill, Don Gordon

Première. I treliers della settimene

Samurai, Le bombe a mano di Dalgoro

ODEON 06/3454121

Sugar. Presenteno Casti, Peole e Grace

Superiamù. Cartoni enimati Hulk. Cartoni enimeti

Rituals. Sceneggieto

14,30 Maria. Telenovela: Regia Roberto Dennis. Con Grecia Coimenares, Jeorge Martinez

15,30 Amore proibito. Telenovela. Con Veronica Castro, Alfredo iglesias

16,30-19 Sugar. Presentano Casti, Peola e Grace

Bill Cosby Show. Telefilm Little Wizzard. Cartoni enimati

L'Uomo Regno. Certoni enimati Star Biazers. Certoni enimeti Voltron. Cartoni enimati

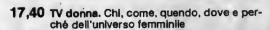
19.30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Mamma e la dottoressa Brothers. Con Vic-ki Lawrence, Ken Berry

Boilicine. Telefilm. Regie di Jey Sandrick. Con Robert Manden, Katherine Heimond 20

20,30 Appuntamento con l'assassino (1976). Film thriller. Regia di Gérard Pirès. Con Jean-Louis Trintignent, Catherine Deneu-

22,45 Merk II poliziotto (1975). Film poliziesco. Regia di Steivio Massi. Con Franco Ge-sperri, Lee J. Cobb

0.30-1 Un saito nei buio. Telefilm



18,45 Natura amica. Documenterio. Alla ricerca del falco. 2" perte

19,15 Specchio della vita con Nino Casteinuovo

20 TMC News

20,30 La rivoita della donne di Stepford (1980). Film thriller, Regle di Robert Fuest. Con Sheron Gless, Julie Kevner

22,15 Segreti e misteri. Jack lo squartatore

22,45 Stasera/News

23 Stasera/Sport



SIGNORI SI NASCE

Un play-boy, dissipato il suo patrimonio (Totò, foto), vuol farsi mantenere dall'austero fratello, titolare di una sartoria. Ma un giorno il comico-donnaiolo è sorpreso dal fratello con una attricetta e finge che sia sua figlia, prima perduta e ora ritrovata. Riesce così a commuovere l'austero sarto.



CONFLITTO FINALE

L'anticristo diventa ambasciatore USA a Londra nel momento in cui si annuncia la nascita di un nuovo Messia. Il malvagio ordina ai suoi una nuova strage degli innocenti, ma sette monaci di Subiaco hanno deciso di ucciderlo.





VOI ASSASSINI

Un giudice, che si è dimesso e dato all'alcool per aver condannato un innocente, diventa avvocato. Si trova casualmente legato al capo di un'organizzazione criminale, mentre la sua amica, sposatasi a un losco individuo informatore della banda, deve uccidere il marito per salvarsi. Nella foto, Edward G. Robinson e Nina Foch.





ODEON 20,30

APPUNTAMENTO CON L'ASSASSINO

Un turista e la sua famiglia sono aggrediti da teppisti. La moglie e la figlia sono violentate e uccise, e lui dà la caccia ai presunti killer. Con Jean-Louis Trintignant e Catherine Deneuve (foto).





niace

piace

pidce



02/433889

- 12.30 Documenteri regionali
- 18,30 Dame de rosa. Telenovela
- 19,30 Telegiornale
- Aeroporto internazionale. Telefilm
- 20,30 Programmazione locale
- 22,30 Orient Express. Sceneggiato. 2º episodio. Regla di Danlele D'Anza. Con Stephane Audran, Rossano Brazzi, A. interlenghi



02/654661

- Corn flekes. Musica di prima mattine
- 8.30 Videomattina
- 13,30 Super Hit. I successi del giorno
- 14,15 Today in Videomusic
- 14,30 Hot Line. Post Office. Video novità. Video Flash Back
- 15,30 Il gioco. Conduce Claudio De Tommasi
- 16,30 Visti e commentati
- 18,30 U.K. Chart. La classifica dei 50 dischi plù venduti In Europa
- 19,30 Rivediemoli insiema
- 22.30 Blue Night, Informazioni, video, ettualità
- 23.30 intermezzo musicale. Inner City, Neneh Cherry
- La lunga notte rock 0.30



02/85411

- 14,15 Une vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15 Programmazione locale
- 17,45 Super 7. Cartoni animati. Mister T Gli sceriffi delle stelle I difensori della terra Lupin, l'incorreggibile Lupin
- 20 Il dottor Kildare. Telefilm
- 20,30 Salvo D'Acquisto (1975). Film drammatico. Regla di Romolo Guerrieri. Con Massi-mo Ranieri, Lina Polito
- 22,40 Colpo grosso. Con Umberto Smella
- 23,25 Viaggiando. News. 12º puntata
- 23.40 ii trafficante di Manila (1969). Film d'avventura. Regia di Richard Benedict. Con Burt Reynolds, Anne Francis
- Brothera. Telefilm



02/85411

- 13,30 Telegiornale
- 13,40 Mon-gol-flera. Replice
- 14,10 Basket: Une partita di Coppe
- Telegiornale
- 16,10 Sport spettacolo
- 18,50 Telegiornale
- Juke Box. Replica
- 19.30 Sportima. Quotidiano sportivo
- Calcio: Melines-PSV Eindhoven. Supercoppe
- 21,45 Telegiornale
- 22 Sportime magazina
- 22,15 Sci: Speciale Campionato del mondo
- Melbourne. Golf: Coppa del mondo 23
- 24 Juke box. Replica



ORIENT-EXPRESS

Jenny è il titolo dell'episodio. 1919: a Parigi, con l'Orient-Express, è in partenza una famosa coppia composta da una cantante, Jenny, e dal marito Rolf, direttore d'orchestra. Durante il viaggio la coppia è avvicinata da un giovane. A Losanna la cantante scende, mentre il marito prosegue per Vienna.





SPORT SPETTACOLO

Vetrina dello sport nordamericano, la rubrica propone partite dei campionati professionistici statunitensi di basket, baseball, football americano e hockey su ghiaccio. Oggi tocca al football. A condurre è Dan Peterson (foto).



7,20

7,30

9,45

10

RADIO UNO

| 6,06-9 | GR 1 buonglorno Ondaverda. Programma di Lino Matti |
|----------------|---|
| 6,40 | Cinque minuti insiema. A proposito |
| 6,45 | di Di Luigi Fantoni e Albarto Pellegrinetti Iari al Parlamanto |
| 7 | GR 1 |
| 7 20 | GR regionall |
| 7,30 | GR 1 lavoro |
| 7,40_ | Quotidiano GR 1 Passo. Concorso Autoradio |
| 8 | GR 1 - i fetti a la opinioni |
| 9 | Gianni Bisiach conduca Radio anch'io '89. |
| | Telefonare el n. (06) 36 06 514 10 GR 1 flash |
| 10,30 | Redio anch'io '89 prasante Canzoni nai |
| Mary. | ne di Giancario Tarribili |
| 11 | GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. |
| 11,10 | Tal. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30 Il rosso e Il nero. Di Stendhai. Traduziona a |
| 0.00 | adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (21) |
| 11,30 | Dadicato alla donna. Con Bianca Maria Piccinino |
| 12 | GR 1 flash |
| 12,03 | Dal Royal di Viaraggio Claudio Lippi con Ai- ba Pariatti prasanta Via Asiago Tanda. |
| | ba Pariatti prasanta Via Asiago Tanda. "Speciala di Camavale". Regia di Febio Brasila Telefonara al p. (06) 32 15 563 |
| 40 | Brasila, Telefonara al n. (06) 32 15 563 |
| 13 20 | GR 1 |
| 13,20 | Musica ieri a oggi. Con Barbara Marchand. Raalizzaziona di Aldo Azzaro |
| 13,45 | La diliganza. Di Osvaldo Bavilacqua |
| 14 14,03 | GR 1 flash Sotto il segno dai sola. Varietà di argoman- |
| | ti per argomenti di variatà. Di M. Casco, G. |
| 15 | GR 1 businesa |
| 15,03 | Radiouno per tutti. Habitat. Settimenala |
| | dall'uomo dell'emblenta di Caria Gnalli. Con Chiara Barbarossa. Raalizz. di Gigi Musca |
| 16 | Il Paginone, Ideato a condotto da Giusappe |
| | Nari. La foilla nel teatro — Dibattito — Cro- nache musicali. Realizz. Sergio Chistolini |
| 47.04 | 17 GR 1 Heah |
| 17,30 | Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzolatti. «il contrabbasso nei jazz» di S. Ravizza |
| 17,55 | Ondavarde Camionisti. Di Lino Metti |
| 18,05 | Oblattivo Europa. A cura di Dino De Palma Conduce Giusappe Liuccio |
| 18,30 | Musica sara, Arthur Rubinstain suona |
| 10 | Chopin. Ciclo prasentato da G. Pestalli |
| 19 15 | Ascolta, al la sara, Rubrice religiosa |
| 19,15 | GR 1 marcati. Prezzi a quotazioni |
| 19,25 | Audiobox. Spazio multicodice di Pinotto |
| | Fava. De Napoli "Diretta Audiobox". Con- duca Guido Piccoli |
| 20,20 | Mi recconti una fiaba? Favole di ogni paesa |
| 20,30 | La Rai prasanta Radiouno Serata. Un pro- gremma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni |
| | Bisiach con la collab. di Dino De Palma |
| | Lucia Catullo in Carolina daila lacrime. Di l. Crescenzi, Dirattoda L. Romao. 13" (Raplice) |
| 21 03 | GR 1 flesh |
| 21,03 21,30 | Ouesta libra à de bruciere «Ho scalto la li- |
| 1 | bertà». Scanaggiato di G. Lazzari. Con Wai- ter Maestosi. Daniele Formica. Ciaudio Da |
| | Davide. Ragia di U. Clappetti (Raplica) |
| | |

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con OLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Indaverdeusse Radiouno-GR I 5,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 8.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 18.27 19.26 22.27 7,18 9,43 11,43 12,24 14,24 14,54 emotte Notturno Ital-Raistereonotte per i turisti stranteri in Italia) 3.56

La lunga notta, Rediodramma di Deniela Sbarrini 22, Occasioni in musica 22.30 Oggi al Pariamanto 22 49 23 GR 1 - ultima ediziona in diratta da Rediouno a cura di Gianni Bi-siach La telefonata. Di Angelo Sabatini 23,05

Chiusura. La trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

23.28

7,30

B.30

12.45

I glorni. Appuntemento del mattino con Pia-ro Pieroni. Talafonare al n. (06) 36 11 844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Boilattino dal mara Parola di vita. Rifiassioni quotidiane di Don Vincanzo Peglia 7,18

GR 2 Radiomattino

195 Un poata, un attore. incontro quotidiano con la possia dall'800. A cura di S. Ca-stelli. Musicha di E. Ranaidi. Ragia N. Pape Radiodue presenta. Sintasi quotidiana dei programmi proposte da Angela Zamparelli 6,05 8,18 Pasao. Concorso Autoredio

Under Noventa. Originale radiofonico scrit-to e diretto de Ida Bassignano. 8º. Talevisio-ne. Con Gianni Agus. Musicha originali di Ernesto Bassignano a Alberto Antinori

Tagilo di Tarza. Piero Pratasi lagge la terza pagina del giornali 9,10

GR 2 Notizie 9,30

Beethoven è in vacanza. Variatà radiofoni-co scritto a intarpreteto dalla Benda Osiris 10 Spaciale GR 2. A cura di Grazia Valci 9.34

Dalla Sala F di Roma Corrado Guarzoni conduca Radiodue 3131. Un programma e cura di Rita Manfradi. Telafonara al n. (06) 3131 a scrivera a: 3131. Via Asiago, 10 00195 Rome. Ragia di Paoio Rastuccia 11,30 GR 2 Notizia 10.30

GR regionall - Ondaverderagiona 12,10

12.30 GR 2 Radiogiorno

Massimo Giuliani presante Vengo anch'io? Giro-quiz d'Italie in 195 teppe di S. Paolini. Organizzazione di C. Glordani. Collab. di R. Franzoni a S. Graziosi. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali

Farito a morta. Di Raffaela La Capria. Lettura intagrale a più voci diretta da U. Marino GR 2 Economia. Madia della valuta. Bollat-

15,30 tino del mara

Il pomariggio. Quotidiano di varia attualità. 15,45 Un programma di F. Guarini. Con F. Carda-ralli, A. Da Laura, A. Da Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licoccle, M. Mazzai, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Rugglari, P. Springhatti. Organizzaziona di A. M. Rossi 16,30-17,30: GR 2 Notizia

GR 2 Notizia

Il fascino discrato dalla maiodia. Oggi: il mondo della lirica. in radaziona L. Chiara, A. Coen, L. Upperini, G. Manfridi, G. Vignoli. Organizz. di N. Vincenzi. Regla di M. Spade 18,32

19.30

L'occasiona, incontri del GR 2 Cultura. A cure di Vanni Ronsisvalia 19.50

Il convegno del cinqua. A cura di L. Liguori 19.57 Fari accasi. Un programma per chi vieggie e per chi rimane a casa. Conduce L. Paase-ni con F. Caprino. Regia di A. Condorelli 20,45

Della Sala F di Roma Maurizio Clampa con-duce Radiodua 3131 Notte 21.30 22,19 Panorama parlamentera

22.30 GR 2 Radionotte. Bollattino del mare

Chiusure. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano 23.28

RADIO TRE

6.45

Glomale Radio Tre. Sui giornali di oggi

Concerto del mettino (i parte). Musiche presentate de Giullane Gialdroni. G. Rossi-ni: Quartatto n. 6 in fa magg. per strumenti

a flato (Quintatto di fiati Taffanei) — La sca-ia di seta: ouverture (Orch. Filarm. di israala dir. Z. Mahte)

Glornale Radio Tre

Prima pagina, i giorneli dal mattino ietti a commantati da Franco Venturini. Telafonare al n. (06) 361 22 41

Concarto del mattino (il parte). J. Myslive-8,30 Concerto del mattino (Il parte). J. Mysive-cak: Ottetto n. 2 in mi bem. magg. per stru-menti a flato (Ottetto di Praga) ♦ J. Sibellus: Sinfonie n. 5 in mi bem. megg. op. 85 (Naw York Philiharmonic Orch. dir. L. Barnstain) ♦ L. van Beethoven: Quindici variazioni e fuga in mi bam magg. par pf. op. 35 (su un terna dell'Eroica) (Sol. E. Glials)

Giornale Radio Tre. Interviata del giorno

Il filo di Arlanna. Itinerari quotidiani parcorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghasi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Rotino, V. Savioli. Orgenizzazio-na di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Tale-fonare al n. (06) 38 09 72

Concerto del mettino (ili parta). F. J. Haydn: Dodici Pezzi par flauti diritti (Wianar Biockfiötan Ensamble) • O. Raspighi: Gil uccalli, sulta per piccola orchestra (Orch. Sinf. di Milano dalla Rai dir. B. Apraa) • Ch. 11 Sinding: Mormorio di primavara, per pf. op. 32 (Sol. J. Lhavinna)

Giornale Radio Tre - flash. Succeda in Ita-11,45 lla. li sindaco risponda: dieloghi in diratta tra cittadini a emministratori, a cura di Gianfranco Ferroni. Tel. el n. (06) 3612177

Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrima, sospi-12 ri ardanti, incontri, notizie dal mondo dall'o-pera. Un programma di E. Stinchelli con G. Gualerzi, V. Gualarzi a M. Suozzo. Regia di A. Caroll

Giornala Radio Tra 13,45

Pomariggio musicale, in compagnia di Paoio Capirci, Carlo Cavalletti a Paole Da-mieni. Organizzazione di R. Bettistalli. Compact club.: J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do min. op. 68 (Orch. dal Concertgebouw dir. R. Chailly) (Dacce 421 295)

14,45 Giornale Radio Tra - flesh Succada in Europa a cura di D. Ardizzone 14,48 14,53 I fatti dalla culture a cura di Fabrizio Mariani

Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti 14,58 Pomeriggio musicale (li parte), Itinarario musicale proposto de Marcello Coneti con Marco Mauceri 15

Oriona. Ossarvatorio quotidieno di Informazione, cuiture a musica, in redaziona R. Glegni e D. Orsello, Conducono A. Giostre e C. Martinetti. Musiche scelta de P. Prato. Or-ganizzazione di F. Salviani

€ Educaziona a sociatà. La lamiglia Ita-liana degli anni '30 ad oggi. «Come arava-mo, coma siamo». Un programma di M. Ad-dis Sabe. Ragia di A. Bastianini. 5° puntate 17.30

Pomeriggio musicale (ili parta). Grandi interprati: Peul Tortaliar 17,50

Giornala Radio Tra

18.45

Terze pegina. Quotidiano di informaziona culturale condotto da Anna Rossi Doria. In redazione G. Barnardi, G. Caramore, P. Caa, A. Gambetti. Regla di A. Bandini

Radiosoftware. A cura di P. Santoli con la collaboraziona di R. Mastrolanni 19,45

Pomeriggio musicale (IV perte). Possia a musica con Giorgio Corapi 19,55

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondanze sui fatti dei giorno Dai Sandar Freiea Berlin. Direttora Daniai Barenbolm. Violinista Frank-Pater Zimmer-mann. W. A. Mozart: Concarto in la mago. per vi. e orch. K. 219 • A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in ra min. 1 Berlinar Philharmoniker (Reg. eff. il 2-2-1988) 21

Il colore dai tampo. L'idaa del buon padra di Febio Levi. 1º punteta. L'ascesa di Paolo Mazzonis, imprenditore torinese di matà Ottocanto. Programme a cura di Graziella 22.50

da Torino - Biua note. Prasente Riccerdo 23,20 Bargerone

Glornale Radio Tre 23,53

Al teatro a ai cinama con il GR 3 a cure di Paolo Alaotti a Nicole Lozzini

Chiusura. Le tresmissioni prosaguono con Notturno Italiano e Ralatereonotta

STEREO UNO

Stereobig. Con Nicole Zingarelli, Linda Critelii a Marco Manusso

15,30-16,30: GR 1 In breve

17,30 **GR 1 Sport**

18,56 Ondeverdeuno

19 **GR 1 Sere**

21-23,59 Stereodrome. Con Luisa Mann e Federico

Guaileimi

GR 1 In breve 21.30

22.57 Ondaverdeuno

GR 1 - uitima adizione 23

Chlusura. La trasmissioni prosaguono con

Ratstereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In atudio Francesco Acampora e Clelia Bendandi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flesh

I megnifici dieci. Dischi in cerca della Hit 16.05

Parade

18,05 **Long Pleying Hit**

19.26 Ondeverdedue

19,30 **GR 2 Radiosere**

Stereodueclessic. Un mondo di musics in 19,50 Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Mecri

20,45-23,59 GR 2 e Radiodua presentano Stereosport. In studio Salvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo

21 22,27 **GR 2 Appuntemento flash**

Ondaverdedue/22,30 GR 2 Radionotte Chlusura. La trasmissioni proseguono con

Raisteraonotta

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e levora di notte, Con Glusappe Carboni, Enrico Sisti, Lucio Saneca, Stefano Mannucci

Il Giornale dalle mezzenotta. Ondeverdenotte

Il Giornele dell'Italie. Ondaverdenotte 5.45

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove II al suona. Punto d'incontro fra Italia 23,31 ed Europa. A cura di Costanza Beracchini a Luigi Bizzarri

Lugi Bizzarri
II Glornale delle mezzanotte. Ondeverdenotte. Musice e notizie: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Lirica e ainfonica. 1,36 Italien
graffiti. 2,06 il primo e l'ultimo. 2,36 Appleusi
a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock Italiano.
4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri.
5,06 Finastra sul golfo. 5,36 Per un buonalorno. alorno

Il Giornale dell'Italia. Ondeverdanotte Notiziari in Iteliano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglase: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in frencase: elle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

5,45

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 Le voix de la Vallée. 14,30 Programmi ragionali. 17 GR tlash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Gior-

nale radio. 14,15 Programmi regioneli.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13.30-14
Nuttzies. 19,05-19,15 Del crapea di Salla.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
Glornale radio. 11,30-13,30-14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

amisaloni regionali. SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SIGILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

14,30 Progremmi regionali.

10 IODIF

IV CANALE

Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 6/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORE 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÁ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Pino Danlela - Vasco Rossi -ZUCONCERTO: Pino Barileta - Vasco Rossi Edoardo Bennato - Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nennini - Josephina Baker -Edith Plaf - Herry Belatonte - Bob Marley - Jorga Ben - Joao Gilberto - Mel Lewis - Woody Herman - Duka Ellington - Benny Goodman - Charlia Bar-net - Dava Brubeck - Thalonius Monk - Sonny

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: C. Debussy: Notturno n. 1, par orchestra - Orchestra Sinfonica di Boston dir. Ch. Münch. W. A. Mozert: Sonala in do maggiore K. 296, per violino a pianoforte - A. Pianes, pt.; J.-J. Kentorow, vi. V. V. Mesek: Sere-nate in ra diesis minore per fiat in due cori - = Collegium Musicum Praganse» dir. J. Starek. F. Pou-lenc: Concerto per pianoforte e orchesira - Pf. G. Tacchino - Orchestra della Società dal Concerti del Conservatorio di Perigl dir. G. Pretra

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: J. Jenkins: Newark Siage e Gagliarda in re maggiora. F. De Feult: Quattro Pezzi per liuto (sulte in do maggiore). J. Meson: Queles sumus, antifona. T.-A. Arne: Sonete n. 4 in re minore. H. I. F. von Bibar: Batteglia. G. B. Pescetti: Sonata in do minore per

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do meggiore «La Grande»

▶ 8,50/MUSICHE DI DANZA: A. Borodin: Danze polovesiane de «Il principe Igor» - Orchastra de Paris dir. G. Rojdestvensky. S. Barbar: Medea, sulte op. 23 dal balietto - Orch. «Easmen Rochaster» dir. H. Hareson

ster» dir. H. Hareson

▶ 9,30/FILOMUSICA: D. Milheud: La creazione
del mondo, balletto - Orch. Nationel de France
dir. L. Bernstein. C. Debussy: Sonata n. 1 in re
minora, par violoncello e planoforte - M. Rostropovich, vc.; B. Britten, pf. B. Bartók: Musica per
archi, celesta e percussione - Orch. della Suisse
Romanda dir. E. Ansarmet. E. Granados: Sette
Valses poeticos - Pf. A. Da Larroche. F. Liszt:
Mazeppa, poeme sintonico n. 6 (da V. Hugo) Orch. del Consarvatorio di Parigi dir. K. Münchinger

▶ 11/GEORG FRIEDRICH HAENDEL, SACRO E PROFANO: «Rinaldo»: Recitativo e aria - Conir. V. Levko — «Chi spazzendo il sommo bena», eria v. Levko — "Chi spazzendo il sommo bena", eria - A. Vedernikov, bs.; N. Gurayeva, org. — Cantata "Crudel tiranno amore" - Sopr. E. Ameling - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard — "The Lord is my light", anthem - A. Cantalo, sopr.; J. Partridga, ten. - Orch. della Academy of St. Martin-in-the-Fleids e Choir of King's College di Cambridge dir. D. Willcocks

▶ 12/UNA SONATA DI ROBERT SCHUMANN:

Sonata n. 2 in re minore op. 12, per violino e planoforta - A. Busch, vl.; R. Serkin, pf.

▶ 12.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA OKKO KAMU; J. Sibelius: Karelia, suite op. 11 — Lemminkainen, suite op. 22 - Orch. Sinf. dalla Radio di Helsinki

▶ 13,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. Meyer: Talas - London Percussion Ensemble. F. J. Haydn: Trio in sol maggiore n. 15, per fleuto, vio-loncelio e pianotorte - W. Schülz, fl.; H. Deutsch, pf.; H. Litscheuer, vc.

▶ 14/IL LIED IN LUDWIG VAN BEETHOVEN:
The return to Ulster - F. Patterson, ten.; D. Parkhouse, pf.; H. Bean, vl.; E. Croxtord, vc. — Once more I hail thee - D. Fischer-Dieskau, ber.; K. Engal, pf.; A. Rohn, vl.; G. Donderer, vc. — Ohl would I were but that sweet linnet - V. De Los Angeles sons: D. Fischer-Dieskau, ber : G. Moore gales, sopr.; D. Fischer-Dieskau, ber.; G. Moore, pf.; E. Drolc, vl.; I. Poppen, vc.

➤ 14,15/F. SCHUBERT PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: Rondò In re magglore op. 138 — Quattro polacche op. 75 — Marcle militare In sol magglora op. 51 n. 1 - Duo pff. B. Canino - A.

➤ 14,50/UN DISCO PER VOt: CBS/76653: C. Saint-Seëns: Sintonia n. 3 in do minore op. 78 - Org. L. Raver - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Barnstein

▶ 15,30/SANSONE E DALILA: Opara in tre atti a quattro quedri di Ferdinand Lemaire (dai Vacchio quatiro queeri di Perdinand Lemaire (dai vacchio Tastamento). Musica di Camille Satnt-Saëns. Dallila: E. Obraztsova; Sansone: P. Domingo; Sommo Sacerdote: R. Bruson; Abimelech: P. Thau; Un vecchio ebreo: R. Lloyd; Un messaggero: G. Friedman; Primo Filisteo: C. Zaharia; Secondo Filisteo: M. Hubart - Orchastra da Paris dir. D. Berenborg.

dir. D. Berenboim

▶ DUE QUARTETTI PER ARCHI: L. van Beethoven: Quartetto n. 15 in la minore op. 132, per ar-chi - Quartetto Juilliard. A. Borodin: Quartetto n. 1 in la maggiore per archt - Quartetto Borodin

19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: Printamps, suite sintonica - The Naw Philharmo-nia Orchestra dir. P. Boulez — Chiidran's cornar, sulta - Pf. D. Clani — Quartetto in sol minore per archi op. 10 - Quertetto Droic

▶ 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LEONMARD BERNSTEIN: G. Rossini: Guglielmo Tell, ouverture - Orch. Filarm. di New York. L. van Beethovan: Sinfonie n. 7 In la maggiore - Orch. Filarm. di Vienna. I. Strawinsky: La Segra daila Primavera, quadri della Russia pegena - Orch. Ft-larm. di New York

▶ 21,25/DOMENICO SCARLATTI: Sonate in sol minore L. 499 «La fuga del gatto» - Pf. V. Nishry

▶ 21,30/MUSICA D'OGGI; L. Berlo: Epifenie -Sopr. C. Berberian - Orch. Sinf. di Roma della Ral dir. l'Autora

▶ 22/IL DISCO IN VETRINA: FONIT CETRA LROD 1002: G. Rossini: Glovanne d'Arco: Canteta par voce e pianoforta — Tre canzoni per voca e pienoforte - M. Horne, msopr.; M. Katz, pf.

▶ 22,30/CAMILLE SAINT-SAËNS: Concerto n. 4 in do minore op. 44, per planotorte e orchestra - Sol. R. Casadesus - Orch. Sint. di Milano della Rai

dir. R. Mutl

23-24/A NOTTE ALTA: J. Sibellus: Ritorno di
Lemminkainen op. 22 n. 4 - «Boumemouth Symphony Orchestra» dir. P. Berglund. C. Debussy:
Sonata n. 1 In re minore, per violoncello e pianoforte - D. Schifrin, vc.; A. Ginzburg, pt. B. Britten:
Jubilate Dao - «King's Coilege Choir» di Cambridge dir. Ph. Ledger. J. Klengel: Hymnus op. 57 - 1
2 Violoncellisti dell'Orchestra «Berliner Philiharmonicker». A. Legnent: Introduziona, tema con
variazione a Finale op. 64 - Chit. E. Tagliavini. L.
Gtannelta: Concarto lugubra in do minore par
flauto a orchestra - Sol. J.-P. Rampel - | Solisti
Veneti dir. C. Scimone

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrstunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morganmagazin. 8,05 Zu guater Stund' a Liedi. 8,30 Der Kaffea ist fartig. 9,30 Die Nobelpreisträger der Literatur (Whg.). 10,05 Matinée. 10,30 Kreuz und quer durch Südtirol. 11 Musik-Pavillon. 12,30 Mittegsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anachliessend: Warbung. 13,15-13,40 Openmusik. 15,30 Nochmal von Anfang ant 15,45 Musikperade. 16,30 Schulfunk für dia Mittelschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle: 18 Wir antdecken Komponisten. G. F. Händel. 18,45 Lebenshilfa aus Erfahrung. 19,30 Abend aktueli. 20 Konzertveranstaltungen des Senders 8ozen. L. Boccherini. W. A. Mozart. G. Puccinl. 8. H. Crusell. 21,57-22 Das Programm von morgan. Sendeschluss. 21,57-22 Das Programm von morgan. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v alovenščini
7 - 13 - 19 Radijskt dnevnik.
8 -10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. 17,40)
Pravijica. 8,10 Narodnostni trenutak Slovencev v italiji Iponovitevi. 9-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni liati Balažka - Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoerja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni liisti, vmes: 112! Zdravniška posvetovalnica. 112,40! Zborovska glasba. V NAŠEM PROSTORU: 13,20 Glasba po željah. 13,30 Na goriškem valu. 14,10 Govorimo o glasbi. 15 E. F. Vidocq: «Moja pustolovščina». 2. del. Ponovitev. 15,16 V našem zaporu Izabavna oddaja s kvizi in nagradamil. 17,10 Mi in glasba: 18 Literarna podobe: Večna ženska proza. 18,25 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



ATTUALITA'

UNOMATTINA

Da Venezia Maurizio Scaparro (foto) racconta Una delle ultime sere di Carnovale di Goldoni. Per il Carnevale qualche ricetta dall'estroso chef Pinin Cipollina (foto) e un collegamento con Sappada (Belluno). Con i quiz al telefono (06/369951) si possono vincere radiotelesveglie.







OUELLO STRA ME... DI PAPA

Un anello magico e una scritta «In canis corpore transmuto»: e il povero avvocato Daniels, felice padre di famiglia, si trasforma in un magnifico e peloso

Maremmano. Equivoci, inseguimenti e suspense, soprattutto quando i nemici politici di Daniels rubano l'anello e il povero cane finisce al canile.



GRAN GALA DELLA MUSICA

Gabriella Carlucci presenta gli artisti della casa discografica CBS che hanno conquistato il «Disco d'oro» (centomila copie vendute); sul palcoscenico: Claudio Baglioni, Luca Barbarossa, Anna Oxa, Ivano Fossati, Eros Ramazzotti, Fausto Leali, Fiorella Mannoia e Spagna.

RAITRE ATTUALITA'

SAMARCANDA

Attualità e cronaca nel salotto di Michele Santoro e Giovanni Mantovani (foto). Il protagonista della serata sarà intervistato dallo stesso Mantovani con Francesca Barzini (06/3215874).



RAIUNO . 06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regle di Claudia Caldara 7,30 Collagamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

Mia soralla Sem. Caccia alie stelle

Ci vediamo alle diaci. Regia C. E. Gesiini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vadlemo alle diaci

Pessioni. 19º puntate. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle diaci

11,55 Che tempo fa

TG 1 - Flash 12

12,05 Loratte Goggi prasente Via Teulada 66

13,30 Telegiornala

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

il mondo di Querk. A cura di Plaro Angela. ii Parco Nazionale di Santa Rosa

Primissima. A cura di Gianni Raviele

15.30 Cronacha iteliane. A cura di Frenco Catta

16 Cartoon clip. Cartoni animati

16,15
Bigi II pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni a Novità Big
16,20
Dall'Antonieno di Bologna. Spaciale Carnavale del Sebato dallo Zacchino. A cure di Carmala Lisebettini. Condotto da G. Agus, D. Leoni, A. Ninchi, Ragla T. Niaddu

17,35 Spazioilbero. O.I.P.A. Vivisezione o scienza: una scelta

17,55 Oggi al Parlemento

TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli

19,30 Il libro, un amico

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Talagiornale

20,30 Al cineme in famiglia: Appuntamento con Weit Disnay. Quello strano cane... di pa-pà (1976). Film fantastico. Regle di Robert Stavenson. Con Dean Jones, Tim Conwey, Kaenan Wynn, Suzanne Pleshetta

22,05 Talaglorneia

22,15 Aspettando «Lascia o raddoppia?». Regia di Francisco Bosarmen

22,25 in diretta dalla «City Square» di Milano. Gran Galà della musica. Dischi d'oro CBS. Presenta Gabriella Ceriucci. Regie di Luigi Bonori

Pasaro: Pellacenastro, Scavolini-CSKA Mosca. Coppa Campioni

TG 1 - Notte - Oggi el Pariemento. Cha tempo fa 0,10

Vail (Coloredo). Scl alpino: Campioneto del mondo. Discesa ilbere femminile. Rombinete. Sintesi



11,15 Destini. 22* puntete. Con Douglass Watson

11.45 Destini par vol. Rispondiemo ella vostra

195 Meridiana. Appuntamento coi cinama in case: uomini, sentimenti, evventure. Il grande claio. Di Howerd Hewks (USA)

Rel Regione - Taiagiorneli regionali

15,30 Un valzer suona per nol... L'opera in tre STEREO pomeriggi con Simone Marchini. Il Pipi-stralio di Johann Streuss. Con Kiri Ta Ka-nawa e Hermann Prey. Direttore Plácido Domingo. Ragia Leopold Lindibarg. 3º atto

16,25 Hockey su ghieccio. Brunico-Cortina

Pestini. 23" puntate. Con Douglass Wetson

17,45 Destini per vol. Rispondiamo alia vostra

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regla B. Tracchia Tadjan

i TG del mondo i giorneli di Mario Pastore e Enza Sampò Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini

8,30 Più seni più belli «Mattino»

Metinée el cinema. **Gazzosa alla menta** (1977). Film comm. Regla D. Kurys. Con Eleonore Klarwein, Odile Michel, A. Feriac

10,35 Lo squadrone tuttofare. Cartoni animati

10,55 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicine

11,05 Gloveni e glovanissimi. Due genera-zioni a confronto. 5°. Tra scuola e lavoro

11,35 Bob Newhert in Uno psicologo per tutti

11,55 Mezzogiorno è... Con Gienfranco Funari

TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Dlogene

Meteo 2

13,30 Mezzogiorno è..

Quando si ama. 376° puntata. Serie tv 14

14.45 TG 2 - Economia

15-16,55 Argento e oro. Con Lucieno Rispoli 15 Oggi sport. Di Gianni Vasino

16,55 Dai Parlemento

17 TG 2 - Flash

17,05 L'impareggiabile giudice Franklin

17,30 il medico in diretta. Ideato e condotto da Cristiane Dei Melie. Regia di Rita Vicario

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Hunter. Telefilm. Blow up

19.30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30
La RAI presenta Quattro storie di donne (1950-1980). Di Ennio De Concini. A cura R. Carlotto. Senta Berger in Luisa. Film di Franco Giraldi. Con Cristina Marsillach, Gianni Gerko e Memè Perlini. Sceneggiatura C. Comencini, E. De Concini. Prod.: Raidue realizz. E. Ameti per le Regency Prod.

22 TG 2 - Stasera

Tribuna politica. Dirette da Albino Longhi. Incontro Stampa PLI

22,40 li sicario. Di Jocelyn. Con L. La Monice

23 TG 2 - Notte

23,25 Internetional «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni

0,15 Appuntemento ai cinema

Cineme di notte. La porta dell'Inferno. (1950). Film dremm. Regie M. Robson. Con Dane Andrews, Ferley Granger, Mala Power 0,20

18 Geo. Di G. Grilio, C. Pesanisi

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

TG3

Meteo 3

19,30 Rei Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prime

lo confesso. Parole segrete in tv

20.30 Samarcanda. A cura di G. Mantovani e M. Sentoro. Regla F. Leuretani. In chiusura TG 3 - Sera

Brezili (1985). Film surrealistico. Regia di Terry Gilliam. Con Jonathan Price, Robert De Niro, Kim Greist, Ketherine Helmond, Bob Hoskins, Michel Pailn 22

0,15 TG3-Notte

0,30 20 anni prima RAIDUE 15 VARIETA'

ARGENTO E ORO

Concorrenti giovani e meno giovani in una sfida all'ultimo quiz: Luciano Rispoli e Anna Carlucci (foto) ospitano questa settimana Ileana Ghione (foto) che legge le poesie scelte

dal professore

Stefano

lacomuzzi.





Senta Berger (47 anni), anche in basso, fra Memè Perlini (41) e Gianni Garko (53)



QUATTRO STORIE DI DONNE: LUISA

Un posto di responsabilità in banca, un ex marito simpatico, una nuova storia importante e una figlia di diciotto anni: Luisa (Senta Berger) scopre a quarant'anni di aspettare un bambino e contemporaneamente che anche la giovane figlia è in dolce attesa. Silenziosamente rinuncia alla nuova maternità.



TRIBUNA POLITICA

Proseguono le conferenze dei segretari dei partiti politici nello spazio diretto da Albino Longhi. Oggi è la volta del Partito Liberale Italiano.



Un futuro già passato quello ipotizzato nel romanzo 1984 da George Orwell al quale si ispira questo film di Terry Gilliam. Un mondo dominato da un potere tirannico (il Grande Fratello), con cittadini schedati ed esposti alla brutalità della polizia; ma anche un mondo fatto di inutili lussi. Tutto questo sembra funzionare fino a quando un impiegato, Sam Lowry (Ionathan Pryce, foto) si ribella per amore.

GIOVEDÌ 2 FEBBRAIO



TRA MOGLIE **E MARITO**

Marco Columbro, viareggino, 38 anni, continua con successo quella che definisce la sua «psicoterapia familiare». «A parte il quiz», dice, «tutto si svolge come in una seduta di psicoterapia di gruppo, con moglie e marito che si azzuffano e cercano il consenso del conduttorepsicologo».



Ospiti del quiz condotto da Mike Bongiorno (nella foto con il suo cast) sono i comici Gigi e Andrea, il Coro alpino Krotz Corona, i fratelli Dimmare, giocolieri. Servizio di Alessandro Ippolito in collegamento con Saint-Rhémy (Aosta). Le offerte per la solidarietà sono destinate alle popolazioni dell'Armenia colpite dal terremoto.



SERIAL

13.30



Kyle, non escludendo la possibilità di sposarsi e avere dei figli, modifica il suo testamento: metà del suo patrimonio andrà al fratello Billy e l'altra metà all'eventuale prole. Lujack e Jackson informano la baronessa Alexandra della scomparsa di Beth.



DAVID BOWIE Ancora David Bowie nei panni più consueti della rockstar. Serious Moonlight è il titolo dello special realizzato nel 1984 a Vancouver nel corso del tour omonimo. Quindici brani, a cavallo degli anni Settanta-Ottanta. Tra gli altri, Heroes Fashion, Cat People, Space Oddity, China girl e Scary Monsters.



02/21225

- Una femiglie americena. La fuga
- 9.30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando centando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfemiglie. Quiz con Lino Toffolo
- Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 Il prenzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrice Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle copple. Con M. Predolin
- Agenzie matrimoniele. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella preteria. Telefilm
- 16 Webster. Telefilm. Grossi problemi
- 17 Doppio sielom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smalla
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Reimondo Vienello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 TeleMike. Quiz con Mike Bonglorno. Regla di Merio Blanchi
- Maurizio Costanzo Show
- 0,20 Première. I traliers della settimane
- 0,30 Barette - Mennix - Masquerade. Telefilm



02/21225

- Lou Grent Switch. Telefilm
- Le vergini di Rome (1961). Film d'avventu-re. Regia di Vittorio Cottafavi. Con Louis Jordan, Syivia Syms
- 11,30 Petrocelli. Telefilm. Morte a piccole dosi
- 12,30 Agente Pepper. Telefilm
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Le valle del pini. Teleromanzo
- 15,30 Cosi gire il mondo. Teleromenzo
- 16,30 Aspattendo II domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. Un eroe normale
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della Celifornie. Telefilm. II Giorno del Ringraziamento
- Riflettore. Con Arrigo Levi Furyo (1982). Film drammatico. Regia di Nagisa Oshima. Con David Bowle, Tom
- 22,55 Riffettore. Con Arrigo Levi
- 23,55 Sel uomini d'accielo (1980). Film dremma-tico. Regia di Steve Cerver. Con Jennifer O'Nelli, George Kennedy
- Veges. Telefilm. Eredità pericolosa



7,30 e 8 CBS Evening News

- 11 Al confini dell'Arizone. Telefilm
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Cestelnuovo
- 13,30 Oggi Sport News Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips...
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Agenzia cuori soiltari. Con Mills Watson, Claude Akins
- 16 Un millone di anni fe (1966). Film d'avventure. Regia di Don Chaffey. Con Raquel Welch, John Richardson
- I TITOLLIN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

Due stelle del rock,

David Bowie e

Ryuichi Sakamoto, sono i protagonisti dell'ennesima provocazione di Nagisa

Oshima. In un campo di

concentramento lo scontro tra due ufficiali nemici è acuito da una reciproca

attrazione sessuale. Segue Riflettore con Arrigo Levi, sul tema della guerra.



02/21225

- Caffelatte. Alice Rascal Il tulipano nero
- Strega per amore Super Vicky Ralph-supermaxieroe Hardcastle and McCor-mick L'uomo da sel milioni di dollari -Tarzan. Telefilm 8,15
- Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una Il grande sogno di Maya. Cartoni animati 13
- Casa Keaton Baby sitter. Telefilm
- 14,55 Smile. Conduce Gerry Scottl
- 15,15 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25 Deejay Television
- Bim Bum Bam. Hello Spank! Holly e Benji E quasi magla Johnny! Cartoni animati
- Tre nipoti e un maggiordomo Supercar -Happy days. Telefilm 18
- D'Artagnan e i moschettleri del re. Cartoni
- 20,30 La macchina nera (1977). Film thriller. Regla di Eliot Silverstein. Con James Bro-lin, Kathleen Lloyd
- 22,20 Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 22,50 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,05 Fantasmi (1978). Film dell'orrore. Regia di Don Coscarelli. Con Michael Baldwin, Bill Thornbur
- Première. I trailers della settimana
- Samural, Telefilm

ODEO/1 06/3454121

- Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
 - Superlamù. Cartoni animati
- Hulk. Cartoni animati
- 14 Rituais. Sceneggiato
- 14,30 Maria, Telenovela
- 15,30 Amore proibito. Telenovela
- 16,30-19 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
 - Bill Cosby Show. Telefilm
 - Little Wizzard. Cartoni animati
 - L'Uomo Ragno. Cartoni animati Star Biazers. Cartoni animati

 - Voitron. Cartoni animati
- 19,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- Boilicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond 20
- 20,30 Acapulco, prima spiaggia a sinistra (1983). Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Gigi Sammarchi, Andrea Roncato
- 22,30 Amore mio non farmi male (1974). Film commedia. Regia di Vittorio Sindoni. Con Walter Chiari, Valentina Cortese
- 0,30-1 Un salto nel bulo. Telefilm. Taglio perfetto
- 17.45 TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
- 18,50 Vall. Sci: Campionato del mondo. Discesa libera femminile
- TMC News
- 20,30 Collegamento Internazionale. Programma giornalistico con le migliori inchieste e servizi di tutto il mondo
- 22 **David Bowle in concerto**
- 23 Stasera/News
- 23,15 Planeta neve. Con B. Gattal e P. De Chiesa
- 23,45 Stasera/Sport





CARTONI

D'ARTAGNAN E I MOSCHETTIERI DEL RE

Gli uomini di Richelieu decidono di liberarsi dei tre moschettieri. La loro prima vittima è Athos, il quale è costretto a scappare perché ha spezzato la sua preziosa spada e non può difendersi dai nemici.



travolto e ucciso due giovani ciclisti, investe e fa precipitare in un burrone un ragazzo che chiede un passaggio. I testimoni sostengono che al volante non c'era nessuno. Lo sceriffo mobilita le forze dell'ordine.



Gigi e Andrea sono due aspiranti playboy che sognano le spiagge tropicali ma devono accontentarsi di Cesenatico dove, però, le belle ragazze non mancano.

Ma, anche qui, i due vanno in bianco. Per fortuna a Bologna ci sono le fidanzate che aspettano. Con Serena Grandi e Simona Marchini.



20.30 COLLEGAMENTO INTERNAZIONALE

> Silvia Mauro, ex conduttrice di TV Donna, presenta il programma realizzato con la-CBS. Oggi si parla di fumo, con

> > un servizio dagli Stati Uniti e il dibattito in studio.



REGOLAMENTO. Ogní domenica nella trasmissione "CANI GATTI & C." vengono presentati due gatti, guarda con attenzione e scegli il tuo preterita. • A questo punto indica la tua preterenza, segnando con una crocetta una del due riquadri riportati qui satto (A a B) secanda le indicazioni che la presentatirice avrà data, • Indica la data in cui è andata in ondo la frasmissione, metti I tuoi datt anagratici campleti, applica il taglianda di contralio, incolla questa taglianda su una cartolina pastale, attranca e spedisci al seguente indiziza, Grande Concorsa MIAO D'ORO' 89 Vota il gatta dell'anno - Quaker Chiari & Forti - Casella Posiale 151 - 31100 Treviso, • Tutte le cartoline (PUOI VOTARE ANCHE CON UNA SEMPLICE CARTOLINA POSTALE, seguenda de indicazioni qui sopra riportale) che perverranno entra le ore 12.00 del 10 rebbralo '89 parteciperanno all'estrazione del premia settimanale da L. 5.00.00.00°. • Tutte le cartoline pervenute in ogni casa entra le ore 12.00 del 10 rebbralo '89 parteciperanno alla grande estrazione inicia del 3 nominativi che verranno abbinati al 3 gatti giunti in finale. Il nominativo abbinato al gatta ciassificatosi 1º vincerà Lire 5.000.000°, quella abbinata al 2º ciassificata Lire 20.000.000°, quella abbinato al 3º Lire 5.000.000°. • Le estrazioni e gil abbinamenti can i gatti finalisti saranno effettuati dai Finariza incaricato.

* In geltoni d'ora. CONCORSO VALIDO FINO AL 10/2/89 In gettoni d'ora. TRASMISSIONE DEL QUESTA SETTIMANA VOTO PER INCOLLA QUI NOME ON CARA COGNOME MIAO CROCCANTINI INDIRIZZO **PROVINCIA** CITTÀ

IL TAGLIANDO

DI CONTROLLO

MIAO GOLOSO

GIOVEDI 2 FEBRRAIO



02/433889

12,30 Madicina 33. A cura di Luciano Onder

18,30 Dama de rosa. Telenoveia

19,30 Telegiornale

Aeroporto internazionale. Telefilm

20,30 Cristoforo Colombo. Film tv. 1º puntata. Regia Alberto Lattuada. Con Gabriel Byr-ne, Virna Lisi

21,30 il grande oceano di Capitan Cook. 5°



02/654661

Corn flakes. ii buonglorno in musica

8.30 Videomattina

13,30 Super Hit. I successi del giorno

14.15 Today in Videomusic

14,30 Hot Line. Post Office. Video novità

15,30 Il gloco. Conduce Johnny Parker

16,30 On the air. A cura di Marco Baldini

18.30 Bryan Adams in concerto

Goldies and Oldies. Clips di quailtà

22,30 Blue Night. informazioni, video, attualità. Presenta Ann Clare Matz

23,30 A rigor di spot. Tutto sui mondo della pub-blicità

23.45 E. K. Chart, Classifica inglese

0.15 La lunga notte rock



02/85411

14,15 Una vita da vivere. Teieromanzo

15.15 Programmazione locale

17,45 Super 7. Cartoni animati. Flash Gordon -Capitan Dick - I difensori della terra - Lu-pin, l'incorreggibile Lupin

Il dottor Kildare. Telefilm. Il conto 20

20,30 I due pompieri (1968). Film comico. Regia di Bruno Corbucci. Con Franco Franchi e Ciccio ingrassia

22.15 Colpo grosso. Con Umberto Smalla

Viaggiando. News. 13º puntata

23,15 Operaziona Casinò d'oro (1975). Film d'avventura. Regla di Chuck Ball. Con Ta-mara Dobson, Stella Stevens

Brothers. Telefilm 1.05



02/85411

13,30 Telegiornale

13.40 Juke Box. Repilca

14.10 Calcio: Mailnea-PSV Eindhoven. Replica

Telegiornale

16,10 Sport spettacolo

18,50 Vail: Sci: Campionato del mondo. Discesa libera femminile. Combinata

20,15 Sci: Campionato dal mondo. Commenti

20,30 Basket: Una partita di Coppa

22,15 Telegiornale

22,30 Sportime magazine

22,45 Mon-gol-flera. Calclo internazionale

23.15 Melbourne. Golf: Coppa dal mondo





CRISTOFORO COLOMBO

Due anni di preparazione, sette mesi di lavorazione, ventidue miliardi di spesa; queste le cifre del film tv di Alberto Lattuada, interprete Gabriel Byrne (i due insieme nella foto). La

storia inizia a Lisbona dove Colombo viene a contatto con scienziati ed armatori. Con loro approfondisce gli studi per la sua grande impresa.



ON THE AIR

Marco Baldini propone un album in uscita. Oggi è stato scelto San Valentino, di Massimo Priviero (foto).

veneto, Priviero viene presentato dalla sua casa discografica, la Wea, come «il futuro del rock italiano». Non tutti i critici, per la verità. condividono questa

tesi.

Ventiseienne,



COLPO GROSSO

Uno, tre o cinque milioni sono le somme che possono far vincere ai concorrenti, in aggiunta a quanto guadagnato con i vari giochi, le «ragazze portafortuna» (foto).





18.50

SCI: COMBINATA **FEMMINILE**

Per la combinata femminile ai Mondiali di Vail, oggi la discesa libera. Tra le favorite, la svizzera Michaela Figini (foto), medaglia d'argento in discesa e supergigante ai Mondiali '87.

GIOVEDÌ 2 FEBBRAIO

RADIO UNO

| 147 11 | <u> </u> |
|----------------------|--|
| 8 | GR 1 buonglorno |
| 8,06-9 6,40 | Ondavarda. Programme di Lino Metti Cinque minuti Insieme. A proposito di Di Luigi Fantoni e Alberto Pellagrinatti |
| 6,45 | ieri al Perlamento GR 1 |
| 7 | |
| 7,20 7,30 7,40 | GR regionali GR 1 lavoro Quotidiano GR 1. L'informaziona della stampe italiane Passo. Concorso Autoradio |
| 8 | GR 1 - I fatti e le opinioni |
| 9 | Glanni Bislach conduce Radio anch'io '89. Telefonere ei n. (06) 3606514 10 GR 1 flash |
| 10,30 | Radio ench'io '89 prasante Canzoni nal tempo. Testi di Ranzo Nissim. Realizzazio- ne di Giancario Tarribili |
| 11 | GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tal. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 elle 9,30 |
| 11,10 | Il rosso e Il naro. Di Standhel. 22º puntata Dedicato alle donne. Con Silvana Gaudio |
| 11,30 | GR 1 flash |
| 12,03 | Dal Royal di Viaraggio Claudio Lippi con Al- be Pariatti presante Vie Aslego Tende. "Speciala di Cemavale». Regia di Fabio Brasile, Telefonara el n. (06) 32 15 563 |
| 13 | GR1 |
| 13,20 | Musica leri e oggi. Con Barbera Marchand |
| 13,45 | La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua GR 1 flash |
| 14,03 | Sotto il segno del sole, Regla di L. Scoccie |
| 15 15,03 | GR 1 buelnass Radiouno per tutti, Megabit. Sattimenala par tutte la scianze di Cerla Ghalil. Con Ma- rio Carnavale. Raalizzazione di Gigi Musce |
| 16 | II Paginone. Di G. Neri. Storia — Dibattilo — L'immagine parlate di Luigi Lambertini 17 GR 1 flash |
| 17,30 | Radiouno jezz '89. A cura di A. Mazzoletti. «Sidnay Bachet in Françia» di A. Clergaat |
| 17,58 18,08 | Ondaverde camionisti. Di Lino Matti Banda Musicela della Polizia di Stato. Di- rettore Antonio imparato |
| 18,30 | Musica aera. Microsolco che paseione. A cura di Fieminia Rinonapoli |
| 19 | GR 1 Sera |
| 19,15 | Ascolta, si fa sara. Rubrice religiosa |
| 19,20 | GR 1 mercati. Prezzi a quotazioni Audiobox. Spazio multicodice di Pinotto |
| 19,25 | Fava. Fonosfera: «I setta corvi» di Giancerio Schiaffini (Rapilca) |
| 20 | Radiouno per tutti «Habitat» e «Megabit» riepondono. Programma di Carla Ghelli |
| 20,20 | narrata da Elló Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone a Mirella Mazzucchi |
| 20,30 | gramma di Ennio Caccarini. Giovedi: Jazz. Conduce in studio Adriano Mazzolatti. Raa- |
| • | lizzaziona di Valerio Corzani 21 GR 1 flash |
| 22,49 | |
| 23 | GR 1 - uitima adizione |
| for the last | |

ONDAVERDE

23,05 La telefonata. Di Angalo Sabetini

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondavardeuno Radiouno-GR I 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 18 9.43 11.43 12,24 14,24 14,54 ardenetta Notturno Ital,-Raistereonotta daverdeurepa Ridiouno - GR 1 1 turisti stranieri in Italia)

Chlusura. La trasmissioni proseguono con 23,28 Notturno Italiano

RADIO DUE

| 6 | I giorni. Con Piaro Piaroni |
|---|---|
| | 6,05 Titoil di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie |
| - | 7 Bollettino dei mere |
| | m to de de Dina Managama Day |

Parole di vita. Di Don Vincenzo Paglia 7.18

7,30 GR 2 Radiomattino

| 8 | 95 Un poeta, un ettore |
|------|---|
| 8,05 | Radiodue presenta. Di Angele Zamparalli |
| 9.48 | Pages Concored Autoradio |

GR 2 Radiomettino

| 8,45 | Under Novanta. 9* | puntata: Il glardino |
|------|-------------------|----------------------|

9,10 Taglio di Tarza

8.30

GR 2 Notizie 9,30 9,34

Beethovan è în vacanza. Verietà radiofonico scritto e intarpratato dalle Benda Osiris 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

Dalla Sala F di Roma Corrado Guarzoni conduca Radiodue 3131. Un programme e cura di Rita Manfredi. Telefonare el n. (06) 3131 a scrivere a: 3131. Vie Asiago, 10 -10.30 00195 Roma. Ragia di Peolo Rastuccie 11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regionali - Ondaverdaregione

12.30 GR 2 Radioglorno

Messimo Giuliani presanta Vengo anch'io? 12.45 Giro-quiz d'Itelia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz, di C. Giordani. Collaborazione di R. Franzoni a S. Graziosi. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

| 14,15 | Programmi regioneli |
|-------|---------------------------------------|
| 15 | Ferito a morte, Di Reffeale La Capria |

GR 2 Economia. Media delle valute. Bollat-15,30

Il pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. Da Laura, A. Da Ritis, M. Gemba, E. Lamioni, C. Licoccia, M. Mazzel, M. Pennisi, S. Rosalla, M. Rovigatti, L. Ruggiari, P. Springhatti. Organizzazione di A. M. Rossi 16,30-17,30: GR 2 Notizie 15.45

GR 2 Notizie 18.30

il fascino diacreto della meiodie. Oggi: Operatta, balletto a musicel. In redazione L. Chiara, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfridi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regie di M. Spada 18,32

19,30

Radiocampus. Programma di aggior-19.50 namento e informazione per gli studenti, gli Insegnanti e I genitori. Curato e diratto da Franca Lipparoni

Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «On my way». Un programma di Peolo Padula. Realizzazione di Luca Del Re 20,10

Farl acceal. Un programme per chi viaggia 20,30 e per chi rimana e case. Conduca L. Peasa-ni con F. Caprino. Regle di A. Condorelli

Della Sala F di Roma Maurizio Clampa conduce Radiodua 3131 Notte. Un programma a cura di Clamen Castellano, Talef. el n. (06) 3131 e scrivere e: 3131. VIe Asiago, 10 -00195 Roma. Ragia di Francesco Malgeroli 22.19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bolletiino dal mare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Nottumo Italiano 23,28

RADIO TRE

| _ | Preludio |
|---|----------|
| _ | |

Glornale Radio Tre. Sui giornali di oggi 6,45

Panorama sindecale e cura di Sargio Gigli Concerto del mattino (I parta). Musiche presantate da Giuliane Gialdroni. A. Coplend: El Salon Mexico ♦ D. Scarlatti: Soneta in mi magg. L. 23

7,20 Glornale Radio Tre

Prima pagina. I giorneli dei mattino letti a commantati de Franco Venturini. Telefona-7,30 re al n. (06) 361 22 41

Concerto dai mettino (Il perta). W. A. Mozart: Concerto in sol magg. per vi. e orch. K. 216 ♦ G. Morandi: Imitazione di piene or-chestra per org. ♦ J. J. Quantz: Concerto in sol megg. par fl. e orchestra ♦ F. Liszt: Les Préludas, poeme sinfonico

9,45 Glornale Radio Tre. Intervista sull'Europa

10 li filo di Arianna. Itinerari quotidiani parcorsi el microfono de C. Geill e P. Modugno. In redaziona D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francie, E. Rollno, V. Sevioli. Organizzezione di B. M. Papi. Ragia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972

Concerto del mattino (ili perta). E. Ysaÿe: Sonata in sol min. per vl. solo op. 27 n. 1 (Sol. R. Ricci) ♦ G. F. Händel: Concerto 11 gosso in do min. par erchi a cont. op. 6 n. 8 (The Academy of St-Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ G. Rossini: La Cenaren-tole, sinfonia (Royal Philiharmonic Orch. dir. C. Peite)

Giornele Radio Tre-flash. Succede in Ita-lia. Fetti, problami e personaggi delle Ra-11,45 gioni, e cura di Gianfranco Ferroni

Foyer. Bollanti spiriti, furtive legrima, sospi-12 ri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'o-pere. Un programma di E. Stinchalli con V. Grisostomi e S. Rinaldi. Ragia di A. Caroli

Giornale Radio Tre

13,45

Pomerlogio musicale. In compagnia di Peolo Capirci, Carlo Cavaliatti a Paola Da-miani. Organizzazione di R. Battistalli. Com-pact club: J. S. Bach; Sonata in soi min. par fi., erpa e vc. BWV 1020 — Sonata in do magg. per fi. a bs. cont. BWV 1033 (I Grafe-nauer, fi.; M. Graf, arpa; D. Garingas, vc.) (Philips 422 061) * B. H. Crusell; Concerto in mi bam, magg. per clar, a orch. op. 1 n. 1 in mi barn, magg, per clar, a orch, op. 1 n. 1 (Sol. Th. King - London Simphony Orch. dir. A. Frencis) (Hyperion CDA 66055)

Giornale Redlo Tre - flash 14,45

14,48 14,53 14,58 Succede In Europa di Domanico Ardizzone I fatti della cultura e cura di Fabrizio Mariani Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti

Pomariggio musicele (II parta). Itinerario musicala proposto de Marcello Conati con Marco Mauceri

Orione. Ossarvatorio quotidiano di Informa-zione, culture e musica. In redazione R. Gie-gni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musicha scelte da P. Prato. Or-15,45 ganizzazione di Francasca Salviani

Informagiovani. Sattimanale di orienta-17,30 mento au istruzione, formazione, levoro. Un programma di Donato Goffredo. Curato e diretto da Marialla Sarafini Giannotti

Pomeriggio musicala (ili parte). Grandi intarprati: Kari Böhm 17,50

18,45

Europe '89. Sattimanala dal GR 3 in colla-borazione con la BBC e la DLF, e cura di Domenico Ardizzone

Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto de Anna Rossi Doria. In radaziona G. Barnardi, G. Caremora, P. Cea, A. Gembetti. Regle di A. Bendini 19,15

Rediosoftwera. A cura di P. Santoli con la colleborazione di R. Mastrolanni 19,45

Pomeriggio musicale (IV parte). Pretasti per musica con Paolo Tarni 19,55

Giornale Radio Tre

20,45

21

Note a corrispondenze sul fatti dal giorno Das Rheingold (L'Oro del Reno). Opara in un etto e quattro scena. (Prologo de «L'Aneilo dal Nibelungo»). Libratto e musica di Richard Wegner. Wotan: Diatrich Fischer Dieskeu; Donnar: Robart Kerns; Froh: Do-Dieskeu; Donnar: Robart Kerns; Froh: Donald Groba; Loge: Garherd Stolze; Fasolt: Mertil Talvela; Fafnar: Karl Ridderbusch; Alberich: Zoltan Kalemen; Mime: Erwin Wohlfehrt; Fricke: Josephine Veesey; Frela: Simone Mangalsdorff; Erde: Oralia Dominguaz; Woglinde: Helan Doneth; Wallgunde: Edde Moser; Flosshilde: Anna Reynolds. Dirattore Herbert von Karajen - Orchastra Filarmonica di Berlino Filarmonica di Berilno

de Torino, - Blue note. Prasente Riccardo 23,30 Bergarona

Giornale Radio Tre 23.53

Al teetro a el cinema con il GR 3 a cura di Peolo Aleotti a Nicole Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralatareonotte

STEREO UNO

Stereobig. Con Nicola Zingeralli, Linda Cri-15 telli e Marco Manusso

15,30-16,30: GR 1 in breve

17,30 GR 1 Sport

18.56 Ondavardauno

GR 1 Sera 19

21-23,59 Stareodrome. Con Luisa Mann e Federico

Guallelmi

21.30 **GR 1 In breva**

22.57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chlusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DUE

Studiodua. In diretta notizie, personaggi a musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora a Clelle Bendendi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash 16,05 I magnifici dieci / 18,05 Hit Perade 2

Ondeverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

19,26

19,50 Stereodueciasaic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri

20,45-23,59 F.M. Musica. Notizia a dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Bep-

pe Ricca Disconovità, ii D.J. ha scelto per voi 20,50

GR 2 Appuntamento flash 21 21,03

Long Playing Hit / 22,27 Ondevardadua

GR 2 Redionotte 22.30

24

5,45

Chiusura. Le trasmissioni prosaguono con Raiatereonotta

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e iavora di notte. Con Enrico Sisti, Lucio Saneca, Giampiero Vigorito, Giuseppe Carboni

Il Giorneia della mezzanotte. Ondaverdenotta

Il Giornele dall'Italia. Ondavardenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musiceli e notiziari Dove II si auona. Punto d'incontro fra italia 23,31 ad Europa. A cura di Costenza Baracchini a Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotta. Ondavarde-Il Giornale della mezzanotta. Ondavarde-notta. Musice e notizia: 0,36 intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le can-zoni dai ricordi. 2,06 Musica in celluioide. 2,36 Appleusi a... 3,06 Dedicato a ta. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pegine pienistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finastra sui golfo. 5,36 Per un buongiorno

gono. 5,30 ret un boungame.
Il Giornele dell'Italia. Ondeverdenotte
Notiziari in Italieno: elle ore 1, 2, 3, 4, 5; in
Inglasa: alla ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;
In frenceae: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,
4,30, 5,30; in tadeaco: alle ore 0,33, 1,33,
2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Valiée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flesh TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizles. 19,05-19,15 Dai crepes di Selle. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giomale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tramissioni regionali. amissioni regionali. SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali. SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

LODIFF SIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÁ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Loggins and Massina - Mamas and Papas - Barbra Strelsand - Ranato Zero - El-vis Presley - Peppino Di Capri - Deap Purpie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Mr. Ganswindt: Concerto in ra maggiore per viola d'amore, archi a basso continuo. L. Legneni: Duetto concartante in soi maggiore op. 23, par chitarre e flauto. F. J. Haydn: Sonata n. 50 in do meggiora, per pianoforte. L. Boccherini: Trio in ra maggiore op. 14 n. 4, per archi

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: M. Locke: Suite In re minora per quattro viole. G. G. Kapsberger: Diciennove Partite sopra la Folia, J. Cererols: Missa de Betalia, a dodici voci. G. Torelli: Concerto a due cori, per trombe, obol e archi

► 8/CONCERTO DI APERTURA: E. Elgar: Fal-ataff, poema sinfonico op. 68. W. A. Mozert: Seranata n. 13 in sol maggiore K. 525 «Eine kleina Nachtmusik»

▶9/RARITÀ MUSICALI: J. G. Albrechtsberger: Concarto in do meggiore par erpe e or-chestra. J. K. Venhai: Sinfonia in la minore

▶ 9,30/FiLOMUSICA: J. Messanet: Fantasia per violoncello e orchestra. F. J. Nadermen: Sonata in re minore n. 6 op. 92, per arpa. M. Glinke: Trio patetico in ra minore per clarinetto, fagotto e pianoforte. G. Donizetti: Anna Bolena: «Dabola lo ful». C. M. von Weber: Sel Pazzi per pianoforte a quattro mani. J. Rodrigo: Conciarto de Aranjuez per chitarra e orchastra

chastra

▶ 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE ANTONIO DE ALMEIDA: F. J. Heydn: Sinfonia in si bemoile meggiore op. 98 - Orch.
Sinf. di Roma. QUINTETTO PHILHARMONIA DI
VIENNA: F. Berweid: Quintetto n. t in do mi
nore op. 5, per planoforte e archi. VIOLINISTA
LEONID KOGAN: J. S. Bech: Concerto in mi
maggiora, per violino e orchestra (BWV 1042) Strumentisti dali'Orch. Sinf. dalia Radio di Mo
sca. SOPRANO BEVERLY SILLS: G. Donizetti:
Lucia di Lammermoor: «Ardon gli incensi» -Lucia di Lammermoor: «Ardon gli incensi» -Orch. Sinf. di Londra e Ambrosian Opera Cho-rus dir. T. Schippers - M° dei Coro J. McCarthy

▶ 12,30/CONCERTO D'ORGANO: SOLISTA FRANCESCO CATENA: G. Freecobaldi: Toccata cromatica per l'Elevazione (Messe della Domenica) — Toccate VI dal Secondo Libro. F. Pugliani: Sonata per organo pieno concertata con flautino (trascriz. Catena). E. Esposito: Komura sui noma Leura. R. Dionisi: Arabeschi

▶ 13/INTERMEZZO: O. Schoek: Sommer-nacht, intermazzo pestorale op. 58, per orche-stra d'archi - Orch. du Studio de Génève dir. P. Klacki. E. Laio: Concerto in re minora per

violoncallo e orchestra - Sol. P. Torteller - City of Birmingham Symphony Orchestra dir. L. Frémeux. B. Britten: Suite su temi popolari inglesi op. 90 (»A time thera was») - Orch. Fitarm. di New York dir. L. Bernstein

► 14/DAL «GIULIO CESARE» DI GEORG FRIEDRICH HAENDEL: «L'aure che spira» (aria di Sesto) — «Piangerò la sorte mia» (aria di Cleopatra) — «Svegliatevi nel core» — «V'a-doro pupille» — «La giustizia ha già sull'arco» ► 14,30/COMPOSITORI DEL '900: BRUNO MADERNA (Venezia, 1920 - Darmstadt, 1973): il glardino religioso — Serenata n. 2 — Y De-spués, per chitarra — Concarto n. 3, per oboe

orchestra ▶ 15,20/LA SONATA NEL PERIODO CLASSI-CO: J. Ch. Bach: Sonata n. 2 in re maggiore, per flauto e forteplano

▶ 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT DANA-CORD 302: R. Langeard: Sintenia n. 10 "Hin torden bolig" - Orch. Sinf. delia Radio Danesa dir. O. Schmidt. DISCO COMPACT WERGO WER 60 045 50: G. Ligeti: Raquiem per sopra-WEH 60 045 50: G. Ligett: Haquiem per soprano, mezzosoprano, dua cori mistle orchestraL. Poll, sopr.; B. Ericson, msopr. - Orch. Sint.
e Coro Hessischen Rundfunks dir. M. Gielen.
DISCO COMPACT CHANDOS 8309: E. Elgar:
Froissart ouverture op. 19 - VI. E. Paling Orch. Nazionale Scozzese dir. A. Gibson. DISCO COMPACT BIS CD 130: W. Stenhemmar: Seranade op. 31 - Orch. Sint. di Gothanburg

dir. N. Jarvi

dir. N. Jarvi

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: F. Couperin:
Concarto n. 9 In mi maggiore «Ritralto dell'amore», da «Las Goût réunis» - T. Brandis, vi.;
A. Nicolet, fi.; M. Sax, fag.; J. Ulsamer a L.
Strehl, v.le da gambe; Ch. Jacottet, cambaio.
C. Le Jeune: Cinque Canzoni da «Le Printamps« op. postuma - Compl. vocele Ensamble Jacquas Feuillie. G. Rossini: Sonata a
quattro n. 1 (Quartetto), per flauto, ciarinetto,
corno a fagotto - Strumantisti dal Quintet à
vent de Paris. A. Dvorak: Sonatina in soi maggiore op. 100, par violino a pianoforte - H.
Schneider, vi.; D. Goldman, pf. F. Liszt: Tasso,
poema sinfonico n. 2 da Byron (Lamento e
trionfo) - Orch. London Philharmonic dir. B.
Hattink Hattink

▶ 19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: Rapsodie n. 1, per clarinatto e orchestra — Sei Studi (dal n. 1 al n. 6) — Sonate in sol minora n. 3, per violino a planoforta — Sel Praludi, libro II del n. 1 al n. 8

▶ 20/CONCERTO DA CAMERA: R. Schumann: Trio op. 63 in re minore. F. Mendelssohn-Bartholdy: Otto Romanza senza parole op. 30. J. Brahms: Trio in mi bemoile maggiora op. 40, per pianoforta, violino a corno. F. Krelsier: La gitana

▶ 21,30/I CENTO ANNI DELLA FILARMONICA DI BERLINO: L. ven Beathoven: Grande fuga in si bamolie maggiore op. 133. E. Grieg: Peer Gynt, suite n. 2 dalla musiche di scena per II dramma di Ibsen. R. Strauss: Melamorphosen, Studio per ventitre strumenti ed arco. A. Wa-bern: Passacaglia op. 1 - Dir. H. von Karajan

➤ 22,50/KURT REDEL INTERPRETA WOLF-GANG AMADEUS MOZART: W. A. Mozert: So-nata n. 2 in sol maggiore, per flauto a piano-forte K. 11 - Hammerklavier L. Hoffman

≥ 23-24/A NOTTE ALTA: U. Glordeno: Largo e Fuge. J. J. Quantz: Trio sonale in do maggio-re. G. F. Haendal: Passaceglia. P. Nerdini: Concerto in la maggiore, per violino, archi a continuo. V. Tomasek: Egioge n. 3 in do mag-giore. A. Giezunov: Poème Lyrique op. 12

Sender Bozen
7, 15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrstunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05
Mit Herz und Humor. 8,30 Volksmusikententreffen des
Senders Bozen. 9,30 Schulfunk für dis Mittelschule
[Whg.]. Musik mit Rätsel. 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittegsmagazin. 13,10 Thema des Tages.
Anschliessend: Warbung. 13,15-13,40 Jodein, singen,
spielen! 15,30 itelienisch im Allteg. 15,45 Musikparade.
16,30 Der Notenschlüssel. B. Dichti: «Musikautomater».
17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Chormusik. 18,40
Dichtung und Wahrhalt. 19,30 Abend sktuell. 20 «Die
Rosskur». Volkatümlicher Schwenk von Hans Nederer. Mit
P. Kofler, A. Schorn. 0. Weldner, R. Oberkofler, Ch. Mayr.
M. Soppelse, I. Esposito, R. Mich, P. Mitterrutzner. Regie:
P. Demetz. 21,30 Biasmusik. 21,57-22 Das Programm
von morgen. Sendeschluss. Sender Bozen

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. I7,40 l
Pravlijca. 8,10 Slovenska postna premišljevenja liponovitevi. 8,40 - 10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbani lilati - Beležka - Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertogrja. 11,30 - 13 PISANI LISTI: Glasbani listi, vmas:
12 Ziveti zdravo. I12,40 i Zborovska glasba. V NASEM PROSTORU: 13,20 Glasba po željah. 13,30 Nediški zvon ponovitevi. 14,10 Dvignjene zavesa. 15 Roman v nadeljevenjih: E. F. Vidocq: «Moje pustolovščina». 3. del. Ponovitev. 15,17 Pri nes na oblsku ipevci in skupine alovenske lehke glasbe). 17,10 Mijn glasba: mešeni zbor «Vilnius» iz Vilne na Litovskem. 18 Četritkova srečanja: Mel položi dar domu na otar - zanimivosti iz arhiva Ciril-Matodove šolev Trstuob 100-letnici ustanovitve. 16,25 Glasbeni listi. 19,20 Sporediza naslednji dan. Trst - v slovenščini



RAIUNO

18,55 SPORT

SCI: CAMPIONATI DEL MONDO

Oggi sono di scena i discesisti, impegnati nella seconda e conclusiva prova della combinata maschile. La prima gara di questa specialità (lo slalom speciale) sì è svolta il 30 gennaio. Tra gli italiani in gara Michael Mair (foto).





dedicato alla prosa d'annata e d'autore, viene trasmessa la commedia di Giuseppe Giacosa, Tristi amori, diretta dal regista Enrico

Colosimo e interpretata da Lucilla Morlacchi e Giulio Bosetti (nella foto).

D'ANNUNZIO: HO PARLATO CON LE SIRENE

Un videofilm in bianco e nero di Angio Zane che ricostruisce l'itinerario artistico di Gabriele D'Annunzio a cinquant'anni dalla morte.

RAITRE 12 DSE

Per il ciclo del DSE.

INVITO A TEATRO

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

Mia sorella Sam. Telefilm. La capanna 9,40

Cl vediamo alie dieci. Regia C. E. Gaslini 10

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

Passioni. 20º puntata. Sceneggiato

11.30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

TG i - Flash 12

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Discoring. Hit Parade della settimana. Un 14 programma di Antonello Caprino. Con la collaborazione di Michele Olcese e Massi-mo Oldani. Presenta Kay Sandvik. Con Eva Zanardi. Regla Ruggero Montingeill STEREO

15 155 L'Aquitone. Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regla di Siro Mar-cellini. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti

Cartoon clip. Cartoni animati 16

16,15 Bigi li pomeriggio ragazzi con giochi, car-toni e novità Big. Con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri, Gegla. Regla di Leo-ne Mancini

17,55 Oggl at Parlamento

TG 1 - Flash

18.05 Domani sposi. Con Giancario Magalii

18,55 in collegamento via satellite con Vali (Colorado). Sci alpino: Camptonato del mondo. Discesa ilbera maschile. Combinata

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

20,30 Cinema in grande (iV). Il piccolo grande uomo (1970). Film drammatico. Regia di Arthur Penn. Con Dustin Hoffman, Faye Dunaway, Martin Baisam, Richard Multigan, Chief Dan George, Jeff Corey. Prod.: Stockbridge/Hiller/Cinema Center

22,50 Telegiornale

Ho parlato con le sirene. Gabriele D'An-nunzio poeta della parola. Soggetto di Franco Farina. Regla di Angio Zane. Prod.: Onda Studios

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che 24 tempo fa

0,15 Il libro, un amico

6 Il bambino degli anni '90. Sara più 0,20 amato o trascurato?



11,15 Destini. 23º puntata. Serie tv

11,45 Destini per voi. Rispondiamo alle vostre domande

invito a leatro. A cura di Marco Paro-di e Pino Di Vito, in platea Laura Lattuada con critici e protagonisti 12

Rai Regione. Telegiornali regionali

14,30 Maria Tèresa d'Austria e le riforme dello Stato di Milano. Regla Francesco Dama. 4º puntata. I dazi

Monografie. Il Parco Naturale della Maremma. Di Piero Mechini. 2º parte 15

15,30 Schegge

Eurovisione. Svezia: Malmoe. Tennis: Coppa Davis. Svezia-Italia

TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

Meteo 3

TG3

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima ediziona. Regia B. Tracchia Tadjen

l Tg del mondo I giornali di Mario Pastore e Enza Sampò Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini 7 7,30 8,15

8,30 Plù sani più belli «Mattino». Di Rosanne Lambartucci. Ragia Piaro Saracenl

Matinée el cinama. Quartieri aiti (1943). Film commadia, Regia di Merio Soldati. Con Massimo Serato, Valentina Cortesa, Paola Borboni. Prod.: I.C.I.

10,20 Squadrone tuttofare. Cartoni enimati

10,55 TG 2 - Flesh

11,05 % Wann - Wo - Wie. Convarsazioni in ta-desco. 4º tresmissione. Città e quartieri

11,35 Bob Newhart in Uno psicologo par tutti

11,55 Mezzoglorno è... Con Glenfranco Funari

TG2 - Ore tredici

13,15 TG2 - Diogana

Matao 2

13,30 Mazzogiorno è...

Quando si ama. 377° puntata. Sarie tv

14,45 TG 2 - Economia

15-16,55 Arganto e oro. Con Luciano Ruspoil 15 Oggi sport. Di Gianni Vasino

16,55 Dal Parlamento

TG 2 - Flash

17,30 Più sani più belli. Idaato a condotto da Rosanne Lambartucci. Colleboraziona di Anedaia Serra Visconti. A cura di Nedia Turchatti. Ragia di Piero Saraceni

18,30 TG 2 Sportaera

18,45 Huntar. Telefiim. Il russo. 1º parte

19,30 TG 2 - Oroscopo

19.35 Meteo 2 - Previsioni del tampo

19,45 TG 2 - Talegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Conto su di tel Un programma di Jocalyn. A cura di Latizia Solustri. Da un'idea di Jo-celyn-Jacques Antoine. Regia Carlo Nistri

TG 2 - Stasara

22,10 TG 2 - Spaciela

23,10 TG 2 - Notte

Meteo 2

23,35 Internetional «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni

Cinama di notte. Il mago di Lubilno (1978). Film drammatico. Regia di Manahem Go-len. Con Alan Arkin, Louisa Fiatcher, Shal-iay Winters, Valerie Perrine. Prod.: Mana-hem Golan per Geria III (Golan/Giobus/ 0,25 Cannon)

19,30 Rel Regiona - Talagiorneli ragionali

19,45 20 anni prima

20 lo confasso. Parole segrete in tv

Corrado Augias risponde a Telefono gial-lo. Da un'idae di Lio Baghin. Consulanze Sevarino Santiepichi, Guido Guidi, Gianni Carnevela. N. 10. Il delitto del prof. Monta-nari. Musiche di Romolo Grano. Adatta-mento tv di Lise Brigenti e Dardano Sac-chatti. Ricostruzioni filmata di Fabrizio Giordeni. A cura di Simone Gusberti. Re-gia di Adriana V. Borgonovo. 1º parta 20,30

21,55 TG 3 - Sers

Telafono glailo. 2º parta

23,15 Appuntamento al cinema

23,20 TG 3 - Notte

Pisa: ippica. Corsa tris di galoppo Malmoe: Tennis. Coppa Devis. Svezla-

RAIDUE 20,30 QUIZ



Ritorna il gioco milionario condotto da Jocelyn. Lo schema è quello della passata stagione con il concorrente che deve contare, in 15 minuti, tanti biglietti da cinquantamila lire. Con Jocelyn ci sono Emanuela Folliero e, in veste di arbitro, la giovane Rosalinda Celentano, figlia del cantante.

> Jocelyn con Rosalinda Celentano e, a destra, Emanuela Folliero



VENERDI 3 FEBBRAIO

RAIDHE ATTUALITA'

TG 2 - SPECIALE 22,10

Appuntamento settimanale con l'attualità giornalistica per approfondire i temi della cronaca mondiale, con servizi degli inviati del TG 2 e interventi in studio di protagonisti, testimoni e commentatori politici.



RAITRE SPORT

TENNIS: COPPA DAVIS

Primo impegno della stagione per gli azzurri della Coppa Davis chiamati a un incontro difficile contro i fortissimi svedesi. Oggi sono in programma i primi due singolari, che saranno disputati da Canè (foto) e Nargiso. La prima gara viene trasmessa in diretta, la seconda alle 23.40.



20,30 ATTUALITA

TELEFONO GIALLO

Corrado Augias (nella foto con la regista Adriana Borgonovo) propone un delitto di otto anni fa: l'assassinio del ginecologo Giorgio Montanari. Le indagini accertarono che l'assassino fu un killer non professionista. Ma il movente e il colpevole restano ancora un mistero.







Si può guidare l'automobile e nello stesso tempo parlare al radiotelefono? Questo il caso posto all'esame del giudice Sante Lichieri (nella foto con Rita Dalla Chiesa) dal proprietario di un taxi coinvolto in un incidente stradale con un'altra autovettura il cui guidatore stava appunto parlando al telefono.



SENTIER

Un malinteso rischia di far saltare le nozze fra Kurt e Mindy, ma alla fine le cose si chiariscono. Suzette è sconvolta perché non ha più dubbi sulla vera identità di David. Inoltre ha capito che Alexandra, Jackson e Lujack la ritengono responsabile della scomparsa di Beth.



danno insieme la scalata al successo. La nascita di un figlio, anziché

consolidare l'unione, fa esplodere rivalità nascoste, fino alla separazione dei due artisti ormai all'apice del successo.



02/21225

8.30 Una famiglia americene. L'impiego

9.30 General Hospital. Teleromanzo

10,30 Cantando cantendo. Con Gino Rivieccio

11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

12 Bia. Quiz con Mike Bongiorno

12,45 il prenzo è servito. Quiz con Corredo

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrice Boneccorti

14,15 il gioco delle coppie. Con Merco Predolin

15 Agenzie matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 La cesa nelle preterie - Webster. Telefilm

17 Doppio sieiom. Quiz con C. Tedeschi

17,30 C'eat le vie. Quiz con Umberto Smalle

18 O.K. il prezzo è giusto. Con iva Zanicchi

19 li gioco dei nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tre moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 Verone: Cernevale sul ghieccio. Con Gigie Andrea, Francesco Selvi, Teo Teocoli, Jerry Scotti. Regle di Mario Blanchi

22,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiese

23,15 Maurizio Costenzo Show

0,35 Première. I trallers della séttimene

0,45 Baretta - Mannix. Telefilm



02/21225

Lou Grant - Switch. Telefilm

9,50 Capiten Fantaama (1953). Film d'avventura. Regle di Primo Zeglio. Con Frank Latimore, Katine Renieri

11,30 Petroceili. Telefilm. Morte a suon di musica

12,30 Agente Pepper. Doppia immagine

13,30 Sentieri. Teleromanzo

14,30 La valle del pini. Teleromenzo

15,30 Cosi gira il mondo. Teleromanzo

16,30 Aapettando il domani. Teleromanzo

17 Febbre d'emore. Teleromanzo

18 New York New York. Telefilm. La medium. Con Sheron Glass

19 Dentro le notizia

19,30 Suile atrede della Californie. Telefilm. Il lupo. Con Lloyd Bridges

20,30 New York New York (1977). Film dremmatico. Regia di Martin Scorsese. Con Robert De Niro, Liza Minnelli

23,10 Spenser. Campagna per i senzatetto

0,10 II mediatore (1973). Film drammatico. Regle di Robert Mulligan. Con Jason Miller, Linda Haynes



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

11 Al confini dell'Arizona. Telefilm

12 Doppio imbrogilo. Telenovela

12,45 Specchio della vite con Nino Castelnuovo

13,30 Oggi - Sport Newa - Sportissimo

14,30 Clip clip. Musica, video-clips...

15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Only Express

16 La ballate di Billie Blue (1972). Film commedie. Con Jason Ledger, Erik Estrada

17,40 TV donna. Chi, come, quendo, dove e perchè dell'universo femminile

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

Ceffelatte. Alice - Rascal - Il tulipano nero

Strege per emore - Super Vicky - Relph-supermaxieroe - Herdcastle and McCor-mick - L'uomo da sel milioni di dollari -Tarzan. Telefilm 8.15

Ciao ciao. Georgie - Kiss me Licia. Cartoni 13

Case Keaton - Beby sitter. Telefilm 14

14,55 Smile. Conduce Gerry Scottl

15,15 Megasalvishow. Presente Francesco Salvi

15,25 Deejay Television

20

Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy -Prendi li mondo e val - Mila e Shiro. Cartoni

Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar -Happy days. Telefilm 18

Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni

20,30 Dal Caninde Stedium di San Paolo (Brasile): Coppa Pelé 1989. Finale

22.30 Per is strada. Quiz con Marco Balestri

Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi

23,15 Gil occhi dello sconosciuto (1980). Film dell'orrore. Regia di Ken Wiederhorn. Con Lauren Tewes, Peter Dupré

0,55 Première. I trailers delle settimane

Samurai. Telefilm

UNEUN 06/3454121

Sugar. Presentano Casti, Peola e Grace 13 Superiamù. Cartoni animati Hulk. Cartoni enimeti

Rituais. Sceneggiato

14,30 Meria. Telenovela

15,30 Amore proibito. Telenovele

16,30-19 Sugar. Presenteno Casti, Peola e Grace

Bili Cosby Show. Telefilm Little Wizzard. Cartoni animeti

L'Uomo Ragno. Cartoni animati Ster Biazers. Cartoni animati Voltron. Cartoni enimati

19.30 La memma è sempre le mamma. Telefilm. Una spruzzatina di pioggia. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry

Boilicine, Telefilm. Regia di Jay Sendrick. Con Robert Mandan, Ketherine Helmond

Ninje ti ceccletore (1987). Film d'azione. 1º visione tv. Regia di Wu Kuo-Jen. Con Alexender Lou, Loong Koon

22,30 Forza italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva, A cura di Cerio Tum-barello. Conducono Walter Zenga e Ro-berta Termali

Un selto nei bulo. Telefilm. Squilli mortali 24

0,30-1 T.H.E Cat. Telefilm. Troppo caldo per mo-rire. Con Robert Loggia, R.G. Armstrong

18,50 Vall. Sci: Campionato dei mondo. Discesa libere maschile

20 TMC News

20,30 Uno streniero sulle mia terre (1987). Film drammatico. 1º visione tv. Regia Larry Ellkann. Con Tommy Lee Jones, Ben Johnson

22,20 Ray Bredbury presenta. Telefilm. Sull'Orient Express. Con Megall Noël

22,50 Stesera/News

23,05 Mondocalcio. Con Luigi Colombo e Marina Sbardelle e la partecipazione di José Altafini e Glacomo Bulgerelli



SUPERCAR

Dopo quindici anni di prigionia in Sud America Charlie Granger torna in USA per ritrovare un tesoro di cui ha la mappa. Ma deve prima rintracciare sua figlia, che possiede la chiave del forziere. Durante le ricerche Granger viene ucciso e la mappa rubata. Per Michael (David Hasselhoff, foto) comincia una «caccia al tesoro».





Nella foto: Pelé in un duello di qualche anno fa con Gigi Riva

COPPA PELE 1989

Edson Arantes do Nascimento, universalmente conosciuto come Pelé, darà il calcio d'avvio alla partita di finale della seconda edizione della Coppa riservata alle «vecchie glorie» del calcio mondiale. La prima edizione nel 1986 è stata vinta dal Brasile.



battaglia contro gli amministratori governativi perché sui suoi terreni

una base missilistica nucleare.

non venga installata

20.30

NINJA IL CACCIATORE

È la storia di uomini coraggiosi, discendenti dei guerrieri Ninja. Operano per conto del governo di Tokio che li utilizza come

cacciatori di uomini. Affrontano tutti i nemici. esseri umani o soprannaturali, con lo stesso coraggio dei loro antichi padri.



VENERDI 3 FEBBRAIO



02/433889

- 12,30 Cronache Italiane. Settimanaie d'attualità
- 18,30 Dama de rosa. Teienoveia
- 19.30 Telegiornale
- Aeroporto internazionale. Telefilm
- 20,30 Cristoforo Colombo. Film tv. 2" puntata. Regla di Alberto Lattuada. Con Rossano Brazzi, Oliver Reed, Max Von Sydow
- 21,30 TIGI 7. Conduce lida Bartoioni



02/654661

- 7,30 Corn flakes. Il risveglio in musica
- 8,30 **Videomattina**
- 13,30 Super Hit. I successi del giorno
- 14,15 Today in Videomusic
- 14,30 Hot Line. Post Office. Video novità
- I plù richiesti. Crosby Stiil and Nash
- 15.30 Hot Line Il gloco. Presenta Elisa Satta
- 16.30 Visti e commentati. A cura di Marco Baidini
- 18.30 Intermezzo musicale
- Goldles and Oldies. Clips d'archivlo
- 22,30 Blue Night. Informazioni, video, attualità. Presenta Ann Clare Metz
- 23,30 Al Jarreau special
- La lunga notte rock



- 14,15 Una vita da vivere. Teieromanzo
- 15,15 Programmazione locale
- 17,45 Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. Mister T - Gli sceriffi delle stelle - I difensori della terra -Lupin, l'incorreggibile Lupin
- Il dottor Kitdare. Teiefilm. Ad ogni costo
- 20,30 L'ultimo del Ninja (1983). Film d'avventu-ra. 1º visione tv. Regla di William Graham. Con Michael Beck, John Mc Martin
- 22,20 Colpo grosso. Sexy game ai casinò
- 23,05 Vlaggtando. News. 14º puntata
- 23,20 Jeff Bolt l'uragano di Macao (1973). Film d'avventura. Regia di Henry Levin. Con Fred Williamson, Byron Webster
- 1,10 Brothers. Telefilm



02/85411

- 13,30 Telegiornale
- 13,40 Mon-gol-flera. Replica
- 14,10 Basket: Una partita di Coppa. Repilca
- Göteborg. Tennis: Coppa Davia. Svezia-Italia. 1º singolare
- 18,30 Sci: Campionato del mondo. Presentazione
- 18,50 Vall. Scl: Campionato del mondo. Discesa libera maschile. Combinata
- 20,30 Sci: Campionato del mondo. Commenti
- 20,45 Göteborg. Tennis: Coppa Davis. Svezia-italia. 2° singolare
- 23 Telegiornale
- 23,15 Sportime magazine
- 23,30 Sottocanestro. Rotocalco di basket. Edizione speciale Coppe Europee



Seconda puntata del film tv diretto da **Alberto** Lattuada. Colombo è riuscito ad avere dalla regina Isabella tre caravelle per la sua impresa, ma ha difficoltà a formare gli equipaggi. Solo

grazie all'intervento del potente armatore Pinzon riesce a trovare gli uomini

necessari e il 3 agosto del 1492 salpa.



GOLDIES AND OLDIES

Ex chitarrista di Bruce Springsteen, Little Steven (nella foto) è uno degli artisti più impegnati politicamente. Sua, nel 1987, la regla dell'operazione Sun

City, ovvero la canzone contro l'apartheid. Oggi riascolteremo Freedom no Compromise, un vecchio successo.





IL DOTTOR KILDARE

Telefilm d'annata in bianco e nero con un giovanissimo Richard Chamberlain (nella foto tra Lee Kurty e Raymond Massey) nel ruolo che lo rese famoso nei primi anni Sessanta, quello del dottor Kildare, sempre disponibile verso i pazienti.



Novità e servizi sul mondo del basket femminile hanno da oggi il loro spazio nel rotocalco a cura di

Luca Corsolini. Se ne occupa, in Pianeta donna,

Laurel D'Antoni (foto), ventinovenne indossatrice, moglie del campione della Philips Mike D'Antoni.

VENERDÌ 3 FEBBRAIO

RADIO UNO

| , _ | |
|----------------|--|
| 6,06-9 | Ondaverde. Tresmissione di Rediouno per |
| | chi vieggie. Programme di Lino Metti |
| 6,40 6,45 | 66 Cinque minuti insieme leri al Perlamento |
| 7 | GR 1 |
| | GR regional |
| 7,20 7,30 | GR 1 lavoro |
| 7,40 | stempe italiene |
| _ | Pesso. Concorso Autoredio. Presente Giu- ileno Canevecci |
| 8 | GR 1 - I fetti e le opinioni |
| 8,30 | Bollettino della neve, e cura dell'ENIT |
| 9 | Gienni Bisiech conduce Radio anch'io '89. Telefonere el n. (06) 36 06 514 |
| 10,30 | 10 GR 1 flesh Redio ench'io '89 presente Cenzoni nei tem- |
| 10,00 | po. Testi di R. Nissim, Reelizz, G. Terribili |
| 11 | GR 1 - Spezio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. ei n. (06) 36 19846 dalle 8,30 elle 9,30 |
| 11,10 | Il rosso e li nero. Di Stendhei, Traduzione e |
| 11,30 | edatt. radiofonico di Giovenni Fattorini (23°) Dedicato ella donna |
| 12 | GR 1 flash |
| 12,03 | Dal Royel di Viereggio Claudio Lippi con Al- |
| 200 | be Perietti presenta Via Asiego Tanda. "Speciele di Carnevale". Regia di Febio |
| 200 | Brasile. Telefonere el n. (06) 32 15 563 |
| 13 | GR 1 Ondaverdeweek-end. Di D. Pereveti |
| 13,20 | Musice leri e oggi. Con Berbara Marchend |
| 13,45 | La diligenze. Di Osveldo Bevilecqua |
| 14 | GR 1 fleah |
| 14,03 | Sotto II aegno del aole. Varietà GR 1 buainess |
| 15,03 | Radiouno per tutti. Transetlantico. Setti- |
| 16 | meneie di ettuelità politico-periamentere Il Paginone. Di Giuseppe Neri. Le regioni |
| | delle poesie — Librodiscotece — Cronache musiceli dei primo Ottocento romano. Ree- |
| | lizzazione di Sergio Chistolini |
| 47.00 | 17 GR 1 flesh Radiouno jazz 189. A cura di Adrieno Mazzo- |
| 17,30 | letti. «i tesori delle Keynote» di R. Cepesso |
| 17,55 | Oblettivo Europa, A cura di Dino De Paima |
| 18,30 | Musica aere. Musicasette. Programma di Frenco Soprano |
| 19 | GR 1 Sere |
| 19,15 | GR 1 Sport - Mondomotort. A cure di Arnel- do Verri e Derio Brugnoll |
| 19,25 | |
| 19,30 19,35 | Audioboy Sossio multicodice di Pinotto |
| 10,00 | duce Guido Piccoli |
| 20,20 | Mi racconti una fisha? Fevole di ogni peese narrate de Elio Pandolfi. Il programma è e |
| | narrate de Ello Pandolfi. il programma è e cure di Peolo Leone e Mirelle Mazzucchi |
| 20,30 | gramma di Ennio Caccarini, Vanerdi: Musi- |
| | ca Sinfonica. A cura di Adriano Mazzolett con le colleborazione di Fiaminia Rinonepo- |
| | ii in contemporanee con Raistereouno |
| | Oggi: 13° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblice 1988-'89. Direttore Jun-Ichi Hi |
| | Okami Violinista Christian Altenburger, L |
| - | van Beethoven: Concerto in re magg. op |

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeune Radiouno-GR 1 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 127 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 10.27 17.27 18.27 19.26 22.27 Ondeverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43 Undaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54 Ondaverdenotte Notturno ital-Raistereonotte
0,20 8,43 Ondaverdeuropa Radiouno - GR i (per i turisti stranieri in italia)

61 per vi. e orch. — Sinfonle n. 5 in do min. op. 67. Orch. Sinf. di Torino della Rei. Danle-ie Martino presente l'Invito ei Concerto con le partecipazione di Peolo Gellerati Negli Intervali (ore 21): GR 1 flash (ore 21,52): Interviste e commenti Oggi ei Parlamento 22.49 GR 1 - ulilma edizione 23 La telefonsta. Di Angelo Sabetini 23,05 Chiusura. Le tresmissioni proseguono con 23,28 Notturno Italiano RADIO DI I glorni. Appuntamento dei mettino con Pie-ro Pieroni. Telefonere ei n. (06) 3611 844 6,05 Titoli di GR 2 Rediomattino 5.30 GR 2 Notizie 7 Boilettino dei mare Parole di vita. Di Don Vincenzo Pegila 7.18 GR 2 Radiomattino 7,30 Un poeta, un attore, incontro quotidia-no con la poesia dell'800. Di Silvana Cestelli Rediodue presente. Di Angela Zamparelli 8.05 8,18 Peaao. Concorso Autoradio 8.30 Boliettino della neve, e cura dell'ENIT 8.45 Under Novanta. Originale rediofonico scrit-8.48 to e diretto de ida Bassigneno. 10°: La nuo-ra. Con Gienni Agus. Musiche originell di Ernesto Bassigneno e Alberto Antinori Tegilo di Terza. Piero Pratesi legge le terze 9.10 pegine del glorneli 9,30 9,34 **GR 2 Notizie** Beethoven è in vecanze. Verietà rediofonico scritto e interpreteto dalle Bende Osiris 10 Speciale GR 2. A cure di Grazia Valci Daila Sala F di Rome Corredo Guerzoni 10.30 conduce Rediodue 3131. Un programma e cure di Rite Manfredi. Telefonere el n. (06) 3131 e scrivere e: 3131. Vie Asiago, 10 -00195 Rome. Regle di Peolo Restuccie 11,30 GR 2 Notizie GR regionali - Ondaverderegione 12.10 12.30 GR 2 Radiogiorno Massimo Giuliani presenta Vango anch'lo? Giro-quiz d'Itelie in 195 teppe di S. Peolini. Orgenizzazione di C. Giordani. Collab. di R. 12,45

Frenzoni e S. Graziosi. Regla di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi regioneil 14,15 Ferito a morte. Di Raffaele La Capria. Letture integrale e più voci dirette de U. Marino GR 2 Economia. Medie delle valute. Boilet-15,30 tino dei mare

Il pomeriggio. Quotidieno di verie ettualità. Un progremma di F. Guerini, Con F. Cardereili, A. De Laure, A. De Ritis, M. Gambe, E. Lamioni, C. Licoccia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Roselle, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizz. di Anna Maria Rossi 16,30-17,30: GR 2 Notizie 15.45

GR 2 Notizle 18,30

Il fescino discreto dalla maiodia. Oggi: il giornale delle musice. in redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfridi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regle di M. Spede 18,32

19,30 GR 2 Radiosera

Speciale GR 2 Cultura di Venni Ronsievalle 19,50

Rediodua aera jazz. Coordinato de Peolo 19,57 Padula: «Digitei jazz». Un progremme In Compect-disc con M. Luzzi e C. Sesse

Feri acceai. Regie di A. Condoreill 20,30 21,30

Dalla Sala F di Rome Maurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 Notte 22,19 Psnorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino dei mere

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23,28 Notturno Italiano

RADIO TRE

Preiudio

Giornale Radio Tre. Sui giorneli di oggi

Boilettino delle neve

Concerto dal mattino (I parte). Musiche presentete de Reneto Bosse. C. M. von Weber: Divertimento essal fecile per chil. e pf. op. 38

Giornale Radio Tre 7,20

7,30

Prima pagina. I giorneli dei mattino letti e commentati de Frenco Venturini. Telefonere ei n. (06) 3612241

Concerto dal mattino (li parte). D. Sceriatti: 8,30 Salve Regina per voce e orch. . L. Spohr: Sonete in mi bem. megg. per fi. e erpe op. 114 ♦ F. Mendelssohn-Bertholdy: Sinfonia n. 4 in ia megg. op. 90 «itellena»

Giornale Radio Tre. Interviste del giorno 9.45

Il filo di Arianna. itinerari quotidieni percorsi el microfono de C. Geili e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Frencia, E. Rotino, V. Sevioli. Orgenizzazione di B. M. Pepi. Regia di P. Modugno. Telefonere ei n. (06) 380902

Concerto del mattino (ili perte). G. Rossini: 11 Quettro Duetti par voce e pf. (da Soirées musicales) (R. Scotto, sopr.; B. M. Casoni, meopr.; G. Neit, ten.; T. Rovette, bar.; A. Beitrami, pf.) • G. Feuré: Pellées et Mélisande per orch. op. 80 (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)

Giornale Radio Tre-flash. Succade in Ita-11.45 iia. Fetti, problemi e personeggi delle Regioni, e cure di Gienfranco Ferroni

Foyer. Boilenti spiriti, furtive legrime, sospiri 12 erdenti, incontri, notizle del mondo dell'opera. Un progremma di E. Stincheili con S. Rineldi, G. Rossi e D. Spini. Regie di A. Ceroil

13,45 Giornala Radio Tre

Pomariggio mualcale. in compagnia di Peolo Cepirci, Carlo Cavalletti e Peola Damieni. Orgenizzazione di R. Bettistelli. Compect club: Curiosità in C.D. con Bruno Re

Giornale Radio Tre - flash 14,45

Succeda in Europa a cura di D. Ardizzone 14,48 I fatti dalla cultura e cura di Febrizio Marieni 14,53

Un libro al giorno e cure di Merio Pinzauti 14,58

Pomeriggio musicale (il perte). Itinererio musicale proposto de Marcello Conati con 15 Merco Meuceri

Orlone. Osservatorio quotidieno di informezione, cultura e musice. in redazione R. Giegni e D. Orseilo. Conducono A. Giostre e C. Mertinetti. Musiche sceite da P. Prato. Organizzazione di F. Selviani

Informsplovani. Settimeneia di orientemento su istruzione, formazione, iavoro. Un progremme di Donato Goffredo. Curato e diretto de Marielle Serefini Giennotti

Pomeriggio musicale (ili perte). Grandi in-17,50 terpreti: Sviatoslev Richter

Giornale Radio Tre 18,45

Terze pagina. Quotidieno di informazione culturale condotto da Anna Rossi Dorie, in redazione G. Bernerdi, G. Caremore, P. Cee, A. Gambetti. Regia di A. Bendini

Radiosoftwera. A cura di P. Sentoli con le 19,45 colleborazione di R. Mestrolanni

Pomariggio mualcale (IV perte). Curiosità 19,55 musiceli con Aido Nicestro

20,45 Glornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fetti dei giorno I poati del madrigale. Ciclo di Piero Gergiu-21 io. 1º trasmissione

Delle Radio Svizzere. XXV Festival Interna-21,45 zionsie di musice organistica a Magadino 1987. Organista Bes de Vroome. Vivaidi-Bech: Concerto in re min. BWV 596 ♦ J. S. Bech: Preludio-Coreie «O Mensch, bewein' dein' Sünde gross» BWV 622 — Preiudio e fuga in re megg. BWV 532 (Registrazione effettuata il 24-7-1987)

Selezione da Terza pagina . 22.20

Concerto Jazz. A cure di Pesquele Sentoli 22,50

Giornale Radio Tre 23.53

Ai teatro e al cineme con il GR 3 e cura di Paolo Aleotti e Nicole Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Ralatereonotta

STEREO UNO

Stareobig. Con Nicola Zingaralli, Linda Cri-15 telli a Marco Manusso

15,30-16,30: GR 1 in breva

17,30 GR 1 Sport

18,56 Ondavardeuno / 19 GR 1 Sara

GR 1 Sport - Mondomotori. A cura di Arnal-19,15 do Varri a Dario Brugnoll

In contemporanea con Radiouno. De Tori-21,03 no. In Starao. Stagiona Sinfonica Pubblica 1988-'89 (Vadi Rediouno)

22,49-23,59 Stareodroma. Con Luisa Menn a Faderico Guglielmi

Ondavardauno 22,57

GR 1 - ultima adiziona

Chiusura. La tresmissioni prosaguono con

Raistareonotta

STEREO DUE

Studiodua, in diretta notizie, paraonaggi e musica ad alla qualità. In studio Francasco Acampora a Cialia Bendandi

16-t7-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16.05 I magnifici diaci / 18,05 Hit Parada

Ondavardadua / 19,30 GR 2 Radiosera 19.26

Stareodueclassic. Con Loranzo Macri 19.50

20,45-23,59 F.M. Musica. Notizia a dischi di succasso con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Bap-

pa Ricca Disconovità. Il D.J. ha acalto par vol 20,50

GR 2 Appuntamento flash

Hit Parade / 22,27 Ondsvardadua 21,03

GR 2 Radionotta / 23 D.J. Mix 22,30

Chiusura. Le trasmissioni prosaguono con Raistaraonotta

STEREONOTTE

Musica a notizia par chi viva a lavora di notta. Con Lúcio Senace, Roberto Sasso, Giusappa Carboni, Enrico Sisti

Il Giornale dalle mazzanotta. Ondaverdanotte

Il Giornala dall'Italia. Ondavardenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali a notizieri Dova II si suona. Punto d'incontro fra Italia 23,31 ad Europa. A cura di Costanza Baracchini a Luigi Bizzarri

Il Giomala dalle mazzanotta. Ondaverdenotta. Musica e notizia: 0,36 intorno al gi-radischi, 1,06 Lirica e sinfonice. 1,36 italian radiscrii. 1,00 Lirica e sinionice. 1,30 Italian graffiti, 2,06 Applausi a... 2,38 Dedicato a ta. 3,06 La nuove lave. 3,38 Juka box. 4,06 Val col liscio. 4,38 Solisti calabri. 5,06 Finastra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornala dall'Italia. Ondavardanotte 5,45 Notiziari in Italiano: alla ora 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alla ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francesa: alla ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedasco: alla ora 0,33, 1,33, 2,30; 1,3 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

14,30 Programmi regionali.

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Valiée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flesh. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giorneia radio. 14,15 Programmi regioneli. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. 19,05-19,15 Dal crapes di Salla. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18.30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regioneli. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmiesioni regionali. SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Glornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi ragionali. SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 18.15 Glornale radio.

IONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETA 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO 15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO 16/DISCOTECA

20/CONCERTO: Kingston Trio - Jorga Ben -Harry Belafonte - Bob Dylan - Bae Gaes - Sergio Mendes - Mirlam Makeba

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: F. Chopin: Fantasie in la maggiora op. 13, au motivi nazionali po-lacchi. J. Brahms: Sonata n. 1 in mi minore op. 38, per violoncello a pianoforta. D. Milhaud: Sul-ta op. 234, per violino a orchastre «sulta an trois partias». G. Rossini: Sinfonia «Al Convantalio».

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Scerlatti: Sinfonle di concerto grosso n. 2 in re maggiora. H. Purcell: Dieci Composizioni per cambalo. Federico II II Grande: Sinionia in ra maggiore. J.-Ph. Rameau: Concarto an sextuor in sol maggiore n. 2. F. Benda: Sinionia n. 6 in do maggiora. A. Wireldi: Concerto in ra maggiora. R. 121 Vivaldi: Concerto in ra maggiore R 121

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: N. Paganini: «Le Stragha», variazioni su un tama tratto dal ballatto «il noca» di Süssmayar. A. Giazunov: Quartetto in si bemoila maggiore op. 109, per saxofoni. S. Prokoflev: Sonata in ra maggiora op. 94, per flauto e pianoforte

▶ 9/PAGINE SACRE DI LORENZO PEROSI: Da «Il Composizioni»: Adoramus Ta - Tu est Patrus - Oramus pro Pontefica - O Sanctissima anima - Banedictus - Ava Maris Stalia - Ave Meria Pater noster - Coro «Cappelle Sistina» dir. Mons. D. Bartolucci

▶ 9,30/FILOMUSICA: F. Gaminieni: Concerto grosso in mi minore op. 3 n. 3. J. Turina: Sonata in re minore op. 61, per chitarra, J. Fux: Partita n. 7 par flauto, oboe, cambalo e viola da gamba. G. Lortzing: Tama e variazioni in si bamolie maggiora per tromba a orchestra. W. A. Mozart: Duatto par violino a viola K. 424. E. Chabriar: Suite Pastorala par orchestra.

► 11/IL QUARTETTO: P. I. Clalkowski: Quartatto n. 2 in fa maggiore - Quartatto Borodin

➤ 11,40/INTAVOLATURE: G. Frescobeldi: Quattordici Partila sopra l'Aria della Romance-sca (da «Toccate d'intavolatura», libro I (1637) -Clev. B. van Aspem

► 11,55/PER PIANOFORTE E ORCHESTRA: L. van Beethovan: Concerto n. 4 in aoi maggiora op. 58, par planoforta e orchestra - Soi. M. Polli-ni - Orch. Fliarm. di Vianna dir. K. Böhm

► 12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITA-LIANO. POESIE DI GEORG TRAKL, PAUL CE-LAN E NELLY SACHS PER BORIS PORENA: Cantata da camara su poasie di Gaorg Traki par basso, coro di bassi e dieci strumanti (1959-1964) - Bs. R. Amis el Hege - Orch. Sinf. a Coro di Roma dalla Rai dir. F. Scaglia - M° dai Coro G. Piccilio — «Über Aliar diasar, dainar Trauar», cantata su testi di Paul Calan a Nally

Sachs, per soprano, basso, coro e orchestra -M. Wright, sopr.; B. Carmell, bs. - Orch. Sinf. a Coro di Roma della Rai dir. F. Scaglia - Mº dal Coro G. Piccillo

▶ 13.10/RAPSODIE: L. Janacak: «Taras Bulba», rapsodia sinfonica da Gogol - Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davis. S. Rechmaninov: Rapsodia op. 43 par pianoforta e orchastra su un tema di Paganini - Sol. J. Zak - Orch. di Stato di Mosca dir. K. Kondrascin

► 14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO HINDE-MITH: Da "Tra Pazzi" op. 8, par violoncalio e planoforta n. 3: Scharzo - G. Menagozzo, vc.; P. Spagnolo, pf. — De «Dua sonata» op. 11. per violino a planoforte: n. 1 in mi bemoile meggiora - D. Olstrakh, vl.; V. Yampolski, pf. — n. 2 in ra maggiora - R. Odnoposoff, vl.; E. Mrazek, pf. — Sonata op. 25 n. 3, par violoncallo solo - Sol. S. Palm — Das Nusch-Nuschi, sulta di danza per marionetta op. 20 - Orch. Sinf. di Barlino dir. A.

▶ 15/SUI TEMI DI UNA DANZA: LA «FOLLIA»: A. Corelli: Sonata in re minora op. V n. 12, per violino a pianoforta - A. Grumlaux, vi.; R. Castagnone, pf. Liszt - Busoni: Rapsodia spagnola (Folle d'Espagna at Jote aragonasa) - Orch. Sinf. dalla Radio Bavarasa dir. K. Elchhorn

15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ▶ 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DE CLAUDIO ABBADO CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA MAURIZIO POLLINI: L. van Baethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93.

J. Brahms: Concerto n. 2 in si bemolia maggiora op. 83, per pianoforta a orchastra - Orch. Filarm. di Vienna. M. Mussorgsky - M. Raval: Quadri di una asposiziona - Orch. Sinf. di Londra

➤ 17,30/STEREOFILOMUSICA: L. Boccherini: Quintetto in do maggiora par archi - Strumantisti del Sestatto Chigiano. P. I. Claikowski: Eugane Oniaghin, scana della lattera - Sopr. L. Price - Orch. Sinf. di Londra dir. F. Clave. C. Dabussy: Orch, Sinf. di Londra dir. F. Clave. C. Dabussy:
«Préluda à l'aprés-midi d'un fauna», per dua planoforti - Pf.I. N. Lea - B. Ringalssen. A. Borodin:
Il principa Igor, ouvartura - Orch. dal Barlinar
Philharmonikar dir. G. Solli. K. Szymanowski:
Sonata in ra minora op. 9, per violino a planoforta - F. Guill, vi.; E. Cavallo, pf. I. Strawinsky:
Abramo e Isecco, ballata aacra par baritono a
orchastra - Bar. W. Paarson - Orch. Sinf. di Mileno dalla Rai dir. F. Caraccolo.

▶ 19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: La ▶ 19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: La Martyra da Seint Sabastian, sulla - Orchastre de Paris dir. D. Barenbolm — Dua Danze per arpa a orchastra d'archi - Sol. Alica Chalifoux - Orch. Sinf. di Clavaland dir. P. Boulaz — Rapsodia per saxolono a orchestra - Sol. J.-M. Londeix - Orchastre National da l'O.R.T.F. dir. J. Martinon — Sonata n. 1 in ra minora per violoncello a pianoforta - L. Parnas, vc.; M. Michals, pf.

▶ 20/BEATRICE DI TENDA: Tragadia lirica in dua atti. Musica di Vincenzo Ballini. Filippo Maria Visconti: C. Optof; Beatrica di Tanda: J. Sutheriand; Agnasa dal Maino: J. Veasey: Orombalio: L. Pavarotti; Anichino a Rizardo dal Maino: J. Ward - Orch. London Symphony a Coro Ambro-sian Opera dir. R. Bonynge - M° del Coro J. McCarthy

► 22,30/PIANISTA SVIATOSLAV RICHTER: L van Beethoven: Sonata n. 11 in si bamolia maggiore op. 22, per planoforta

giore op. 22, per pianoforta

> 23-24/A NOTTE ALTA: A. Dvorak: Scharzo
capriccioso op. 66. C. Tassarini: Sonata in fa
maggiore, par flauto e cambalo. J. S. Bach:
Arioso, dalla Cantata «Ich stich mit ainam fuss
im Graba». G. Rossini: Un profond Sommail
Un revali an sursaut. M. Fluthuls: Pour la tombaeu d'Orphée, per arpa sola. J. S. Svandsan:
Romanza in sol maggiora, per violino a orchastra op. 26 sira op. 26

Sender Bozan

Sender Bozan
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk, 8,45 Guten Morgen mit Mueik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Fröhlich unterwegs, 8,30 Radio-Almanach, 9,30 Aktueller Plattenteller, 10,05 Matinée, 10,30 Aus unsarem Gästebuch, 11 Aufg spielt und g'aungen, 12,30 Mittagamagazin, 13,10 Thema des Tages, Anschliessend; Werbung, 13,15-13,40 Musik für Bläser, 15,30 Dr. Morelle, 15,45 Musikparada, 16,30 Für unsere Kleinan, 17,05 5 nach 5; Jugendwelle, 18 Fain sain, belnander beläbn, 18,30 Erlebte Gaschichte, 19,30 Abend aktuell, 20 Konzertabend, «Merener Mueikwochen 1988», B. Marcello, G. F. Händel, A. Marcello, A. Vivaldi, Auaf; Orchestre de camera del Festivel di Brescia a Bergamo, Dir.; A. Orizio, 21,30 Büchar der Gegenwart, 21,57-22 Das Programm von morgen, Sandeschluss.

Trat - v slovenščini

Trat - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarčak. (7,401 Pravljica, 8,10 Koroški portreti. 8,40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Baležka - Miseli dnava. 10,10 S koncertnega in opemaga repertoerja, 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmas: 1121 Ženske in politika. 112,40) Zborovska glasba: V NAŠEM PROSTORU: 13,20 Glasba po željah. 13,30 Od Milj do Devina. 14,10 Otroški kotiček: «Pravljični svet v barvaha. 14,30 Zapisl in glasba. 15 Roman v nadaljevenjih: E. F. Vidocq: «Moja pustolovščina». Radijska dramatizacija in režija: B. Baranović Battelino. 4. del. Ponovitev. 15,19 Neši kraji in ijudje. 17,10 Mi in glasba. 18 Kulturni dogodkl. 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za nasladnji den.



RAIUNO

7,55 SPORT

A Cortina D'Ampezzo, per la settima volta, si disputano i Mondiali di bob: trecento atleti in rappresentanza di venti nazioni. In programma oggi la prova del bob a due.

Nella foto: l'equipaggio della Germania dell'Est.

18.55 SCI: CAMPIONATI **DEL MONDO**

Di scena i funamboli del circo bianco, vale a dire i discesisti. Tra i favoriti anche il nostro Michael Mair e lo svizzero Peter Mueller (foto) che cercheranno di rovinare la festa di compleanno a Pirmin Zurbriggen (che oggi compie 26 anni).





Nel programma di medicina ideato da Biagio Agnes si parla oggi della «schizofrenia», un argomento di grande interesse anche sul piano sociale. Intervengono in studio il prof. Enrico Smeraldi, il prof. Paolo Pancheri e il prof. Gian Luigi



RAJUNO RUBRICA

CINEMA!

Tra i protagonisti ripresi dalla telecamera di Cinema! l'attrice Rhonda Fleming e i due coprotagonisti dell'ultimo film di Franco Brusati Lo zio indegno: Vittorio Gassman e Giancarlo Giannini (foto).



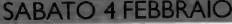
RAIUNO 06/36864890

- Eurovisione, Italia: Cortina, Bob a 2. Campionato del mondo
- 10,25 Amo non amo. Ti aluto Io. Soggetto e sce-neggiatura R. Ghiotto. Con Valentina Sper-II, Giovanni Vettorazzo. Regia L. Perelli
- Il mercato del sabato. Settimanale economico della famiglia Italiana. Spendere me-no, guadagnare di più, investire e vivere meglio. Un programma di Luisa Rivelli. Condotto da Luisa Rivelli. Collaborazione di Flora Favilla e Maria Rosa De Salvia. Realizzazione di Loredana Carbone. 1º
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG1-Flash
- 12,05 il mercato del sabato. 2º parte
- Check-up. Un programma di medicina Ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,30 Telegiornale
- 13.55 TG 1 Tre minuti di...
- Prisma. A cura di Gianni Raviele 14
- 14,30 Vedral. Settegiornity
- 14,45 Sabato aport

 Pinzolo: Sci. La 24 ore di Pinzolo
 Genova: Atletica leggera. Campionati
 Italiani società
 Una partita di paliavolo di campionato
- 16,30 Sette glorni Parlamento
- Dail'Antoniano di Bologna. Il aabato dello Zecchino. A cura di C. Lisabettini. Con G. Agus, D. Leoni, A. Ninchi. Regia T. Nieddu 3.777
- TG 1 Flash
- 18,05 Estrazioni dei Lotto
- Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva 18,10
- 18,20 Corea: Il mistero e la gioria. 3º ed ultima puntata. Di liario Fiore
- 18,55 In collegamento via satellite con Vall (Colorado). Sci alpino: Campionato del mon-do. Discesa maschile
- 19,50 Che tempo fa
- Telegiornale
- In diretta dal Teatro della Vittorie In Roma Lino Banfi in Stasera Lino. Con Haather Parisi. Spettacolo di Carnevale collegato alla Lotteria di Viareggio. Di Jurgans ir., Verde, Angiolalia, Banfi. Direttore di pro-duzione F. Galvan. Produttore esecutivo G. Reali. Regia di Furio Angiolelia. 4*
- 22,50 Telegiornale
- Cinema! Immagini, storie, protagonisti di Francesco Bortolini, Ciaudio Masenza 23
- 24 TG1-Notte-Che tempo fa
- Sabato ciub. I cavalleri della vendetta (1963). Flim d'avventura. Regia di Carlos Saura. Con Lea Massari, Francisco Rabal, Philippe Leroy, Lino Ventura 0.10

RAITRE 06/36864890

- 10,45 Concerto diretto da Lorin Maazel con l'Orchestra Nazionale di Francia. *M. Ravel:* Ma Mère l'Oye - Rapsodia Spagnola - La Valse. Regia tv di Paolo Luciani
- 11,45 Vedral. Settegiornity
- Magazine 3. Di Massimo De Marchis. Pre-12 sentato da Antonella Monetti e Marco Be-
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- Eurovisione. Svezia: Maimoe. Tennis: 14,30 Coppa Davis. Svezia-Italia. Doppio
- II marito ricco (1931). Film commedia. Re-gia di Georga Cukor. Con Tallulah Bank-head, Clive Brook, Phoebe Foster
- 18,20 Black and blue. Videoframmenti di Raitre
- 18,45 TG 3 Derby. A cura di Aldo Biscardi
 - Meteo 3
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO





Week end. Buongiorno sorrisi e divagazio-ni con Giusy Amato e Marina Viro. Di Aido Zappalà con la partecipazione di Caterina Kolosimo ed Enzo Salomone. Collabora-zione ai testi Paolo Iorio. Regla Igor Skofic

165 Dietro lo specchlo. Vlaggio nella simmetria dall'arte alla scienza. La vita come geometria. 4º puntata

9,30 Glorni d'Europa

10 Vedral. Settegiornity

10,15 TG 2 - Trentatré Glornale di medicina

10,25 Matinée al cinema. Charlie Chan: Giailo su giailo. A cura di Nedo Ivaidi (XXVI). Charile Chan e l'alibi oscuro (1945). Film giallo. Regia di Phil Karison. Con Sidney Toler, Benson Fong, Mantan Moreland

11,30 Bob Newhart in Uno psicologo per tutti

11,55 Sereno variablie. Di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi. 1º parte

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Tuttocampionati

Meteo 2

13.30 Estrazioni del Lotto

13,35 Sereno variabile. 2º parte

Quando si ama. 378º puntata. Serie tv

14,45 TG 2 - «Nonsolonero»

Viaggiando viaggiando. Un mondo di pro-poste per turisti di tutte le età. Un pro-gramma di Osvaldo Bevilacqua

Animazionel A cura F. Matteucci. Regla A. Rapareiii e M. Manfredi. 5° 16

16,30-18,45 Rotosport
16,30 Genova: Atletica leggera. Campionati Italiani Società
17,30 TG 2 - Sportsera
Un tempo di una partita di campionato di pallacanestro

18,45 Hunter. Telefilm. tt russo. 2 parte

19.30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni dei tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Attenti a quei due! L'aggressivo divismo di Belmondo e Delon (il) Professione pollziotto (1985). Film poliziesco. Regia Jacques Deray. Con Jean-Paui Belmondo, Henry Sliva, Carlos Sottomayor, Pierre Vernier, Maurice Barrière, Claude Brosset

22.10 TG 2 - Stasera

22,25 Venezuela: Pugliato. Lupino - Contreras. Campionato del mondo pesi gallo WBO

TG 2 - Sportsette
Cardiff: Rugby. Galles - irlanda
Una partità di campionato di pallanuoto
Genova: Atletica leggera. Campionati
Italiani Società

19 TG3

19,30 Ral Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

Specialmente sul Tre. Un programma di attuailtà. A cura dei TG 3. Di Cario Brienza e Miriam Mafai

Aila ricerca dell'Arca. Settimanate dell'avventura tra memoria e attualità. Un programma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Regia di Veila Mantegazza

23 Videobox

23,40 Appuntamento al cinema

23,45 TG 3 - Notte

24 20 anni prima



IRUBRICA

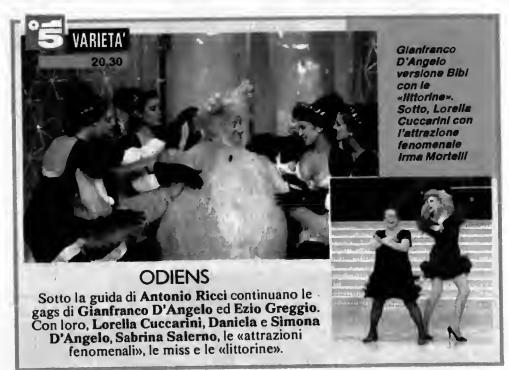
SERENO VARIABILE

Con Osvaldo Bevilacqua (nella foto con Maria Giovanna Elmi e Donatella Bianchi) consigli utili per diventare «un turista perfetto». Filmati, servizi e interviste da tutto il mondo per scoprire paesi e città sconosciute e ancora tanti ospiti in studio.



per i suoi metodi poco ortodossi ma molto efficaci. Mandato a Marsiglia per sgominare una potente organizzazione di trafficanti di droga subito si mette sulle tracce dell'irrangiungibile e superprotetto boss della banda (Henry Silva).







UN SORRISO, UNO SCHIAFFO...

Una carrellata di scene tratte dalle pellicole che hanno fatto epoca nella storia del cinema italiano: Il gattopardo, Pane, amore e fantasia e tanti altri film.





L'ANIMA E LA CARNE

Robert Mitchum e Deborah Kerr (insieme nella foto) in questo film avventuroso firmato da John Huston. I giapponesi sbarcano in un'isoletta del Pacifico. I suoi unici abitanti, una suora e un marine, si rifugiano nella stessa grotta. L'uomo si innamora della donna e vorrebbe sposarla.





GLI AMANTI DEI 5 MARI

Un film d'azione e d'amore di John Farrow con John Wayne e Lana Turner (insieme nella foto). Racconta la storia di un lungo inseguimento tra una nave da guerra inglese e un mercantile e dell'amore tra il capitano di quest'ultimo e una avventuriera tedesca.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. La carriera
- 9.30 Giltter. Teiefilm. Piccoli miracoll
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffoio
- 12 Anteprima. Programmi per sette sere
- 12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 li gioco delle copple. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Noi siamo due evasi (1959). Fiim comico. Regla di Giorgio Simoneiii. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianeiio
- 17,30 Laverne e Shirley. Teiefilm
- 18 O.K. Il prezzo è glusto. Con Iva Zanicchi
- 19 li gioco del nove. Con Raimondo Vianeilo
- 19,45 Tra moglia e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Odiens. Varietà di A. Ricci. Con Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo. Con la partecipazione di Simona e Daniela D'Angelo e Sabrina Saierno. Regla di Beppe Recchia
- 22,45 Un sorriso, uno schiaffo, un bacio in bocca (1975). Film comico. Regla di Mario Morra. Con Gina Lollobrigida, Totò
- 0,45 Baretta Mannix Masquarade. Telefilm



02/21225

- 8 Lou Grant Switch. Teiefilm
- 9,40 La costanza della ragione (1965). Film drammatico. Regia di P. Festa Campanile. Con Catherine Deneuve, Enrico M. Salerno
- 11,30 Petrocalil. Teiefilm. Una vita per una vita
- 12,30 Agente Pepper. Una giornata tutta mia
- 13,30 Documentario
- 15,30 L'anima e la carne (1957). Film d'avventura. Regla di John Huston. Con Deborah Kerr, Robert Mitchum
- 17,30 Dalle 9 aile 5 orario continuato. Teiefiim
- 18 New York New York. Telefilm. Lotteria
- 19 Dentro la notizia sport
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Il piccolo ragazzo perduto
- 20,30 Gii amanti dei 5 mari (1955). Film d'avventura. Regia di John V. Farrow. Con John Wayne, Lana Turner
- 22,50 Aifred Hitchcock presenta. Telefilm. Fuga da Sonolta
- 23,15 Parlamento In. Con Francesco Damato
- Una ragazza aita parl (1980). Film drammatico. Regia di Peter Medak. Con Patty Duke Astin, William Shatner



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

- 11 Snack. Cartoni animati
- 13 Oggl / News
- 13.10 Sport Show. Rotocalco sportivo
 - Cortina. Bob a due: Campionato del mondo. Sintesi
- 15,45 Gailleo. Settimanale di scienza e tecnologia. Il primo anno di vita
- 18,20 Gente e turismo
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- Caffelatte. Alice Rascai Il tulipano nero
- Strega per amore Super Vicky Ralph-supermaxieroe Hardcastle and McCor-mick L'uomo da aei milioni di dollari -8.15 Tarzan. Telefilm
- 13 Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati
- 14 Be Bop A Luia. Con Red Ronnie. Replica
- 15.05 Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
- Bim Bum Bam. Hello Spank! Holly e Benji 16 - È quasi magia Johnny. Cartoni animati
- 18 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 18,30 Supercar. Telefilm. Il gioco dei diamanti
- 19,30 Happy days. Telefilm. Un'incredibile magia
- D'Artagnan e i moachettierl dei re. Cartoni
- 20,30 L'Incredibile Hulk. Telefilm. Doppia imma-gine. Con Bill Bixby, Lou Ferrigno
- 21,20 MacGyver. Telefilm. Prigioniero di co-scienza. Con Richard Dean Anderson
- 22,20 Superstars of Wrestling
- 23.05 La notte dei cartoni. Con Maurizio Nichetti
- Allegro non troppo (1977). Flim d'animazione. Regia di Bruno Bozzetto. Con Mau-rizio Nichetti, Maurizio Michell

ODEON 06/3454121

- Sugar. Presentano Casti, Paoia e Grace 13
 - Superiamù. Cartoni animati Huik, Cartoni animati
- Forza Italia. Replica 14
- 15.30 Doppio gioco a San Francisco. Telefilm. // ladro cacciatore. Con Deborah Raffin
- 16.30-19 Sugar, Presentano Casti, Paola e Grace
 - Biil Cosby Show. Telefilm
 - Little Wizzard. Cartoni animati
 - L'Uomo Ragno, Cartoni animati
 - Star Biazers. Cartoni animati
 - Voitron. Cartoni animati
- 19,30 Week-end in giallo. Telefilm. Un'altra vita. Regla di Kristian Kühn. Con Uirich Faulhaber. Monika Schwarz
- 20,30 Gran bollito (1977). Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Shelley Winters, Max von Sydow, Laura Antonelli
- 23 Un saito nei buio. L'uitimo desiderio
- 23,30 Top motori. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo
- Strade di notte. Telefilm.' I vicini di casa. 24-1 Con Scott Hylands, Allan Royal
- 18,50 Vall. Sci: Campionato dei mondo. Discesa libera maschile
- 20 TMC News
- 20,30 Lo strano triangolo (1971). Film drammatico. Regia di J. Lee Thompson. Con Peter O'Toole, Susannah York, Michael Craig
- 22,30 Corruzione ad Hollywood (1987). Film thriller. Regla dl Walter King. Con Perry King, Joan Van Ark, Season Hubiey
- 0,15 George Michael Special



L'INCREDIBILE HULK

dove anni prima, dopo l'annegamento della sorella gemella, era fuggita. Barner percepisce qualcosa di strano e decide di starle vicino.

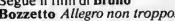
MACGYVER 1.20

MacGyver (Richard Dean Anderson, nella foto) e il suo capo Thornton (Dana Elcar) vanno in Russia per aiutare un loro amico, un dissidente sovietico rinchiuso in ospedale psichiatrico. Per contattarlo MacGyver si finge pazzo e si fa portare anche lui nel manicomio.



LA NOTTE **DEI CARTONI**

Maurizio Nichetti (foto) presenta questa maratona televisiva di cartoni animati. Il programma, curato dallo stesso Nichetti e da Guido Manuli, prevede una ventina di cortometraggi d'autore e alcuni «cartoni» inediti. Segue il film di Bruno Bozzetto Allegro non troppo.







GRAN BOLLITO

Film grottesco di Bolognini tratto dalla vicenda della «saponificatrice di Correggio». Lea (Shelley Winters) uccide tre amiche e trasforma i loro corpi in sapone e biscotti. Le amiche sono Pozzetto, Von Sidow e Alberto Lionello.



Peter O'Toole (foto) prova un affetto morboso per la sorella, Susannah York (foto). Il marito di lei non sopporta la situazione e vuole dividersi. Ma la donna cerca di riconquistarlo e gli promette che il fratello uscirà dalla loro vita.



L'amore è... una serata ben riuscita in una cucina Scavolini.



la cucina più amata dagli italiani

Honey è una cucina con antine in folden color noce verniciato e una cornice sottopensile laccata lucida di colore nero. I piani sono disponibili in laminato, in marmo e in granito. I tavoli e le sedie hanno gambe in metallo.



02/433889

- 12.30 Vogila di musica. Giovani interpreti
- 18,30 Casa Cecilia. Telefilm. Con Della Scala
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 Il prato (1979). Film drammatico. Regla di Paolo e Vittorio Taviani. Con Michele Placido, Isabella Rossellini, Giulio Brogi
- 22,30 L'elisir d'amore. Musica di Gaetano Donizetti. Con Miroslav Dvorky, Melanie Holliday



02/654661

- Com flakes. Per i mattinieri tanti video
- Videomattina. Per continuare a divertirsi ancora video
- 13,30 Super Hit. I successi del giorno
- 14,15 Today in Videomusic
- 16,30 Pomeriggio in compagnia
- 18,30 A rigor di spot. Tutto sui mondo della pubblicità. A cura di Gabriele Di Matteo
- 18,45 Al Jarreau special
- 19,15 Rivediamoli insieme
- 22,30 In attesa della notte
- La lunga notte rock



- 14,15 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15 Ter Tv. Settimanale economico
- 15,15 Programmazione locale
- 17,15 Speedy. Sport. Replica
- 17,45 Super 7. Cartoni animati
- Il dottor Kildare. Telefilm. Padri e figlie
- 20,30 Viuuulentemente... mla (1982). Film comico. Regia di Carlo Vanzina. Con Christian De Sica, Diego Abatantuono
- 22,50 Colpo grosso. Con Umberto Smaila
- 23,50 Viaggiando. News. 15' puntata
- Vittorie perdute (1978). Film di guerra. Re-gia di Ted Post. Con Burt Lancaster, Graig Wasson
- **Brothers**. Telefilm 2,10



02/85411

- 13,30 Telegiornale
- Göteborg. Tennis: Coppa Davis. Svezla-Italia. Doppio
- Telegiornale
- 18,30 Sci: Campionato del mondo. Presentazione
- 18,50 Vall. Sci: Campionato del mondo. Discesa libera maschile
- 20,30 Sci: Campionato del mondo. Commenti
- 20,45 Rugby: Galles-Irlanda. Torneo 5 Nazioni
- 22,15 Telegiornale
- 22,30 Sportime magazine
- 22,45 Tennis: Svezia-Italia. Doppio. Sintesi



IL PRATO

Isabella Rossellini, Saverio Marconi (insieme nella foto) e Michele Placido sono i protagonisti di questo film che, come è consuetudine di Cinquestelle, viene trasmesso senza interruzioni pubblicitarie. Giovanni, giudice frustrato e pieno di amarezza, ama riamato Eugenia, a sua volta compagna delusa di Enzo. Le tre vite, intrecciate per breve tempo, si separeranno per sempre. Il film inagurò la Mostra di Venezia del 1979.





Achille Cotone, poliziotto un po' pasticcione, favorisce involontariamente la fuga dall'Italia di Anna, un'avventuriera. Riesce poi a catturarla in Spagna e a riportarla a Roma, nonostante i tentativi di seduzione della donna, ma alla fine non sarà premiato.



AL JARREAU SPECIAL

Mezz'ora di musica con Al Jarreau (foto), in questi giorni in Italia per un tour con Miles Davis. I due artisti si esibiscono in tre concerti (il 6 febbraio al Palaeur di Roma, il 7 a Milano e il 13 a Genova) i cui incassi andranno a favore della popolazione armena colpita dal terremoto. Di Jarreau è uscito da poco l'ultimo album, Heart's Horizon.







RUGBY

Per il «Torneo Cinque » Nazioni», in differita da Cardiff, Galles-Irlanda (nella foto, il gallese levan Evand Try). Il Galles vinse l'edizione dell'anno scorso alla pari con la Francia.

RADIO UNO

| GR 1 buongiorno Ondaverde. Programme di Lino Matti leri al Parlamento |
|---|
| GR 1 |
| GR regionall Qui parta il Sud Fra aabato e domanica. Di Mille Pestorino Paaso. Concorso Autoredio. Presente Giu- lleno Canevecci |
| GR 1 - I fatti e le opinioni |
| Week-end. Verietà rediofonico di O. Bevi- lacque e T. Cosenza. Regla di M. Rho 10 GR 1 flesh |
| Black-out. Di Enrico Velma. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi |
| Spazio aperto sebato. Di Mille Pestorino Mina presente incontri musicali dei mio tipo |
| Cinecittà. Di Gigilola Fentoni 12 GR 1 flesh |
| I personaggi della storie. Ivo Gerrani in Ma- hatma Gandhi. Sceneggieto di Leda Palme a Mimmo Celandruccio. Regia di Massimo Scagliona. 6º puntate (Replica) |
| GR 1 |
| Estrazioni del Lotto |
| Incontriamo le musica. Con Minnie Mino- prio e Carlo Loffrado. Regla di Claudio Ros- si Messimi |
| GR 1 flash Spettacolo. A cura di Reffaelle Brustia |
| GR 1 business |
| Varietà, varietà bis. Supplemento della tre- emissione domenicale e cura di R. Brigeda e F. Sanguigni. Testi di Isidon, Mertusciello, Rizzini. Realizzazione di E. Cecca |
| Riccardo Caggleno vi invite a Taatro Inaleme con «Singoll» di Enzo Sicilieno |
| GR 1 flesh Omnibus - Un lavoro per te. Programma di Andree Lorusso-Caputi. Colleb. di Nicole Cacece a Anton Vito Buccelleto. Conduce Rite Cerri. Realizz. di Salvatore Marino |
| Autoradio. Di Lino Metti con Cieudio Nobis Obiettivo Europa - Spettecolo. Di Giusep- pe Liuccio |
| Musiceimenta voltey. Dischi, curiosità a pallevolo in dirette |
| GR 1 Sera |
| Ascolta, si fe sera. Rubrice religiose |
| Al vostro servizio. Risposte agli escoltatori del notalo M. V. Frenco, dell'evvoceto N. Marazzita e del dottor R. Urbani per i pro- blemi previdenziali. Realizz. di L. Pasquini |
| Bleck-out (Replice) CI slemo anche nol. Progremme di Peola Scarebello. Reelizz. di Lucieno Pesquini GR 1 flash |
| Dottore, buonesara di Luciano Sterpellone |
| Gialio sera. Rediodremmi con brividi, amo- zioni e suspense |
| Musica notte. Musicieti di oggi. Gilberto Bosco: Serenete per ciev. e 5 strumenti — Intermezzo — Espressivo |
| |

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con OLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeune Radiouno-GR I 0,03 6,56 7,56 9,56 81,57 12,56 4,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6.27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 16,27 17,27 16,27 19,26 22,27 7,18 9,43 11,43 Ondaverderegione GR regionali 12.24 14.24 14.54 Ondaverdenotte Notturno Ital-Ralstereonotte 0.20 \$.43 daverdeuropa Radiouno - GR I r Eturisti stranieri in Italia)

Teetrino. Il museo rubato. Originele radiof. 22.27 di Giorgio Bendini, Loris Barbieri e Peolo Modugno. Regle G. Bandini (Direz. Servizi Giornelistici e Programmi per l'Estero)

GR 1 - ultime edizione

23

23,05 La telefonata. Di Angelo Sebetini Chiusura. La trasmissioni proseguono con Notturno Italiano 23,28

RADIO DL

Coel vedavano l'Itelle. Progremme di Luciena Corda sulla orme del grandi vieggla-tori stranieri innemoreti o meno del nostro Peese. Conduce in diretta Merie Luisa Spe-zieni. Regia di Cristine Norante 6,05 Titoli di GR 2 Rediomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Boliettino del mera

7,30

Glocate con nol. 1 X 2 elle redio 8.05 15 Un poeta, un attora

Radiodua prasenta. Di Angela Zamparelli 8,10 8.16 Pasao. Concorso Autoredio

8,30 GR 2 Radiomattino

Milla e una canzone. Presente Elisabette 8.45 Grande

Spaziolibero. ANLAIDS - Ass. Naz. Lotte contro l'AIDS: «Educazione saniteria e pre-9.06 venzione dell'AIDS»

GR 2 Notizie

9,34 Effetto mattina. Settente minuti de Mileno con Frencesce Durentl. A cure dl R. Brustla 10 Speciale GR 2. A cure di Grazie Velci Long Playing Hit. Presente Giorgio Jaco-11

bont 11,30 GR 2 Notizia

GR ragionell - Ondeverderagione 12.10

12,30 GR 2 Radioglorno

Hit Parade, Presente Rite Pernarelle 12.45

13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi regionali 14,15 I raccontl dl... Offenbach. Originele radiofonico in 13 puntete di Albe Noella Picotti. Re-gie di Mario Liceisi

GR 2 Europs. Boliattino del mare 15,55 Hit Parada. Presente Rite Pernerella

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 Estrazioni del Lotto

Speciale GR 2 Agricoltura. A cura di Anto-16.37 nio Tomessini

Milia a une canzona. Presente E. Grende 17,05 **GR 2 Notizie** 17,30

invito e teetro. Sarata d'onore. Due tempi di Ugo Rontani. Con Umberto Orsini, Enzo Terascio, Reide Ridoni, Antonio Guidi, Enri-17,32 co Baroni, Laura Rizzoli, Carlo Retti. Regie di Giorgio Pressburger Nell'Intervalio (18,30 circa): GR 2 Notizie

19.30 GR 2 Radiosera

21

19.50 Indovina che facciamo nel weak-end. Hobby, manie, ellegre pessioni e eerissimi di-vertimenti scoperti de Stetanie Bertole con Germene Pesquero e Mario Pelliceno

Germene Pesquero e Mario Pelliceno
In contemporanea con Raistereodue. In
collegamento diretto con l'Auditorium del
Foro Itelico - Rome. Stagione Sintonica
Pubblica 1988-'89. Direttora Gebriela Ferro. I. Strawinsky: Le Rossignol, opera in tre
etti (L'usignoto: Merielle Devia, sopr.; La
cuoca: Elisebette Norberg-Schuiz, sopr.; La
morte: Benedetta Pecchioli, msopr.; Il
pescatore: Ezio di Cesere, ten.; L'imperetore: Fiche Wim Schulta, bar.: Il clamballeno. re: Eiche Wilm Schulta, bar.; Il clamballeno, Un embesciatore: Nicolas Isherwood, bs.; Il bonzo: Ivo Ingram, bs.; Un ambescietore:
Reyneld Perez, ten.; Un embascietora:
Francesco Piccoll, ten.). Orchastra Sinfonice e Coro Ilrico di Rome della Ral. M° del Coro Fulvio Anglue

Autori contemporanei. Angelo Morbiducci: Sonata op. 2 n. 16 (Org. A. Sacchetti) 22

22.30 GR 2 Radionôtta. Bollettino del mere

Strani, I ricordi. Pensieri d'autora raccoiti in 22.50 biblioteca de Gabriella Lodolo. Regle di Me-rie Grazia Cevegnino

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23.28 Notturno Italiano

RADIO TRE

Prejudio 6,45 Giornale Radio Tre. Sul giornali di oggi

Concerto del mattino (I perte), Musiche presenteta de Reneto Bossa. H. Berlioz: Carnevale Romeno op. 9. ♦ L. van Beethoven: Trio în si bam. megg. per pt., vi. e vc.

7,20

Prima pagina. I giorneli tetti e commenteti de F. Venturini. Tel. n. (06) 361 2241 7,30

Concerto dal mattino (li perte). M. Mereis: Sonete a tre «à la Meresienne» ♦ F. Kuhlau: Sonate in la min. per fl. e pf. op. 85 ♦ F. Busonl: Sarabende a Corteggio per orch. op.

Glornale Radio Tre. Intervista del giorno 9.45

10 Orlone. Oseervatorio settimenale sui mondo dello spettacoto, delle erti e delle musica. Conduce M. Carboni. Musiche scelte de R. Glagni. Orgenizzazione di F. Salvieni

Concerto del mattino (III perte). L, ven Beethoven: Sestetto in el bem. per due clar.l, due cr.l, due fag.l op. 71 (London Wind Soloists dir. J. Brymer) • Ph. de Vitry: Due Mottetti per voci e strumenti (Eerly Music Consort of London dir. D. Munrow) 11,15

Glornale Radio Tre - fleah 11,45

Press House. Ressegne settimanele delle stempa estare in colleborazione con le BBC e le DLF, e cura di Domenico Ardizzone

Robert Schumann: da op. 1 a op. 23. I diecl anni del miracolo. Ciclo di P. Rettelino. 15ª 12 13

Dall'Operetta al Musical

13,45 Giornale Radio Tre

Musica Inalame 14,45 Giornala Radio Tre - flash

14,48 Controsport. A cure di Giorgio Cepueno

La perola a la maschare. Tutto il teetro di 15 Itelo Svevo e cura di Sendro Bolchi. «Le rigenerazione»

17,15 Alassandro Scarlatti. Vespero di Sante Cacilla, per soil, coro e orchestra (rev. di Hans Jörg Jens) (E. Cunderl e J. Blegen, sopr.l; O. Dominguez, contr.; G. Beratti, ten.; R. Cesarl, bar. - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rei e Complesso Polifonico delle Rei dir. N. Antonellini)

La Sede regionale per le Lomberdie presente il prisma magico - La letteratura a la vita 16,15 di Carlo Dossi di Alberto Busceglie. Regle di Alberto Buscaglia. Progremme e cura di Guldo Gole. 5º puntete: Tre lettaretura, di-plomaziona e ercheologia

16.45 Glomale Radio Tra

> Quadrante Internazionale. Sattimenale di politica estere in collaborazione con la BBC, e cura di Gino Bienco

19,15 Folkoncarto. Il «son» del Caralbi. Un programme di Tony Cosenze. Voci di Ludovice Modugno e Luigi Angeliilo

Glornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fetti dei giorno 20.30 In collagemento diretto con il Teetro dell'O pera di Roma. Stagione Lirica 1988-'89. 200 anni dalla Rivoluzione Frencese. Gli Orazi e I Curiazi, Tragedia in tra atti di Antonio Simaona Segrafi. Musica di Domenico Cimerose. (Revisiona in due etti di Giovanni Mo-relli e Elvidio Surien). Curiazio: Gienne Ro-lendi; Orazie: Anne Ceterine Antonacci; Sa-bina: Petrizia Dordi; Marco Orazio: Franco Ferina; Publio Orazio: Edoerdo Guernara; Licinio: Yoko Hadema; Un sacerdote, Augure, Tuilio Ostilio: Danilo Serralocco. Dirattore Alen Curtis. Orchestre e Coro dall'E. A. Teetro dell'Opara di Roma. M° del Coro Gianni Lazzari

Nall'Intervallo (ore 21,35 circa): Cronacha e commenti di Francesco A. Seponero

Un medico di campegna. Recconto di Franz Kefke. Regie di Sergio Ariotti 23,05

23,25 Intermazzo

23.53 Giornals Radio Tra

Al teetro e al cinema con il GR 3 a cure di Peolo Aleotti e Nicole Lozzini

Chlusure. Le trasmissioni prosaguono con Notturno Italiano e Raistereonotta

STEREO UNO

15 Stereobig

Stereobig parade. I 20 dischi più graditi dagli italieni presentati da Nicola Zingarelli. Franco lannizzi e Linda Critelli

15,30-16,30: GR 1 In breve

17,30 17,32 **GR 1 Sport**

Stereobig perede

18,56 Ondeverdeuno

19 **GR 1 Sera**

19.20 Stereobig. Con Franco lannizzi

21-23,59 Stereounosera. Con Nicole Marangelli e

Gennaro Jannuccilli

21,30 **GR 1 In brave** 22,57 Ondeverdeuno 23

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Reistereonotte

STEREO DUE

Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora e Ciella Bandandi 18-19: GR 2 Appuntemento fissh I megnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parada 15

16-17

Parada

24

18,05 Classifiche Internazionali

Ondaverdedue

19,26 19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 Stereodueclessic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri

Da Rome. In Stereo. Staglone Sinfonice
Pubblica 1988-'89 (Vadi Radiodue)

22-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo
con P. Buglioni, C. Niro e B. Ricca
Disconovità. II D.J. he scelto per voi
Ondeverdedue/22,30 GR 2 Redionotte
Chiusura. La trasmissioni proseguono con

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e levore di notte. Con Robarto Sasso, Giampiero Vigorito, Stefeno Mannucci, Lucio Seneca

Il Giornale delle mezzenotte. Ondeverde-24 notte

ii Giornale dell'Itelie. Ondeverdenotte 5.45

NOTTURNO ITALIANO

Programmi cultureil, musicali e notiziari Dove II si suone. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e 23,31 Luigi Bizzarri

Luigi Bizzarri II Glomeie delle mezzenotte. Ondeverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 i favolosi anni '50. 2,08 Facciamo le ore piccole. 2,38 Applausi a...3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in ellegria. 4,06 Fonografo Italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sui golfo. 5,36 Par un buongiorno

10. 5, 50 Far un buongiorno il Giornele dall'Italia. Ondeverdenotte Notizisri in Itelieno: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: elle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: elle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: elle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33 5,45

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regioneil. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14

Nutizies. 19,05-19,15 Dei crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giorneleradio, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Glornela redlo. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Glornele redlo. 14,30 Programmi ragionali.

IODIFFUS

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Julio Iglesias - Chris Feriowe Band - Moody Blues - Emerson, Laka and Palmer Beach Boys - Joe Cocker - Kinks - Jemes

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: A. Serrier: Sinfonia in re maggiore per piccola orchestra. N. Pagantai: Sonata in la maggiore per chitarra con accompagnamento di violino. C. Debuesy: Sonate n. 2, per flauto, viole a erpa. S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re bemolle meggiore op. 10, per planofotte a orchestra. noforte e orchestra

➤ 7/INTERLUDIO BAROCCO: F. Couperin: Sonata a quattro in re minore «La Sultana». J. S. Bach: Da «Künst der Fuge»: Contrapunctus n. 10 alla decima — Contrapunctus n. 11 - Canone all'ottava — Canone alla duodecima in contrapuncto alla quinta (BWV 1080). A. Scerietti: O di Betlemme altera, cantata pastorale.G. F. Haendel: Concerto in fa maggiore, per due obol, due comi, fagotto, orchestra d'archi a continuo ► 7/INTERLUDIO BAROCCO: F. Couperin: So-

► 8/CONCERTO DI APERTURA: I. Strawinski: Concerto per dua pianoforti. A. Borodin: Quartetto in la maggiore per archi

▶ 9/DAL «PORGY AND BESS»: G. Gershwin: Introduzione - Summertime - A women is a so-mathime thing - Gona, gone, gone - I got plenty of nuttin - Bess, you, is my women

> 9,30/FILOMUSICA: L. Mozert: Divertimento militare in re maggiore, F. Cilea: L'Arlesiana: »È la solita storia» — »Esser madre è un infemo». G. Ph. Telemenn: Sonaia in re maggiore per viola da gamba. F. Busoni: Concertino per clametto e piccola orchestra op. 48. A. Viveidi: Trio n. 2 in do maggiore op. 55, par liuto, violino, continuo (tra-scriziona per due chitarre e contrabbasso dal 2° Trio op. 55). N. Gede: Sinfonia n. 1 in do minore op. 5 »Sulle bella planure di Sjolung»

▶ 11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI:
ORCHESTRA «ALESSANDRO SCARLATTI» DI
NAPOLI: J. S. Bech: Concerto in la minore per
violino, archi e cembelo - VI. S. Accardo — Conviolino, archi e cembelo - VI. S. Accardo — Con-carto In re minore per due violini, archi e cembalo - VI.I S. Accardo e S. Gazaau — Concarto In mi maggiore per violino, archi a cembalo - VI. S. Ac-cardo — Sulte n. 1 in do maggiore per orchestra -Dir. H. L. Hirsch

12,20/DUO GINO GORINI-SERGIO LORENZI: D. Milheud: Concertino d'automne par dua pla-noforti e otto strumenti - Orch. Sinf. di Torino dalla Rai dir. M. Freccie

➤ 12,30/I MUSICISTI DELLA RINASCITA: DAVI-CO - BENVENUTI - BASTIANELLI: V. Davico: Anninie sarda — Liriche giapponesi — Variazioni Camavalesche per violoncello e plenoforte. G. Benvenuti: Cinque Cantate. G. Baetlenalii: Netu-

ra morta — Poema per due violini, viole e violoncello

► 13,15/IL SOLISTA: NATHAN MILSTEIN: W. A. Mozert: Concerto n. 4 in re maggiore, per violino e orchestra K. 218, J. Brahms: Sonata n. 3 in re minore per violino a pianoforte op. 108

► 14/FORME MUSICALI DEL '600: G. Guami: Canzona a otto. C. Monteverdi: -Ninfa che scalza il piede», madrigale in tre parti. A. Benchieri: Canzone VIII: -La benchierina». H. Purceli: -Elegy on the death of Queen Mary» per due soprani a continuo. G. Torelli: Concerto grosso in re mi-nore per violino, archi e continuo op. 8 n. 7

► 14,30/MUSICHE DI BALLETTO: S. Prokoflev: "Il buffone", suite del ballatto op. 21a. P. Dukas: "La Pari", balletto

▶ 15,30/LE SINFONIE DI SCRIABIN: A. Scriabin: Sinfonia n. 1 in mi maggiore op. 26, per soil, coro e orchestra - D. Soffel, msopr.; F. Tenzi, ten. - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte e «Frunk-

- Orch. Sinf. della Radio di Francoforte e «Frunkfurter Kantorai» dir. E. Inbel

► MUSICHE PER PIANOFORTE A QUATTRO

MANI: M. Clemanti: Sonata in mi bamoile maggiore op. 14 n. 3 »Duetto» - Duo pff. G. Gorini e S.

Lorenzi. F. Schubert: Soneta in do maggiore
Duo pff. Ch. Ivaldi e N. Lae. J. Brshms: Souvenir

de le Russie, trascrizioni in forma di fantasie su
arie russe e boeme, pubblicate con lo pseudonimo «G. W. Marke» come op. 151 - Duo pff. A. ed

A Kontarsky A. Kontarsky

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: F. J. Haydn (rev. di Robbins Landon): L'infedeltà deluse, sinfonia -Orch, Sinf. di Torino della Rai dir. W. Boattcher. Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. W. Boattcher. W. A. Mozert: Concerto in si bemoile maggiore K. 191, per fegotto a orcheetra - Soi. M. Turkovic - Orch, dai Mozartaum di Salisburgo dir. L. Hagal. F. Mendalssohn-Bartholdy: Quartetto n. 1 in mi bemoile maggiore op. 12, per archi - Quartetto Bartholdy. V. Masse: Les Noces de Jannette: "Au bord du chemin" (arie dell'usignolo) - J. Sutherland, sopr.; A. Pepin, fi. - Orch. della Sulsse Romanda dir. R. Bonynge. G. Verdi: Rigoletto: "Tutta le festa al tamplo" - M. Olivero, sopr.; J. Darkson, bar. (con accompagnamento d'orchestra). P. I. Clalkowski: Ouverture "1812" op. 49 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. I. Markevitch Markevitch

19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: Khamma, leggenda danzata — Prélude à l'après-midi d'un faune — Piccola suite per orchestra (orchestrazione di Henry Büsser, dall'originale per pianoforta a quattro mani) — Chansons de

> 20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: C. Monteverdi: Gioria a sette voci, due violini a basso continuo. P. de Pelestrine: Cantatibus organis Caecilia a cinque voci. G. Gsbrieli: Kyrie -Gloria - Sanctus per voci e ottoni

➤ 20,30/RITRATTO D'AUTORE: DARIUS MtL-HAUD: La création du monde, balletto op. 81a — Catalogue des Fieurs (testo di L. Deudet) — Concarto n. 1, per planoforte e orchestra — Le boeuf sur le toit, balletto

► 21,30/IL CORO JOHN ALLDIS: L. ven Beethoven: Fantasia in do minore op. 80, per pianoforte, coro a orchestra »Fantasia corale». A. Schoenberg: Sel Pezzi per coro maschile op. 35

➤ 22,10/GLI STRUMENTI: IL VIOLINO: N. Paganini: Sel Capricci op. 1. M. Bruch: Concerto n. 1 in sol minore op. 26, per violino a orchestra

➤ 23-24/A NOTTE ALTA: N. Pagenini: Sonata in do maggiore, per violino a chitarra. G. Demechi: Trio in soi maggiore, per flauto, oboe e fagotto. F. Tuma: Suite in la maggiore, per orchestra. G. Meicolm: Setta Variazioni su un tema di Mozart, per quattro cemball. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in do minore, per orchastra d'archi

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scillia (IV Canale): Lorenzo Dall'Oglio, Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehratunk, 8,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Lasst'a es sauber klingen, 8,30 Roman im Hörbild (Whg.). «Der Bannwald» von Joseph Georg Oberkoflar für den Hörfunk eingerichtet von Thomaa Seeber, 5, Folge, Ragle; Erich Innerebner, 9,30 Gestatten, eite Platten, 10,05 Matinée, 10,30 Sonna ins Leben, 11 Musik à la carte, 12,30 Mittagsmegazin, 13,10 Theme des Tages, Anachilassend; Werbung, 13,15-13,40 An Elsack, Etsch und Rienz, 15,30 Szanenwechsel, 18,30 Musikparade, 18,55 Lotto, 17,05 5 nach 5; Jugendwelle, Ping-Pong, 18 Des Liederbuch, 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols, 19,30 Abend aktuell, 20 Tirol isch leit oans, 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum, Karl Schönherr; «Der Schmierbarlugge» 21 Leise erklingt Musik, 21,57-22 Das Programm von morgen, Sendaschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vrnea: Koledarček. (7,40) 7,20 DOSRO JUTRO PO NAŠE, vmea: Koledarček. (7,40) Pravijica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitevi. 8,40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beležka - Miset dneva. 10,10 S koncertnega in opemaga repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: I12I Nerava ima vedno prav. (12,40I Zborovska glasba. 13,20 Glasben po željeh. 14,10 «Glas od Rezije». 14,30 Glasbeni listi. 14,45 Filmi na ekranih. 15 Zabavnoglasbeni program. Vodi P. Cvelber. 17,10 Mi in glasba. 18 «Zamislii sem si stver za gledališče ali potovanje skozi čas». Umetniški večer e S. Bonisegna. 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za nasledni dan. za naslednji dan.

Settimana dal 29 gennalo al 4 febbralo. Chiaroveggenza negli affetti per i nati del Pesci



ARIETE

DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Affetti: messaggi strani rivelatori di una situazione equivoca. Trappole tese con intenzione. Lavoro: il periodo può mutare il corso degli interessi se non saprete condurlo con saggezza. Salute: Siate prudenti con i liquidi Infiammabili. Giorni buoni: 29, 30, 4.



TORO

DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Affetti: accogliete la persona bisognosa di comprensione, in seguito ne sarete ricompensati. Lavoro: la prudenza è nel vostro carattere, ma aumentarla ancora di più sarà un bene. Salute: tutto bene stimolando di più le funzioni epatiche. Giorni



fausti: 29, 30, 31.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Affetti: la vostra natura sentimentale avrà le soddisfazioni da tempo desiderate.

Lavoro: collaborazioni sincere. La professione sarà favorita dall'appoggio di persone intelligenti. potenziate. Giorni fortunati: 29, 30, 1°.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Affetti: la vita sentimentale troverà più concretezza nelle due serate di metà settimana.

Lavoro: le operazioni condotte con le donne avranno maggiori possibilità di successo. Salute: vitalità equilibrata an-

che se lo stress è pesante. Giorni buoni: 30, 31; 1°.



LEONE

DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Affetti: la troppa possessività non favorirà un dialogo amoroso e duraturo.

Lavoro: possibilità di allargare il raggio d'azione senza sforzo e senza troppi intralci.

Salute: solo poche ore negative durante il fine settimana. Giorni ottimi: 31, 1, 2.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Affetti: potrete fronteggiare con vantaggio le insidie dell'abitudine. Inventate delle novità. Lavoro: l'impulsività potrebbe far precipitare le cose ma l'autocontrollo sistemerà tutto. Salute: predisponetevi per una

buona cura depurativa. Giorni fausti: 29, 1, 2.





Dallia Di Lazzaro, acquario, è nata a Udine il 29 gennalo del 1953

Sono nata il 30 gennalo 1963 e vorrel sapere quel che mi attende in futuro. Sono assai delusa da questa vita. Nel campo sentimentale ho colle-

do se sarà sempre così o se posso sperare di sposarmi con un ragazzo nato il 1º ottobre 1959. (Maria Rosa - Napoli).

Lei è un essere malinconico, molto poco ottimista e della vita è portata a vedere sempre il lato meno bello. Così, anche le co-se belle che le capitano tende a passarle sotto il silenzio, in attesa sempre del risvolto negativo. Non è una ragazza sfortunata, od almeno non ha più problemi di tanti altri suoi coetanei, ha collezionato delusioni affettive perché sentimentalmente è poco stabile, e penso che difficilmente arriverà ad una conclusione matrimoniale con il Bilancia che frequenta attual-mente. Sola non rimarrà, però, fra la seconda metà dell'anno in corso ed il 1990, avrà un'opportunità affettiva con un nativo dei segni dell'Ariete, del Leone, del Sagittario, dei Pesci.

Sono nato a Foggia II 12 dicembre 1960, alle 7,30.

Dovrel essere Sagittario con ascendente nello stesso segno. Non ho mai avuto vita facile anche se debbo ammettere che in momenti importanti della mia vita ho avuto fortuna... Cambleranno le cose? (Domenico - Foggia).

Confermo l'ascendente nel segno del Sagittario, che le accorda un temperamento irrequieto, ricco di mille iniziative. È anche complessivamente fortunato, mi creda, più di quanto non pensi, e nella vita la Dca bendata sarà spesso al suo fianco. Per i suoi problemi, li esponga al medico di famiglia che le sarà d'aiuto per risolverli. Nella seconda parte dell'anno in corso avrà l'opportunità di incontrare una ragazza, di svariati anni più giovane di lei, che potrebbe divenire anche la partner definitiva della sua vita. Potrà essere una nativa dei segni dei Gemelli, del Cancro, del Capricorno, dell'Acquario. L'anno in corso ed il prossimo saranno molto importanti per lei.

Desidero sapere se incontrerò l'uomo della mia vita. Vorrel sapere se troverò un'occupazione, sono di-soccupata ed ho la licenza media. Sono nata sotto il segno del Sagittario alle 17,30. (Giovanna, prov. di Avellino).

Un lavoro è prevedibile per te nella seconda metà del 1989: ma perché non cerchi di fare un altro paio di anni di scuola, magari un corso artigianale che ti potrà permettere un mi-gliore inserimento nella vita lavorativa? Hai buone attitudini verso la dietetica e la gastronomia : credo siano questi i campi in cui dovresti indirizzarti. Affettivamente sarà il 1990 un anno importante, con un simpatico incontro. La mamma godrà di una buona salute nell'anno in corso.

Le lettere vano invlate a TV Radiocorriere - Via Roma-gnosi, 1/b - 00196 Roma. Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Affetti: non sarete soli ma con persone che sapranno colmare il vostro vuoto interiore.

Lavoro: la situazione professionale sarà affrontata con coraggio e l'appoggio di un amico. Salute: difendetevi da probabili intossicazioni. Giorni buoni: 29,



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

Affetti: la confidenza avrà un ruolo determinante nella situazione negativa attuale.

Lavoro: agite lasciandovi gui-dare dall'intuito che in questo momento è brillante.

Salute: non lasciatevi sopraffare dalla tensione nervosa. Giorni ottimi: 29, 30, 31.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Affettl: viaggio con incontri interessanti. Vivrete intensamente un breve periodo sentimentale. Lavoro: il settore sarà minato dalla sleale concorrenza. Af-frontate la situazione con diplo-

Salute: palpitazioni cardiache da insonnia. Giorni fausti: 31, 1, 2.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Affettl: non è mai positivo confidare i segreti del cuore, per evitare eventuali ricatti.

Lavoro: è bene non esagerare con le costose migliorie ma rimanere nella via di mezzo. Salute: alti e bassi eliminabili con blandi disintossicanti. Giorni buoni: 29, 30, 3.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Affettl: un viaggio utile per cementare un legame amoroso sa-rà facilitato dalle circostanze.

Lavoro: offerte in apparenza vantaggiose ma sarà bene prima toccare con mano.

Salute: occhi e colonna verte-brale chiedono riposo. Giorni fortunati: 29, 1, 2.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO, AL 20 MARZO

Affetti: intuizione insolita che vi ajuterà in una difficile scelta. Lavoro: appoggi e amicizie vi daranno la spinta per appianare una situazione.

Salute: evitare gli sforzi duran-te la digestione. Giorni buoni: 31, 1, 2.

Rosa Palamidessi





Le arie, le romanze piú belle e famose, i duetti, la voce agile e potente di una grande artista... Lei oggi puà avere a casa sua, nelle sue interpretazioni più prestigiase, un mita, una protagonista unica e indimen-ticabile della lirica: Maria Callas. Rivivrà il dramma, la passiane, la tenerezzo dei persanaggi da lei interpretati: Tasca, Medea, Madama Butterfty, Lady Macbeth, Narma, Carmen, Mi-mi.... Ritraverà l'elettrizzante atmosfera delle grandi serate che hanna incantata e appassianato il pubblico dei teatri di tutta il manda.

GRANDI AUTORI, DIRETTORI, ORCHESTRE

In MARIA CALLAS L'INDIMENTICABILE lei troverà i brani più conasciuti di tutti i grandi autori del melodramma: da Verdi a Puccini, da Bellini Ecco alcune delle grandissime interpretazioni che lei trovera in questa raccolta

DO CAMPO da Un Ballo in Maschera (Verdi) © DON FATALE da Dan Carlas (Verdi) © RITORNA VINCITOR da Aida (Verdi) © PACE MIO DIO da La Forza del Destina (Verdi) da (Verdi) • PALE MIO DIO da La Forza del Destina (Verdi) • TACEA LA NOTTE PLACIDA da Il Trovatore (Verdi) • O PATRIA MIA da Aida (Verdi) • SONO ANDATI? da La Bohème (Puccini) • TU, CHE DI GEL SEI CINTA da Turandat (Puccini) • CON ONOR MUORE - TU PICCOLO IDDIO da Madama Butterfly (Puccini) • IN QUELLE TRINE MORBIDE da Manon Descati. (Puccini) • SIGNOPE ASCOLTA da Turandat (Puccini) Lescaut (Puccini) SIGNORE ASCOLTA da Turondat (Puccini) SOLA, PERDUTA, ABBANDONATA da Manan Lescaut (Puc-SOLA, PERDUTA, ABBANDONAIA da Manan Lescaut (Puccini) e L'AMOUR EST UN OISEAU REBELLE da Carmen (Bizet)
AIR DES BIJOUX da Foust (Gounad) e PRES DES REMPARTS
DE SEVILLE da Carmen (Bizet) e SELVA OPACA da Guglielma
Tell (Rossini) e PRENDI, PER ME SEI LIBERO da L'Elisir d'amore (Danizetti) e PRENDI. L'ANEL TI DONO da La Sannambula (Bellini) e LA LUCE LANGUE da Macbeth (Verdi) e DEI
TUOI FIGLI LA MADRE do Medea (Cherubini) e PIANGETE
VOL: AL DOLCE GUIDAMI da Anna Baleno (Danizetti) VOI - AL DOLCE GUIDAMI da Anna Baleno (Donizetti)

IN PIU' PER LEI LA RADIO-CUFFIA

IN REGALO

La cuffia pieghevole e leggerissima dotata di radia AM-FM incarparata. Can MARIA CALLAS L'INDIMENTICABILE lei riceverà gratuitamente la Radia-cuffia che reste a comunque su

a Danizetti, a Rassini.... Tutti accampagnati dalle migliori orchestre del monda dirette dalle più ce-lebri "bacchette": Van Karajan, Victar De Sabata, Tullio Serafin... Potrà ricreare a casa sua l'atmasfera delle opere più suggestive, riascol-tare la vace magica di Maria Callos che sempre susciterà in lei entusiasmo ed emaziane.

VANTAGGIOSE CONDIZIONI

Potrà overe MARIA CALLAS L'INDIMENTICA-BILE can tutte le agevalaziani del sistema di pagamenta rateale senza formolità: per la versiane dischi a musicassette patrà così versare 6 comode rote mensili di L. 16.600 l'uno a l'imparta tatale di lire 99.600 in contanti. Per la versiane campact disc, potrà versare 6 comade rate di L. 18.800 l'una a l'importa tatale di L. 112.800 in cantanti. All'imparta in contanti o roteale davrà aggiungere L. 3.750 per spese di spediziane. Nessun addebita per interessi a spese bancarie.

GARANZIA DI QUALITA' E SODDISFAZIONE

Questa raccalta è stata realizzata da Seleziane dal Reader's Digest nella perfetta riproduzio-ne stereo DIGITALLY REMASTERED in 8 dischi sterea a in 4 musicassette di dappia durato oppure in 5 campact disc. L'incisiane, eseguita su materiali d'alta livella e can pracedimenta tecnica-elettranico d'avanguardia, è stata sattapa-sta a rigarosi cantralli di qualità. Se tuttavia la raccolto le giungesse danneggiata, grazie alla speciale GARANZIA DI SODDISFAZIONE, lei potrà restituirla e le sarà sastituita immediatamente, senza alcuna speso da parte sua Qualara la raccalta non carrispondesse alle sue aspettative lei ha la possibilità di restituirla.



È un'offerta di elezione dal Reader's Digest -

Via Alserio, 10 - 20173 Milano

SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

| C1/ | desidera ricevere alle vantaggiase candiziani MARIA CALLAS L'INDIMENTICABILE | di questa afferta | la raccalta |
|-----|--|-------------------|-------------|
| 31 | MARIA CALLAS L'INDIMENTICABILE | | 00012 1 |

in 8 dischi sterea 33 giri Digitally Remastered 69214 8

in 4 musicassette sterea di dappia durata Digitally Remastered

69215 6 Per la versione dischi a musicassette pagherò 6 camode rate mensili di L. 16.600 l'una a il totale di L. 99.600 in cantanti. Per la versione campact disc pagherò 6 rate mensili di L. 18.800 l'una a il totale di L. 112.800. All'imparta in cantanti a rateale aggiungerò 1. 3.750 per spete di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi a

aggiungerò L. 3.750 per spese di spediziane. Nan ci sana addebiti per interessi a spese bancarie. Can la raccalta inviatemi anche la praticissima Radio-cuffia in **RX8981-D** regala.

| Scrivere | III S | ıan | ipan | -//0 | ٧. | | | | | | | | | 1 | | 1 | i | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | l . | 1 |
|----------|-------|-----|------|------|----|---|---|---|----|---|---|---|---|---|---|---|----|----|--------------|----|---|----|---|-----|---|
| Cognor | ne l | | | ┸ | L | L | L | | Д. | 1 | | ┸ | | _ | | | 1_ | _ | _ | - | - | + | - | - | - |
| Nome | 1 1 | - 1 | - 1 | 1 | -1 | 1 | 1 | - | - | 1 | 1 | | | 1 | 1 | | L | 1_ | L | 1_ | L | | L | _ | L |
| Nome | | _ | | | + | 1 | Ť | Ť | i | i | l | ī | ì | ī | 1 | 1 | ı | Ī. | L | 1_ | 1 | N. | L | L | L |

C.AP LILL CITTÓ LILLI LILLI LILLI Prov Tel Firmo

Se it richiedente è minarenne accarre la firma di un genitare. Per richiedere la raccalta MARIA CALLAS L'INDIMENTICABILE campili e spedisca questa taglianda in busta chiusa a incallata su cartalina postale a:
SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio, 10 - 20173 MILANO

ATTENZIONE: la preghia ma di restituire il tagliando compilato in ogni suo parte perchè solo casi il suo ardi-ne sarà regolare. Condizioni valide solo per l'Italia
Salva accettazione della Casa

Condizioni volide solo per l'Italia